



## Memoria Anual

### Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes

Abril 2016 - Marzo 2017

---

#### De Grado:

---

#### Departamento de Artes Visuales

De Grado:

OFERTA ACADÉMICA

PLANES DE ESTUDIOS

Vigentes:

Carrera Artes Plásticas que otorga los títulos: “Maestro de Expresión Plástica”, “Profesorado en Artes Plásticas” y “Licenciatura en Artes Visuales” con orientación en: Artes Plásticas, Artes Gráficas e Historia del Arte. Ordenanza N° 11/92 – CD – FFHA Resolución N° 215/92 – CS- UNSJ

Carrera: “Profesorado de Artes Visuales” (Creación por Ordenanza N°004/06-CS y modificatoria Ordenanza N°001/06-CS y Plan de Estudio por Ordenanzas N°s 010/05-CD-FFHA y 059/06-CS-UNSJ).

Carrera: “Licenciatura en Artes Visuales” (Creación por Ordenanza N°003/06-CS y Plan de Estudio por Ordenanzas N°s. 011/05-CD-FFHA y 058/06-CS-UNSJ).

#### CONCURSOS:

1. Concursos Públicos:

2.

2.1. Alumnos – Llamados a concurso para cubrir cargos interinos de Ayudantes de Segunda –Dedicación Simple-

Concursos Convocados

Llamados a concurso para ciclo lectivo 2016-2017

- Código 2990 – para cumplir funciones en la cátedra “Diseño Gráfico I” (Licenciatura – Profesorado) – EN TRAMITE

Concursos Sustanciados

+Código 1359 – para cumplir funciones en la Cátedra “Historia del Arte I” (Licenciatura – Profesorado) – Resultó ganadora Sofía SUGO

+Código 3041 - para cumplir funciones en la cátedra “Semiología y Retórica Visual” (Licenciatura – Profesorado). – Resultó ganadora Gabriela Soledad RUIZ MUÑOZ

+Código 2824 - para cumplir funciones en la cátedra “Pintura” (Licenciatura – Profesorado). Resultó ganadora Florencia Ivone MERCADO RODRÍGUEZ

+Código 935 - para cumplir funciones en la cátedra “Diseño Gráfico II” (Licenciatura – Profesorado) Resultó ganadora Ayelén SALINAS

+Código 1437 – para cumplir funciones en la cátedra “Historia del Arte II” (Licenciatura – Profesorado) Resultó ganadora Gabriela Soledad RUIZ MUÑOZ

+Código 940 – para cumplir funciones en la cátedra “Problemática del Arte Contemporáneo” (Licenciatura y Profesorado en Artes Visuales). Resultó ganadora Florencia Ivone MERCADO RODRÍGUEZ

Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación

De Grado:

La Unidad ofrece 4 carreras de grado:

- Profesorado en Filosofía (5 años)
  - Licenciatura en Filosofía (5 años)
  - Profesorado en Ciencias de la Educación (5 años)
  - Licenciatura en Ciencias de la Educación (5 años)
- } de cursado simultáneo



### Concursos

Convocados: 1(uno) en trámite de sustanciación: Lengua y Cultura Griega I – JTP Simple

Sustanciados: 2 (dos) Educación Especial – Titular Simple

Neuropsicología – Titular S

### **Departamento de Física y Química**

#### Planes de Estudio

#### Vigentes:

- Profesorado en Física: aprobado por Res. 08/03-CD-FFHA, Res. 090/05-CS y Res. 1100/04 Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología.
- Profesorado en Química: aprobado por Res. 05/03-CD-FFHA, Res. 129/03-CS y Res. 221/06 Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología.
- Profesorado de Tecnología: aprobado por Res. 09/01-CD-FFHA, Res. 110/03-CS y Res. 209/03 Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología.

#### INVERSIONES EN RECURSOS DE APOYO A LA ACTIVIDAD DOCENTE (BIBLIOTECA, EQUIPAMIENTO MULTIMEDIA, ACONDICIONAMIENTO DE AULAS, ETC.)

- Adquisición de Material de laboratorio: Material de vidrio, reactivos.
- Acondicionamiento del Laboratorio de Química: Droguero y sala de equipamiento.

#### Docentes

Número de docentes del Departamento: 61

Profesorado de Física: 34

Profesorado de Química: 42

Profesorado en Tecnología: 28

Aclaración: El número de docentes por carrera no refleja el número total, ya que muchos docentes están a cargo de cátedras de dictado común en más de un profesorado

#### Concursos públicos:

\* Convocados: 2

\* Sustanciados: 2

#### Número de docentes con formación de posgrado por unidad:

Especialistas: 8

Magister: 14

Doctores: 13

Cursos para graduados instrumentados

### **Departamento de Geografía**

1) De grado

a) Oferta académica de la Facultad y modificaciones relevantes.

- Planes de Estudios Vigentes

Carrera: Profesorado de Geografía

Título: PROFESOR UNIVERSITARIO DE GEOGRAFÍA

Plan de Estudio Año: 2011

Ordenanza: 003/10-CD-FFHA

Ordenanza: 034/10-CS

Carrera: Licenciatura en Geografía

Título: LICENCIADO EN GEOGRAFÍA

Plan de Estudio Año: 1990.1

Ordenanza: 03/00-CD-FFHA

Resolución: 231/00-CS



Carrera: Profesorado de Geografía  
Titulo: PROFESOR DE GEOGRAFÍA  
Plan de Estudio Año: 2002 (Para rendir, no para cursar)  
Ordenanza: 010/03-CD-FFHA  
Resolución: 068/04-CS

Titulo: PROFESOR EN GEOGRAFÍA  
Plan de Estudio Año: 1990 (Para rendir, no para cursar)  
Ordenanza: 03/00-CD-FFHA  
Resolución: 231/00-CS

- Carreras en Proceso de Reformulación:  
Licenciatura en Geografía. Aprobada por Resolución 022/16-CS-UNSJ

### **Departamento de Historia**

De Grado:  
Oferta Académica: Profesorado y Licenciatura en Historia  
Planes de Estudios vigentes: Carrera Historia 1992 (Profesorado y Licenciatura en Historia), Profesorado de Historia Plan 2001, Licenciatura en Historia Plan 2005, Profesorado en Historia Plan 2002

### **Departamento de Lengua y Literatura Inglesa**

#### De Grado:

- Oferta académica de la Facultad y modificaciones relevantes.

El Departamento de Lengua y Literatura Inglesa implementó a partir del ciclo 2016 los nuevos Planes de Estudios del Profesorado de Inglés (Ord. 012/16-CS), Profesorado Universitario de Inglés (Ord. 013/16-CS) y Licenciatura en Inglés (Ord. 014/16-CS).

Se implementó la carrera de pre-grado "Tecnatura en Inglés para los Servicios y la Industria" (Ord. 29/15-CS) en el Dpto. Valle Fértil.

- Nuevas reglamentaciones académicas (planes de estudio, de gestión, etc.)

Se ha solicitado la modificación de las ordenanzas 012/16-CS (Profesorado de Inglés), 013/16-CS (Profesorado Universitario de Inglés) y 014/16-CS (Licenciatura en Inglés), con el fin de optimizar recursos humanos y materiales.

- Inversiones en recursos de apoyo a la actividad docente (biblioteca, equipamiento multimedia, acondicionamiento de aulas, etc.)

Se están realizando gestiones para la reposición de elementos sustraídos en el laboratorio de idiomas. Se realizan tareas de mantenimiento en forma periódica. Los gastos que demandan estas reparaciones se costean con fondos que ingresan a esta unidad académica en concepto de aranceles del curso de preparación para el examen TOEFL. La FUNSJ realiza las auditorías pertinentes.

Se ha adquirido material bibliográfico y equipamiento de audio para la sede San Agustín de Valle Fértil, con los fondos antes mencionados.

### **Departamento de Letras**

El Departamento de Letras ofrece las carreras de:

- Profesorado de Letras (Plan 2002)
- Licenciatura en Letras (Plan 2003)

### **Departamento de Matemática**

El Departamento de Matemática ofrece las carreras de:

- Licenciatura en Matemática (Plan 1988.3) – Ordenanza 02/00-CD-FFHA, ratificada por Resolución 206/00-CS.
- Profesorado de Matemática (Plan 2001.0) – Ordenanza 04/00-CD-FFHA, ratificada por Resolución N° 207/00-CS.

Ambas carreras se encuentran en proceso de formulación de nuevos planes de estudios.

### **Departamento de Música**

#### 1. OFERTA ACADÉMICA NIVEL UNIVERSITARIO

##### 1.1. De grado:

Profesorado Universitario en Educación Musical – Ord. 1/98-CD-FFHA – Res. 124/98-



## CS

Licenciatura en Educación Musical – Ord. 1/98-CD-FFHA – Res. 124/98-CS

Profesorado Universitario de Música (con 20 orientaciones: Piano, Guitarra, Arpa, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta Traversa, Oboe, Clarinete, Saxofón, Fagot, Trompeta, Trombón, Tuba, Corno, Percusión, Canto, Piano: Música de Cámara y Repertorio vocal, Órgano)– Ordenanza N° 04/13-CS y Ordenanza 30/15-CS

Desde el año 2013 está cerrada la inscripción a las siguientes carreras que se dictarán hasta el 2020:

Profesorado en Piano, Instrumentos de Cuerda, Viento o Percusión – Res. N° 49- HCS/72 y Res. N° 7/94-CD-FFHA

Profesorado en Canto – Res. N° 49- HCS/72 y Res. N° 7/94-CD-FFHA

Profesorado en Órgano – Res. N° 2194- R/81 y Res. N° 7/94-CD-FFHA

### 1.2. De pre grado

Tecnicatura Superior en Interpretación Musical Especialidad (con 20 orientaciones: Piano, Guitarra, Arpa, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta Traversa, Oboe, Clarinete, Saxofón, Fagot, Trompeta, Trombón, Tuba, Corno, Percusión, Canto, Piano: Música de Cámara y Repertorio vocal, Órgano) -Expte. N° 05-0099-D-09 – Ordenanza N° 16/09-CS y su modificatoria Ordenanza N° 001/09-P-CS y Ordenanza N° 3/09-CD-FFHA.

### 2. OFERTA ACADÉMICA NIVEL PRE-UNIVERSITARIO

Intérprete Musical (con 19 orientaciones: (Canto, Piano, Guitarra, Arpa, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Saxofón, Fagot, Trompeta, Trombón, Tuba, Corno, Percusión, Órgano) – Res. N° 113/94-CS y Ord. 5/94-CD-FFHA, y su modificatoria Ord. N° 11/08-CD-FFHA ratificada por Ord. N° 009/09-CS,

### 3. CARRERAS EN PROCESO DE CREACIÓN / MODIFICACIÓN

Profesorado Universitario en Educación Musical – Modificación - Cuenta con la aprobación del Claustro de Música el 18/12/15. Exp. N° 05-1241-D-16. Recurso Jerárquico Exp. N° 05-3333-D-16

Licenciatura en Dirección Coral – Creación – en etapa final – Desde agosto de 2016 suspendido.

Profesorado de Música con orientación en Música Popular: Carrera a término concebida para su desarrollo en el Departamento de San José de Jáchal (Provincia de San Juan) en el marco del Contrato Programa firmado en julio de 2015 (convenio ME 726/15) que avala la Ord. N°: 33/14-CS sobre creación de la "Delegación Valles Sanjuaninos", a dictarse en dicha sede y en dependencias de la Municipalidad del Departamento. Aprobada el 30 de setiembre de 2016 según Ord. N°: 17/16-CS en línea: [http://www.musica.unsj.edu.ar/pdf/ORD-17-16-CS\\_Musica-Popular.pdf](http://www.musica.unsj.edu.ar/pdf/ORD-17-16-CS_Musica-Popular.pdf) mencionado

instrumento legal consta: "Se aprueba el plan de estudio de la Carrera de Grado "Profesorado de Música con orientación en Música Popular" que otorga el Título de "Profesor de Música con orientación en Música Popular", conforme al texto que como anexo forma parte integrante de la presente ordenanza.-"

## Departamento de Turismo

El Departamento de Turismo ofrece la carrera de Licenciatura en Turismo (Plan 2000 Versión: 0), en dos ciclos: Ciclo Básico y Ciclo Superior. Se establece un Ciclo Básico con materias de cursado obligatorio, de régimen semestral y anual, cuya aprobación final representa la obtención del título de Técnico Universitario En Turismo.

Alumnos:

Departamento de Artes Visuales

Número de aspirantes, ingresantes, egresados y alumnos totales por carrera:

- Número de aspirantes: 120
- Número de ingresantes: 100
- Egresados: 15
- Alumnos totales por Carrera:350

Actividades de intercambio estudiantil con otra universidades

MACA (Movilidad Académica Colombia - Argentina)

Convocatoria: 1 ° semestre 2016

Descripción del programa: Movilidad Académica Colombia - Argentina surge del Convenio Acuerdo desde 2011 entre Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) -Argentina- y ASCUN.

Alumna: Agustina SILVA



Pasantías de estudiantes en instituciones  
Museo Provincial de Bellas Artes "Franklin Rawson"

- Fernanda GARCÍA
- Florencia SUAREZ
- Gabriela PINTO
- Melisa ROJAS
- Alicia DEYMIE
- Carolina ILLANES
- Emilse FERNÁNDEZ
- Joel SALINAS
- María Belén RAMIREZ
- María Inés SANDEZ
- Rodrigo Alberto SAÁ
- Romina DÍAZ
- Carlos Gonzalez GUTIERREZ
- Silvina RIVAS
- Agostina SILVA
- Guadalupe DELGADO
- Dina PIZOGLIO

Adscripciones de alumnos en asignaturas y proyectos

Sofía Basáñez VÁZQUEZ  
Carlos Alberto GONZÁLEZ GUTIÉRREZ  
Carolina Elizabeth HERRERA CALDERON  
Luis Alexander ROJAS  
Gabriela Soledad RUIZ MUÑOZ  
Sol Guadalupe QUIROGA  
Florencia Ivone MERCADO RODRÍGUEZ  
Ernesto Maximiliano PACHECO  
Debora Lucia BAZAN FLITT  
Carolina Giselle GARRO  
Nelvy DELGADILLO ARISPE  
Leandro Daniel Mariano GOMEZ FA  
Héctor Ivan MANRIQUE  
Federico Omar PERALTA  
Jonathan ROMERO  
Miriam Mariel VEGA

Formación de recursos humanos

Tesis en Curso

Nº	APELLIDO Y NOMBRE	TEMA	DIRECTOR/ CO-DIRECTOR	RESOLUCIÓN N N°
1	GOMEZ OLIVA, Angelina Gabriela	"Dialéctica de la imagen y el objeto mágico: Talismanes en el mundo contemporáneo"	Lic. Romina García	2421/15/FFH A.
2	JUAREZ; Mariana	"Postfotografía: sobre su producción, circulación y legitimación en la Web"	Mgter. Gabriela Riveros	2366/15/FFH A
3	MARTÍNEZ, Carlos Andrés	La identidad del mito popular. Producción visual de la identidad del Oratorio José Dolores	Mgter. Alberto Sánchez	2261/15/FFH A
4	GARCIA, Anabel	"Operaciones Pictóricas en torno a la obra de Fernando Fader"	Mgter. Adelina Itati Peinado	1673/13-FFHA 1932/15/FFH A
5	NUÑEZ, Gustavo Adolfo	Una visión de la Ilustración	Lic. Juan Jaime	1769/15/FFH



		científica ornitológica sanjuanina y las Artes Graficas	Peñafort	A.
6	GARCIAS, Guido Alcides	El Retrato Familiar: Identidad y Artificio como estrategias de construcción y representación de un Archivo Genealógico”	María Josefina Barud	1757/15/FFH A
7	ABALLAY, Daniela Érica	“Reflexiones en torno a la belleza a partir del cuerpo femenino”	Mgter. Alicia Garcés	1668/15/FFH A
8	PASTRAN, Jorge Luis	“Imagen Comunicacional: Propuestas Didácticas	Mgter. Alberto Sánchez	1303/15/FFH A
9	DE LA TORRE, Julia	“La visibilidad del vacío en el Arte Contemporáneo. Estrategias de instalación.	Mgter. Alberto Sánchez	1239/15/FFH A
10	MOLINA, Natalia Soledad	“El lugar de la memoria en San Juan. Registro y ensayo visual sobre las prácticas de memorialización contemporánea “	Dra. Guadalupe Aguiar	1238/15/FFH A
11	FIGUEROA BRIZUELA, Lorena del Valle	“Poéticas visuales sobre la hibridación arte-Diseño”	Mgter. Alberto Sánchez	926/15/FFHA
12	PEREZ MORENO; Agustina Alejandra	“Lenguaje visual y memoria: Reflexión Teórica y Producción visual en torno a la representación de la ausencia”	Lic. Ivana Goya	931/15/FFHA.
13	HUESO, Víctor Federico	“Bestiario: El dibujo entre la representación y la des representación en la construcción del imaginario	Mgter. Josefina Barud	864/15/FFHA
14	GONZALEZ; Facundo	“El coleccionismo como estrategia visual para un ejercicio de memoria. Operaciones sobre los objetos de colección como un modo de reescritura del sujeto”	Mgter. Alberto Sánchez	863/15/FFHA
15	ARROYO, María Fernanda	“Fábrica de identidad: Estrategias y ensayo para la producción de autorretratos en el marco del Arte Contemporáneo.	Mgter. Alberto Sánchez	862/15/FFHA
16	MADRID VALVERDE, María Alejandra	“Del testimonio a la obra-La (mi) vida: en torno a la Estatización de desventura académicas. Poética del Cruce de expresiones en distintos circuitos culturales”	Lic. Juan Jaime Peñafort	2495/14/FFH A.
17	PONCE CRAVERO, Valeria	“Transitar el Espacio. Practica de Arte terrestre en San Juan Argentina	Mgter. Alberto Guillermo Sánchez	2373/14/FFH A..
18	ORTIZ RAMIREZ, María Leoniza	Memoria y Etnografía: Pintura para personas con discapacidad	Mgter. Silvia Inés Martínez-Directora Lic. Graciela Ochoa - Codirectora	890/14/FFH.
19	NOBRE GIULIANI, Eric Amaru	El Dibujo como Registro Temporal. Variaciones sobre el triunfo de la muerte de P.Brueghel	Guadalupe Aguiar Mazuelli- Alberto Sánchez	2598/14/FFH A.
20	CUELLO, Maria Elisa	La Mancha: Su aprovechamiento estético.	Mgter. Silvia Inés Martínez.	2599/14/FFH A.
21	Esteban Javier CABANES	“Irrealidades: Exploración de la	Lic. Ivana Sonia Goya	2342/13/FFH





		Relación Texto-Imagen onírica en la ilustración”		A
26	Tatiana Celeste CHRIST	“Investigación sobre operaciones y estrategias del arte contemporáneo (Instalación y performance) para la producción de una poética visual autobiográfica”	Mgter. María Gabriela Riveros	1678/13/FFH A

### Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación

#### Filosofía:

Aspirantes: 38; Profesorado: 18; Licenciatura: 20; ingresantes: 35; egresados: 2

Ciencias de la Educación:

Aspirantes: 87; Profesorado: 70; Licenciatura: 70; ingresantes: 66; egresados: 26

La Unidad tiene como dispositivo de acompañamiento y tutoría a los ingresantes el Proyecto de Acompañamiento Pedagógico, conformado tanto por estudiantes avanzados de las carreras de Filosofía como de Ciencias de la Educación, asesorados por un equipo de Profesores Coordinado por la Esp. Lic. Analía Videla.

En el marco del XIV Encuentro de Carreras en Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales, en Córdoba los días 18 y 19 de agosto, participaron, aproximadamente, 65 estudiantes, 15 graduados y Profesores del área con la preparación trabajos académicos colectivos e individuales.

En ese mismo evento fue elegida nuestra Unidad de la FFHA-UNSJ como sede del XV Encuentro en el año 2018.

### Departamento de Física y Química

#### Alumnos ingresantes:

- Profesorado en Química: 41
- Profesorado en Física: 29
- Profesorado de Tecnología: 13

Actividades y proyectos orientados a mejorar el rendimiento académico de los alumnos (tutorías, becas, etc.)

#### Participación en convocatorias nacionales

- Becas Bicentenario del Ministerio de Educación de la Nación
- Programa de Articulación entre Universidad y Escuela Secundaria para la Mejora en la Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales Convocatoria SPU 2014-2015. “Proyecto de Mejora de la Formación en Ciencias Exactas y Naturales - Articulación con Escuela Secundaria”. Elaborado en forma conjunta con las Facultades de Filosofía, Humanidades y Artes, Ingeniería y Ciencias Exactas. Proyecto Aprobado por SPU.

#### Adscripciones de alumnos

Apellido y Nombre	DNI	Cátedra o Proyecto	Profesor Responsable
Busso, Ezequiel	34875989	Mecánica de la Partícula y del Sistema de Partículas	Ana Puzzella
Díaz Amsberck, Roberto	38755637	Química General	Graciela Núñez
Álvarez, Iris Estefanía Aurora	35857193	Análisis Matemático I	Nora Herrera
Murúa, Sheila Sofía	35801891	Química Orgánica Aromática	Delia Pappano
Murúa, Sheila Sofía	35801891	Biomoléculas y Rutas Metabólicas	Delia Pappano
Giaconi, Sivia Adriana	33087519	Historia de la Tecnología	Sonia González



Departamento de Geografía

a) Número de aspirantes, ingresantes, egresados y alumnos totales por carrera

Carrera	Aspirantes	Ingresantes	Egresados	Total Alumnos
Profesorado en Geografía	42	40	10	136
Licenciatura en Geografía	53	51	3	176

Departamento de Historia

Aspirantes: 163

Ingresantes: Profesorado: 81      Licenciatura: 68

Egresados: (Colación 2016)

Alumnos totales por carrera: 179 Profesorado  
126 Licenciatura

Carrera Historia (Plan 1992) Licenciatura: 1      Profesorado de Enseñanza Media y Superior en Historia: 2

Profesorado de Historia Plan 2001: 3

Licenciatura en Historia Plan 2005: 1

Profesorado en Historia Plan 2002: 8

Actividades y Proyectos orientados a mejorar el rendimiento académico de los alumnos:

-Proyecto de Difusión y Extensión Universitaria: Revista Científica de Historia Cultural. Resolución N° 126/16 C/D FFHA. El objetivo de la misma es crear una revista de difusión de investigaciones realizadas por estudiantes de la FFHA en el campo de la ciencia Histórica

Actividades de intercambio estudiantil con otras universidades, nacionales y extranjeras:

2 Alumnos de la carrera tuvieron experiencias en Universidades de México y Colombia

Pasantías de estudiantes en empresas e instituciones:

Auditorio Juan Victoria: 2

Resguardo Bandera Cabot: 4

Museo Agustín Gnecco: 9

Museo Arqueológico Prof. Mariano Gambier: 2

Mercado Artesanal: 1

Adscripciones de alumnos en Asignaturas y Proyectos:

17 Adscriptos: Cátedra: 12      Proyecto: 5

### Departamento de Lengua y Literatura Inglesa

- Número de aspirantes, ingresantes, egresados y alumnos totales por carrera.

Como es habitual, en el ciclo 2017-2018 el DLYLI ofreció un curso nivelatorio a los aspirantes a ingresar a las carreras de esta unidad. Este curso se dictó entre octubre 2016 y febrero 2017. Asistieron regulamente 85 aspirantes. Se administró una prueba de suficiencia a 110 candidatos. Finalmente, luego de dos instancias de recuperación y una tercera evaluación extraordinaria, el número de ingresantes es de 50 (cincuenta).

Entre el 01-04-16 y el 31-03-17 egresaron 10 (diez) alumnos.

- Actividades y proyectos orientados a mejorar el rendimiento académico de los alumnos (tutorías, becas, etc.)

Como es habitual, en el ciclo pasado el equipo de cátedra de la asignatura "Psicología Evolutiva" desarrolló su proyecto de Tutorías a cargo de alumnos voluntarios de los cursos superiores. Estos alumnos acompañan en su trayecto académico a los ingresantes, para desarrollar y fortalecer sus hábitos de estudio e informarles sobre diversos aspectos de la vida institucional universitaria.

El Ente Autárquico Ischigualasto otorgó pasantías rentadas a alumnos de la Tecnicatura en Inglés para los Servicios y la Industria en el Dpto Valle Fértil. Cabe aclarar que, para el otorgamiento de dichas pasantías, dicho Ente consideró el rendimiento académico de los alumnos que cursan la Tecnicatura.





- Pasantías de estudiantes en empresas e instituciones (cantidad de alumnos - Organismos/ Empresas)  
Tres alumnos del DLYLI realizaron pasantías rentadas en el Auditorio Juan Victoria.
- Adscripciones de alumnos en asignaturas y proyectos.
- Una alumna realizó adscripciones en las cátedras Lengua Inglesa I y II (Plan de Estudios 2016),
- Un alumno se desempeñó como adscripto en la cátedra Lengua Inglesa IV (Plan de Estudios 2000),
- Una alumna realizó adscripción en las cátedras Estudios Culturales I y II (Plan de Estudios 2000) y
- Una alumna realiza adscripción en la cátedra Didáctica y Curriculum (Plan de Estudios 2000).

Departamento de Letras  
Número de aspirantes  
Profesorado en Letras: 69  
Licenciatura en Letras: 73  
Profesorado de Teatro: 181

Ingresantes:  
Profesorado en Letras: 69  
Licenciatura en Letras: 73  
Profesorado de Teatro: 118

Alumnos totales por carrera:  
Profesorado: 79  
Licenciatura: 61  
Profesorado de Teatro: 118

Adscripciones de alumnos en asignaturas y proyectos.  
A Cátedras 17 (11 en Letras y 6 en Teatro)  
A Proyectos 1

Actividades y proyectos orientados a mejorar el rendimiento académico de los alumnos (tutorías, becas, etc.)  
Tres actividades.

- Proyecto de Acompañamiento Pedagógico y Grupos de Formación desarrollado en 2016 a cargo de la Prof. Valeria Mancha. Título: "Dispositivo Grupal de Acompañamiento Pedagógico". Proyecto de Tutoría Institucional de la Carrera de Letras. Desplegado Durante el ciclo lectivo 2016. (Res. 1863/16FFHA).
- Seminario-taller destinado a alumnos de las Carrera de Letras (Profesorado y Licenciatura), Artes visuales, Historia y Filosofía. Dictado por las docentes Coll, Marcela y Perriot, Celina. -"Héroes, cultos y mitos romanos: raíces griegas". Organizado por el Departamento de Letras, y avalado por la Secretaría de Extensión, dictado entre mayo y junio de 2016. (Res. 062/16- CD- FFHA).
- Proyecto de Performances ejecutadas por alumnos de Literatura Argentina I en la actividad abierta a la comunidad educativa: "Intervención del Espacio Público de la Facultad: Performances sobre textos sarmientinos", en Homenaje al prócer sanjuanino en el marco del año del Bicentenario de la Independencia de la Patria. Coordinado por la docente Grisby Ogás Puga. Noviembre de 2016.

Actividades de intercambio estudiantil con otras universidades, nacionales y extranjeras.  
Tres Estudiantes Internacionales de Movilidad Estudiantil:

- 1) Universidad Nacional de San Juan a la Universidad Autónoma de Aguas Calientes: Zalazar, Daniel, DNI. 32689197. (Periodo Agosto a Diciembre 2016).
- 2) Universidad de Guadalajara a Universidad Nacional de San Juan: Mónica Guadalupe Hernández Mendoza, Doc. G182806210 (Período marzo a junio de 2016)
- 3) De Università Degli Studi di Verona-Facoltà di Lingue e Letterature Straniere: Giulia Colognato, Doc. AV2986214 (Período marzo a junio de 2016).

Pasantías de estudiantes en empresas e instituciones (cantidad de alumnos - Organismos/ Empresas)  
• Alumna de 6º Año de la Escuela de Comercio. Miranda, Ana Valentina. DNI: 41.682.907. Noviembre 2016.

**Departamento de Matemática**



El número de aspirantes, para realizar el cursillo de ingreso 2016 fue de 143 inscriptos. Pero solamente 93 alumnos cursaron. De los cuales, 62 ingresaron (entre los 39 que aprobaron el cursillo y 23 que fueron exceptuados). Al grupo de ingresantes, se le suma el grupo de alumnos que recursan materias de primer año.

El Profesorado de Matemática cuenta con 205 alumnos y la Licenciatura en Matemática cuenta con 122 alumnos.

En la colación de grados del año 2016, 6 egresados recibieron su título de Profesor de Matemática y 1 egresada recibió su título de Licenciado en Matemática.

La alumna de Licenciatura en Matemática, Cecilia Martínez y la recientemente egresada, Lic. Valentina De Tomasso, están adscriptas al proyecto “Métodos del Análisis de Datos Simbólicos para Big Data”, cuya directora es la Dra. Adriana Mallea y la Co-directora es la Mgter. Ana María Ruiz.

Dictado del taller “Lenguaje Simbólico y Discurso Explicativo en el Desarrollo de Demostraciones Formales”. Destinado a fortalecer las habilidades para generar demostraciones de propiedades matemáticas en alumnos del Profesorado y Licenciatura en Matemática. Crédito horario: 32 horas. FFHA – UNSJ. Docentes responsables: Mgter. Verónica Quiroga - Dra. Beatriz Millán.

### Departamento de Música

Cantidad de alumnos 2016: 839 EN TOTAL

Nivel Pre-Universitario: 648

Carrera y especialidad	Cantidad de alumnos
Intérprete Musical: Arpa	7
Intérprete Musical: Canto	47
Intérprete Musical: Clarinete	23
Intérprete Musical: Contrabajo	44
Intérprete Musical: Fagot	9
Intérprete Musical: Flauta Traversa	27
Intérprete Musical: Guitarra	95
Intérprete Musical: Oboe	14
Intérprete Musical: Órgano	-
Intérprete Musical: Percusión	31
Intérprete Musical: Piano	108
Intérprete Musical: Saxofón	24
Intérprete Musical: Trombón	13
Intérprete Musical: Trompa (corno)	9
Intérprete Musical: Trompeta	25
Intérprete Musical: Tuba	5
Intérprete Musical: Viola	45
Intérprete Musical: Violín	94
Intérprete Musical: Violonchelo	28
TOTAL	648

Matrícula del Nivel Preuniversitario 2016

Nivel Universitario: 191

Carrera	Especialidad	Plan Viejo	Plan Nuevo	Cantidad de alumnos
Profesorado de canto	Canto	x	--	8
Profesorado en Órgano	Órgano	x	--	1
Profesorado en Educación Musical	--	x	--	1
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Guitarra	x	--	9
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Piano	x	--	10
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Oboe	x	--	1
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Violín	x	--	4



Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Flauta	x	--	4
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Contrabajo	x	--	1
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	averiguar	x	--	2
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Fagot	x	--	1
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Viola	x	--	2
Profesorado piano, Instru. de cuerda, Viento o Percusión	Saxofón	x	--	4
Profesorado Universitario de Música	Guitarra	x	--	19
Profesorado Universitario de Música	Flauta	x	--	10
Profesorado Universitario de Música	Percusión	x	--	5
Profesorado Universitario de Música	Piano	x	--	19
Profesorado Universitario de Música	Violín	x	--	6
Profesorado Universitario de Música	Canto	x	--	7
Profesorado Universitario de Música	Piano: Música de cámara	x	--	1
Profesorado Universitario de Música	Saxofón	x	--	5
Profesorado Universitario de Música	Contrabajo	x	--	5
Profesorado Universitario de Música	Trompeta	x	--	1
Profesorado Universitario de Música	Viola	x	--	2
Profesorado Universitario de Música	Violonchelo	x	--	2
Profesorado Universitario de Música	Piano	--	x	3
Profesorado Universitario de Música	Saxofón	--	x	1
Profesorado Universitario de Música	Viola	--	x	1
Profesorado Universitario de Música	Violín	--	x	1
Profesorado Universitario de Música	Percusión	--	x	1
Profesorado Universitario de Música	Canto	--	x	4
Profesorado Universitario de Música	Flauta	--	x	2
Profesorado Universitario de Música	Guitarra	--	x	3
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Canto	--	x	3
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Flauta	--	x	2
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Guitarra	--	x	1
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Percusión	--	x	1
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Piano	--	x	2
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Viola	--	x	1
Tecnicatura Superior Interprete Musical	Violín	--	x	2
Profesorado Universitario Educación Musical	--	--	x	16
Licenciatura en Educación Musical	--	--	x	17
TOTAL	--	--	--	191

Matrícula del Nivel Universitario 2016

Ingresantes Nivel Universitario 2016: 35

Carrera	Cantidad de alumnos
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Canto"	3
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Violín"	2
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Viola"	3
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Violonchelo"	--
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Contrabajo"	1
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Guitarra"	1
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Piano"	3
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Flauta Traversa"	2
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Trompeta"	--
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Corno"	--
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Saxofón"	1
"Tecnicatura y Profesorado Universitario de Música, Especialidad Percusión"	2
"Profesorado y Licenciatura En Educación Musical"	17
TOTAL	35



#### BECAS, PREMIOS y DISTINCIONES OBTENIDOS POR ALUMNOS

Jorge Fuentes: Profesor universitario en Educación Musical y alumno de la Licenciatura en Educación Musical, fue elegido por el Ministerio de Educación de la Nación, a través de la Dirección Nacional de Cooperación Internacional, para realizar un master en el Instituto Kodály de la Academia Liszt de Hungría.

[http://www.diariodecuyo.com.ar/home/new\\_noticia.php?noticia\\_id=627382](http://www.diariodecuyo.com.ar/home/new_noticia.php?noticia_id=627382)

Rodrigo Recio: Flauta traversa – Festival Mozart en Salzburgo

Gabriel Arce: Canto– Festival Mozart en Salzburgo

Javier Villegas: Piano– Festival Mozart en Salzburgo

Gabriel Mayer (Prof. Rubén Moncada), Gonzalo Balderrama (Prof. Rossanna Migani), Federico Sánchez (Prof. Daniel Sánchez) y Marco Koenen (Nidhal Jebali) alumnos de violín y viola, asistieron con beca completa al Curso de Verano en la Universidad de Indiana 2016.

Sara Sánchez (violín), alumna del Prof. Nidhal Jebali) e Iván Frías (violín), alumno del Prof. Rubén Moncada ganan becas para participar del Curso de Verano 2017 en Indiana-USA.

Concurso “Maestro Vicente Costanza”

Organizadores: Departamento de Música – Centro de Creación Artística Orquesta

Lugar: Auditorio Juan Victoria

Fecha: 24 y 25 de Octubre

El Concurso Maestro Vicente Costanza tiene por objeto seleccionar los alumnos que participarán como solistas junto a la Orquesta Sinfónica del Centro de Creación Artística Orquestal de la Universidad Nacional de San Juan en la próxima temporada de conciertos.

Comisión organizadora: Prof. Beatriz Yacante y Mariana Cuadra por el Dpto. de Música y Julián Rodrigo por el CCAO.

Jurado: Maestro Emmanuel Siffert, Profesores: Nidhal Jebali, Patricia Blanco, Iracema Aguilera y Fernando Naser.

Los alumnos ganadores fueron:

– Nivel Pre-Universitario:

1º lugar: Milagros García – Canto – Prof. César Sánchez

2º lugar Víctor Yanakiev- Piano – Profesora Luz Ramirez – Cátedra Miguel Scebba

– Nivel Universitario:

1º lugar: Nadia Vera – Flauta traversa – Prof. Miguel Ambas – Cátedra Renato Ligutti

2º lugar compartido: Juan Varela – Piano – Prof. Ana Inés Aguirre

Santiago Palacio- Contrabajo – Prof. David Molina

#### TUTORIAS

Se realizó un trabajo de tutoría con la alumna ciega Fátima Garro. La tutoría consistió en el acompañamiento a clases y ayuda en el estudio. Fue designado como tutor el alumno Gerardo Andino del Profesorado Universitario en Educación Musical el cual recibió una Beca de prestación de servicios desde el mes de Abril a Diciembre.

La Lic. Carina Silva, como coordinadora del Curso de Ingreso del Departamento de Música realizó un trabajo de asesoramiento y acompañamiento durante el primer semestre a todos los alumnos ingresantes a las carreras universitarias.

#### ADSCRIPTOS ALUMNOS 19 EN TOTAL

#### A CÁTEDRAS: 14

ANDINO, Gerardo – D.N.I. 35.923.413 - Expte. Nº 05-1617-A-15 y Res. Nº 1429/16-FFHA -FFHA- Cátedra Análisis y Composición I del Profesorado Universitario en Educación Musical, cuyo Profesor Titular es el Dr. Adrián Rússovich, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

BARROS, GUILLERMO IVAN – D.N.I. 30.563.461 - Expte. Nº 05-1257-B-16 – Res. Nº 1037/16-FFHA - Cátedra Educación Musical II, PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MUSICAL a cargo de la Titular de Cátedra, Prof. Mónica Lucero, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

CAMPOS, MAXIMILIANO ANDRÉS– D.N.I. 33.759.686 - Expte. Nº 05-1872-C-16 – Res. Nº /16-FFHA - Cátedra Piano I, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MUSICAL a cargo de la Titular de Cátedra, Mag. Patricia Blanco, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

CASTILLO ROJAS, FRANCISCO –D.N.I. 94.923.459 -Res. 1036/16-FFHA- Expte. Nº 05-1260-C-16 –



Cátedra Instrumento I: Canto de la **TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: ORIENTACIÓN CANTO**, a cargo del Profesor César Sánchez, Titular de la Cátedra, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.- **INFORME FINAL: Expte. N° 05-0689-D-17 – DOMINGUEZ, ELIANA AIME – D.N.I. 39.376.607 - Expte. N° 05-1258-D-16 – Res. 1034/16-FFHA-Cátedra Producción de Recursos Didácticos en Educación Musical, PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MUSICAL** a cargo de la Titular de Cátedra, Prof. Mónica Lucero, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**FIOL, Cristian Emanuel – D.N.I. 32.447.180 - Expte. N° 05-0892-F-16 – INSTRUMENTO I, PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA**, cuyo Profesor Titular es el Prof. Juan Olguín, quien estará a cargo del adscripto, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**GARROTTI LEOTA, MARIANA – D.N.I. 39.425.925 - Expte. N° 05-1618-G-16 (Despacho 19/12/16) – Cátedra Instrumento I: Piano del Profesorado de Educación Superior en Música: Piano**, a cargo del Prof. Ana Inés Aguirre, Titular de la Cátedra, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**GIMENO, FRANCO– D.N.I. 32.753.171 - Expte. N° 05-1739-G-16 – Res. N° /16-FFHA - Cátedra Educación Musical I, PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL** a cargo de la Titular de Cátedra, Prof. Mónica Lucero, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**LÓPEZ LEITON, ANA MARÍA – D.N.T. N° 16.672.990 - Expte. N° 05-1619-L-16 (Despacho 10/11/2016)– Cátedra Instrumento I: Piano del Profesorado de Educación Superior en Música: Piano**, a cargo del Profesor Ana Inés Aguirre, Titular de la Cátedra, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**MARRA SOTOMAYOR, VALERIA – D.N.I. 38.591.068 - Expte. N° 05-1259-M-16 – Res. N° 1038/16-FFHA - Cátedra Producción de Recursos Didácticos en Educación Musical del PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL**, a cargo de la Titular de Cátedra, Prof. Mónica Lucero, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**SKOWRON, MONIKA –D.N.I. 94.918.494 - Expte. N° 05-1187-S-16 – Cátedra Conjunto Vocal II del Profesorado en Canto**, a cargo del Profesor José Domingo Petracchini, Titular de la Cátedra, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**TORRES, PAULA– D.N.I. 94.584.061 - Expte. N° 05-1740-T-16 – -Cátedra Educación Musical I, PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL** a cargo de la Titular de Cátedra, Prof. Mónica Lucero, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**VARELA GRAFFIGNA, JUAN –D.N.I. 38.461.785 - Expte. N° 05-1621-V-16 – Res. N° 1410/16-FFHA Cátedra Repertorio I: Piano del Profesorado de Educación Superior en Música: Piano**, a cargo del Profesor Ana Inés Aguirre, Titular de la Cátedra, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

**VILLEGAS GALDEANO, JAVIER ALEJANDRO–D.N.I. 34.711.767 - Expte. N° 05-1620-V-16 – Res. N° 1414/16-FFHA - Cátedra Repertorio II: Piano del Tecnicatura Superior en Interpretación Musical: Piano**, a cargo del Profesor Ana Inés Aguirre, Titular de la Cátedra, conforme a Res. 44/06-CD-FFHA.

## **Docentes:**

### **Departamento de Artes Visuales**

Número de docentes por carrera

- Profesorado en Artes Visuales: 30 (Treinta)
- Licenciatura en Artes Visuales: 30 (Treinta)

Concursos Docentes:

Concursos efectivos

\*Profesor Titular, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 9836, para cumplir funciones en la cátedra: "Fotografía" (Licenciatura – Profesorado) Resultó ganador Lic. Federico Levato

\* Profesor Titular, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 21401, para cumplir funciones en la cátedra: "Lenguajes Artísticos II (Literatura)" (Licenciatura – Profesorado) en trámite.

\* Profesor Titular, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 21402, para cumplir funciones en la cátedra: "Semiología y Retórica Visual"(Licenciatura – Profesorado) en trámite.

\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Semiexclusiva, Carácter Interino, Cod. 20963, para cumplir funciones en las cátedras: "Dibujo II" y "Pintura" (Licenciatura – Profesorado) en trámite.

\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 20962, para cumplir funciones en la cátedra: "Grabado e Impresión" (Licenciatura – Profesorado) en trámite.

\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 20914, para cumplir funciones en la cátedra: "Problemática del Arte Contemporáneo" (Licenciatura – Profesorado) en trámite.





\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 20915, para cumplir funciones en la cátedra: "Curriculum y Didáctica" (Profesorado) Resultó ganadora Prof. Romina García.

\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 20961, para cumplir funciones en la cátedra: "Dibujo I" (Licenciatura – Profesorado)

Ganador: Edgardo Manuel Díaz RUIZ.

\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 21403, para cumplir funciones en la cátedra: "Antropología Cultural" (Licenciatura – Profesorado) en trámite.

\* Jefe de Trabajos Prácticos, Dedicación Simple, Carácter Interino, Cod. 21404, para cumplir funciones en la cátedra: "Investigación en Artes Visuales I" (Licenciatura) Resultó ganadora la Prof. Lorena RE.

Directores de Tesistas en las carreras del Departamento de Artes Visuales:

Lic. Romina Paula GARCIA

Mgter María Gabriela RIVEROS

Mgter. Alberto Guillermo SÁNCHEZ

Lic. Ivana Sonia GOYA

Dra. Guadalupe AGUIAR

Mgter. Adelina Itatí PEINADO

Prof. Juan Jaime Eduardo Peñafort

Mgter. Josefina BARUD

Mgter. Alicia Beatriz GARCES

Mgter. Silvia Inés MARTINEZ

Nómina de docentes que realizan estudios de post-grado.

- Lic. Ivana Goya MAESTRÍA EN MORFOLOGÍA DEL HÁBITAT. CONFORMACIÓN DEL ENTORNO HUMANA, de la FAUD - UNSJ (en instancia de Tesis) MAESTRIA EN CURADURIA EN ARTES VISUALES- Universidad 3 de Febrero-Buenos Aires (en instancia de Tesis)
- Lic. Natalia Saffe: MAESTRÍA EN ARTE LATINOAMERICANO - UNCU-Mendoza (en instancia Tesis)
- Lic. Romina Paula: MAESTRIA EN CURADURIA EN ARTES VISUALES- Universidad 3 de Febrero-Buenos Aires (en instancia de Tesis)
- Lic. Emanuel Edgardo DIAZ RUIZ: MAESTRIA EN CURADURIA EN ARTES VISUALES- Universidad 3 de Febrero-Buenos Aires (en instancia de Tesis)

3-Proyectos elaborados en el DAV

3-1 FORMARTE (SPU) Universidad Nacional del San Juan-Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes - Artes-Música. Mgter. Mariela Limerutti.

Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación

La Unidad cuenta con 64 docentes, quienes forman equipos de cátedra tanto en el área de Filosofía como en la de Ciencias de la Educación:

- 29 docentes efectivos
- 28 docentes interinos
- 3 docentes reemplazantes
- 4 docentes transitorios

Concursos

De los concursos sustanciados entre 2015 / 2016, en un 98 % fueron beneficiados por PROHUM II.

A continuación se deja constancia de la Actividad Académica de los Docentes que respondieron a nuestra solicitud:

Licenciada ADARVEZ, Myriam Ruth

Carreras: Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía

1. Cátedra: "Filosofía Antigua". Primer año. Primer cuatrimestre. Prof. Titular

2. Cátedra: "Filosofía Medieval". Segundo año. Primer cuatrimestre. Prof. Adjunto a cargo

Licenciado ATENCIO, Pablo

Carrera: Profesorado y Licenciatura en Filosofía

Cátedra: Ética

Profesor: Adjunto simple, Efectivo

- Se concursó y ganó en el mes de abril del 2016 un cargo Adjunto Simple en la Cátedra Ética de la carrera de Licenciatura y Profesorado en Filosofía en la FFHA- UNSJ.
- Se dictó la cátedra Ética y las consultas necesarias a los alumnos de la carrera Licenciatura y Profesorado en Filosofía en la FFHA- UNSJ. Las consultas se desarrollaron en forma presencial como virtual.





- Se elaboró, con el nuevo equipo de cátedra, programa y planificación con mayores actualizaciones.
- La bibliografía se ofreció en soporte de fotocopias para quien lo solicitara y también en formato virtual (PDF). También se recomendaron sitios web de reconocido prestigio para consultar bibliografía con su correspondiente permiso legal.
- La cátedra contó con una adscripción de una graduada avanzada en filosofía que realizó sus funciones con gran desempeño.
- En base a una selección de textos, se comenzó a elaborar futuros documentos de cátedra (en proceso). La presente Actividad coincidió con una sugerencia de los alumnos que cursaron en el 2016.
- Se participó en la oferta educativa 2016 asesorando sobre las carreras del departamento de Filosofía y Ciencias de la educación FFHA – UNSJ.
- Se participó en la Feria del Libro y la Cultura Popular que organizó la Municipalidad de Rawson asesorando sobre las carreras del departamento de Filosofía y Ciencias de la educación FFHA – UNSJ.
- Se dictó en modalidad curso breve sobre “Problemática ética en la ecología urbana” en el marco de las VIII JORNADAS REGIONALES- 6ª JORNADAS NACIONALES DE ECOLOGÍA URBANA. Con aval de la FCEF - UNSJ.
- Se desarrolló una metodología de aprendizaje problematizador en la cátedra Ética. Los alumnos demandaron en relación a esta metodología, mayor número de controles sobre los contenidos abordados (semanales y sin calificación); como también aumentar la cantidad de lectura en clases de casos a profundizar.
- Los alumnos recomendaron realizar un taller sobre ética aplicada para profundizar temas de interés como la bioética.
- Se asumió la responsabilidad de Consejero Suplente en el Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación de la FFHA UNSJ por un nuevo periodo.
- Se continúa como miembro del “Comité de Ética en Investigación en animales destinado a investigación en la FCEF y N UNSJ
- Se continúa como miembro del “Comité Hospitalario de Bioética y del Comité de Ética en Investigación con Seres Humanos” pertenecientes al Hospital Rawson San Juan.
- Se participó como jurado de un concurso literario binacional (Argentina/ Chile) a partir del tema: Encuentro de los Andes. Organizado y avalado por el gobierno de la provincia de San Juan.

DRA. BENAVIDEZ, Andrea

Carreras: Licenciatura en Filosofía

Cátedra: Lingüística y Semiótica

Se ha implementado en las Materias: Metodología de la Investigación I (LCE) y Lingüística y Semiótica (LF) una propuesta de lectoescritura epistémica, basada en el enfoque que proporciona la Dra. Paula Carlino con el objetivo de estimular y acompañar a los estudiantes en su proceso de apropiación de contenidos específicos de ambas asignaturas.

Durante el desarrollo del Segundo Cuatrimestre colaboró, por pedido de la Dirección con la Cátedra Metodología de la Investigación I de la Carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación por encontrarse con Licencia por Estudio su Profesora Titular Mgter. Paula Mateos.

Mgter. BENITEZ, Blanca

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación

Cátedra: Didáctica de Niveles 1-

Prof. Titular: Blanca R. Benítez

Prof. Asociada: Rita Quiroga Tello

- Adscripciones:

Docente: Cecilia Vanesa Henríquez

Alumna: Marcela Fabiana Andino Atencio

- Salida Académica - Didáctica de Niveles 1:

La agenda de trabajo incluyó actividades relativas a aspectos pedagógico-didácticos en el marco de los procesos históricos:

- Universidad Nacional de Córdoba, la más antigua del Territorio Nacional en la Manzana Jesuítica, Patrimonio de la Humanidad.
- Rectorado, la Sala de Grados y la Biblioteca.
- Colegio Monserrat, aulas, materiales didácticos desde la fundación y sala de castigos.
- Ciudad Universitaria y reunión con estudiantes y autoridades de Ciencias de la Educación.
- Museos Universitarios, particularizando en el de la Reforma Universitaria.



En cada una de los centros de interés constituidos, se realizó análisis de documentos y materiales pedagógico – didáctico disponibles, como así también consultas a los especialistas.

La agenda se preparó al margen de la participación del XIV Encuentro Nacional de Carreras en Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba que se llevó a cabo los días 18 y 19 de Agosto de 2016, y cuya participación fue promovida y organizada por el Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación de la FFHA-UNSJ.

Por Expte. N° 05-1126-B-16 y con el aval del Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación de la FFHA-UNSJ se gestionó ayuda económica y transporte.

Esp. Prof. BLANQUER, María Teresa

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación

Cátedras: Didáctica de Niveles II (4° año)

Práctica Profesional Orientada (Docencia) (5° año)

- Miembro como Consejero Suplente del Consejo Directivo de la FFHA.

Adscripciones de Docentes:

Prof. y Lic. en Ciencias de la Educación

Didáctica de Niveles II: Prof. Cristina Arredondo - Prof. Marcelo Bustos

Práctica Profesional Orientada (Docencia): Prof. Daniela Arancibia - Prof. Cecilia Brizuela - Prof. Noelia Munizaga

Adscripción de alumnos:

Práctica Profesional Orientada (Docencia): Brenda Savall

Actividad de Posgrado:

Dictado del Módulo VI: La evaluación en el aula universitaria. Carrera: Especialización en Docencia Universitaria. Octubre del 2016. FFHA. UNSJ. Acreditada por CONEAU

Profesor CARBAJAL, Carlos Alberto

Director del Departamento: reelegido con el 85 % de los votos

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación

Cátedras: Historia de la Educación I (Primer Cuatrimestre)

Teoría de la Educación II (Segundo Cuatrimestre)

Comparte la responsabilidad del diseño y organización de contenidos, metodología, bibliografía y evaluación en ambas Cátedras.

Reelegido Director del Departamento Filosofía y Ciencias de la Educación desde el 1 de noviembre de 2016 – Res. N° 078 / 16 –CD-FFHA-UNSJ

Formación de recursos: estudiantes y graduados adscriptos en ambas Cátedras.

Autor y Coordinador del Proyecto de Articulación con Escuelas Secundarias de la Provincia: experiencia piloto con 10 escuelas de diferentes zonas de la Provincia.

Autor del Proyecto de Articulación de la FFHA con Institutos de Educación Superior solicitado por la Autoridad.

Participación y Coordinación del Encuentro de Carreras de Ciencias de la Educación en Córdoba, el 18 y 19 de agosto de 2016.

Responsable de la Coordinación junto al Director del Instituto de Filosofía del Congreso de Filosofía a realizarse en el mes de octubre de 2017.

San Juan, Argentina. Mayo a Agosto 2016. Dpto. de Posgrado de la FFHA UNSJ Seminario de Posgrado “Espacio, Poder y Prácticas pedagógicas en la perspectiva de Michel Foucault dictado por el profesor Dr. Marcelo Raffín y coordinadora Dra. Beatriz Podestá. 100 hs. Res. N° 35/16-CD-FFHA. Calif. 10 diez.

San Juan, Argentina, UNSJ FFHA Dpto.de Historia.14 y 15 de abril de 2016. “Jornadas de creación y actualización científica: Miradas en tono a las independencias en la Historia”,30 hs. Resolución N° 56/16-FFHA. Expositor.

Jurado Titular integrante de la Comisión Asesora para la Evaluación de docentes interinos: Titulares, Asociados y Adjuntos de la Carrera de ciencias de la Educación; Aplicación del Art. N° 73 del Convenio Colectivo para los Docentes de las Instituciones Universitarias Nacionales. Res. N° 433 – UNCUYO – Mendoza – 01/07/16.

Mgter. CARMONA, Emilse

- 2003 y continúa Titular, dedicación simple, carácter interino, cátedra Estadística Aplicada a la Educación (PCE-LCE), 5° (Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación) 7 hs.ss y cátedra Prueba de Suficiencia en Informática (Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación) 7 hs.

Asignación de funciones a IDICE 5 hs. Desde el cargo:



- JTP, dedicación simple, carácter efectivo, código N 21267 cátedra Informática Educativa (Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación) 5 hs. con extensión a IDICE 5 hs. Al Proyecto Discursos vs. Realidades en propuestas innovadoras apoyadas en la Web en la FFHA de la UNSJ (Ampliación) Miembro de equipo de investigación, Expediente N°05-3577-D-16 resolución en trámite. Desde 01/01/16 al 31/12/17
- JTP, dedicación simple, carácter efectivo, código N 21267, según Res. N°182/16-FFHA y 622/16-FFHA, con funciones en la cátedra Informática Educativa (Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación) 5 hs. con extensión a IDICE 5 hs. Al Proyecto Discursos vs. Realidades en propuestas innovadoras apoyadas en la Web en la FFHA de la UNSJ Res. N 1544/16-FFHA Miembro de equipo de investigación., desde 01/03/15 hasta 31/12/15
- JTP, dedicación simple, carácter interino, código N21267 01/07/2014 hasta 22/03/16 con funciones a Informática Educativa (PCE-LCE) 10 hs.
- Presentación a la categorización en postulación categoría IV, oficio N 05-883 del 29/5/15, esperando resultado área educación.

Cursos de Perfeccionamiento de Posgrado realizados:

- Curso on-line ARTEC UNC Agosto 2016 Curso de capacitación “Enseñar con aulas virtuales y recursos abiertos en la Universidad”.Aulas virtuales y soportes de materiales educativos abiertos. Aprobado 60 hs.
- Curso on-line UTN Net-Learning. Mayo –Julio 2016. Diplomatura Experto Universitario en E-learningcoorporativo . 100 hs. Aprobado todos los módulos, esperando certificación. Coordina Susana Trbaldo. Los objetivo son:

Al completar el diplomado podrás:

- Diseñar proyectos de e-learning;
- Organizar cursos en la modalidad;
- Dominar los procesos y decisiones necesarias para el gerenciamiento de proyectos;
- Aplicar los conceptos y modelos psicopedagógicos que fundamentan la adquisición del conocimiento en entornos virtuales;
- Seleccionar diversos recursos para el desempeño tutorial, el diagnóstico, acompañamiento y evaluación de los alumnos;
- Evaluar propuestas de proveedores externos e internos;
- Orientar en la selección de herramientas tecnológicas y multimedia;
- Evaluar su calidad.

Total de Módulos de la diplomatura aprobados:

Módulo 1. Gerenciamiento de proyectos de e-learning

Módulo 2. Aprendizaje en el entorno virtual en la empresa. Función del facilitador.

Módulo 3. Materiales y tecnología para e-learning

Módulo 4. Evaluación y control de calidad del Proyecto

- San Juan, Argentina. Dpto. de Posgrado de la FFHA UNSJ 19 y 20 de agosto de 2015. Curso de Posgrado “El estudio del lenguaje desde las neurociencias cognitivas”. Asistencia.
- San Juan, Argentina. Mayo a Agosto 2016. Dpto. de Posgrado de la FFHA UNSJ Seminario de Posgrado “Espacio, Poder y Prácticas pedagógicas en la perspectiva de Michel Foucault dictado por el profesor Dr. Marcelo Raffin y coordinadora Dra. Beatriz Podestá. 100 hs. Res. N° 35/16-CD-FFHA. Trabajo presentado: ¿Qué subjetividades se entrelazan a través de las Tecnologías de la Información y Comunicación? ¿Cómo se produce el descubrimiento del otro y de sí mismo, de lo que somos en estos entornos, donde se trata de hacer presencia en la no presencialidad? Calificación obtenida 10 (Diez).

Formación de Recursos Humanos

Dirección y codirección de tesis de grado y posgrado

- Directora de tesis de Posgrado de Especialización en Enseñanza de la Educación Superior. Autora Noelia López sobre tema “Las prácticas de enseñanza y su relación con las TIC en la cátedra Régimen Bancario y Financiero de Licenciatura en Comercio Internacional”. Rendida el 8/03/16 obteniendo la calificación 10 (diez).
- Codirectora de tesis de grado Licenciatura en Ciencias de la Educación FFHA UNSJ Prof. Jélica Fernanda Pose – tesis propuesta “Estilos de planificación para entornos virtuales”. Res. N° 1987/16-FFHA. En curso.
- Codirectora de tesis de posgrado Universidad Nacional de San Luis, en la Maestría en Enseñanza de la Física. Autor Prof. Rubén Horacio Cortez Castro. Tema de tesis “Aprendizaje colaborativo



semipresencial de las Leyes de Newton en 2° año de CBES. Director Dr. Hernán Javier Ferrari. En curso.

#### Cursos de Posgrado dictados

- San Juan, Argentina UNSJ FFHA Dpto. de Posgrado 1 de agosto al 15 de noviembre de 2016, Programa Gratuito de Capacitación docente UNSJ-SIDUNJSJ en acuerdo paritario con Universidades Nacionales, autora y profesora que dictó el curso de posgrado Internet como medio y herramienta para potenciar la estadística educativa .con un total de 60 hs. Res. N 140/16-CD-FFHA
- San Juan, Argentina UNSJ FFHA Dpto de Posgrado, 16 de Noviembre al 20 de Diciembre de 2016. Autora y coordinadora, profesora a cargo del dictado del módulo de la Diplomatura en Educación Secundaria denominado Tecnologías aplicadas al proceso de enseñanza aprendizaje. 60 hs.
- San Juan Argentina, UNSJ FFHA IDICE. 23 marzo de 2016. Taller de conversación no verbal a los miembros del equipo de investigación IDICE.

#### Formación de Recursos Humanos

- UNSJ FFHA Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación 2015-2017- Profesora adscripta a la cátedra Estadística Aplicada a la Educación Nora Ordoñez
- UNSJ FFHA Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación 2015-2017- Profesora adscripta a la cátedra Informática Educativa Ivana Merlo

#### Gestión

- UNSJ FFHA Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación. Septiembre de 2016 – 2020 Miembro de la comisión de tesis del Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación para las carreras Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación, Profesorado y Licenciatura en Filosofía.
- UNSJ FFHA Dpto. de Filosofía y Ciencias de la Educación. Septiembre de 2016-2020 Miembro de la comisión de Relaciones Internacionales del Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación.
- UNSJ FFHA Septiembre de 2016 a 2020 Miembro de la comisión interna de Consejo Directivo de la FFHA en Posgrado.
- UNSJ Rectorado 01/04/2013 y continúa. Miembro de la Red RAC (Red Argentina CUIA (Consortio Universitario Italiano para la Argentina).

Mgter. FLORES, Oscar

Carrera: Profesorado y Licenciatura en Filosofía

Cátedra: Historia Social (1° año)

Cursando: Especialización Docente de Nivel Superior en enseñanza de las Ciencias Sociales y su enseñanza. Modalidad semi-presencial. Instituto Nacional de Formación Docente. PNFP. Ministerio de Educación de la Nación.

Evaluador: Jurado evaluador de carpetas de aspirantes inscriptos en el concurso de Interinatos y Suplencias – Trámite Rápido. Fecha 16, 17 – 20 y 21 de abril de 2016. IN.E.S “Dra. Carmen Peñaloza”.

Coordinador del “Primer Estudio Nacional sobre Prácticas de la enseñanza en el contexto del aula-nivel primario y secundario-2016-17” Ministerio de Educación y Deportes. Instituto Nacional de Formación Docente.

Curso: Oriente-Occidente: Nuevos sujetos: El “otro”, cuerpo, mirada y percepción Res. 168/16-CD-FFHA

Curso: Oriente-Occidente: Nuevos sujetos, espacios, institucionalidades. Resolución 157/16-CD-FFHA

DRA. GENOVESE, María Cristina

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Filosofía y Ciencias de la Educación

Cátedras: Titular Efectiva: Problemática Filosófica (1° año) (PCE-LCE/PF-LF)

Filosofía Moderna (3° año) (PF-LF)

Tuvo a su cargo la formación docente de la Auxiliar de Segunda Martina Victoria en la cátedra “Problemática Filosófica” de las carreras de Lic. y Prof. en Ciencias de la Educación y Lic. y Prof. en Filosofía. Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación. FFHA. UNSJ, en los ciclos académicos 2014/16.

Directora de la Tesis Doctoral del Mgter. Fabio Correa “La racionalidad y los problemas de legitimación en las políticas de Formación Docente de maestros en la Argentina durante el período neoliberal”. Doctorado en Educación. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Católica de Cuyo .San Juan. Año 2010 y continúa.

Master MATEOS, Paula Helena

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación y Filosofía

Cátedras: Sociología General (1° año)

Sociología de la Educación (2° año)

Metodología de la Investigación I (3° año)

Dirección de Tesis:



Lic. en Psicología Analía Videla

- Maestría en Intervención e Investigación Psicosocial (MIIPS). Universidad Nacional de Córdoba
- “El egresar como acontecimiento. Devenir subjetivo y trayectorias estudiantiles en la formación de la Licenciatura en Ciencias de la Educación – FFHA UNSJ”.

Lic. en Pedagogía Andrea Fabiana Acosta

Maestría en Psicología Cognitiva y Aprendizaje FLACSO-Argentina.

“Estigmatización del fracaso escolar. El caso de Puerto Esperanza. Misiones” Beca de Maestría FLACSO

Lic. en Psicología Comunitaria. Marcelo Edgardo Bartolomé

Maestría en Políticas Públicas UNCuyo.

“Participación Infantil como política pública en San Juan”

Laureano Miranda.

Licenciatura en Trabajo Social

“Vínculos de calidad en el espacio educativo” Finalizada 2016

Co-dirección Prof. en Cs. de la Educación Carla Echegaray

Doctorado en Educación UNCórdoba

“Educación Secundaria en Territorios Rurales: Impactos de la implementación de las Políticas Socioeducativas en adolescentes y jóvenes de Ciclos Básicos Rurales del Departamento 25 de Mayo en la Provincia de San Juan” Beca CONICET

### DOCENCIA DE POSGRADO

Institución: Universidad Nacional de San Juan, en el marco del acuerdo CIN/SIDUNSJ. Curso Filosofía con Niñas, Niños y Adolescentes para la construcción de ciudadanía Cantidad de horas 80. Fecha Mayo-Junio/2016.

Institución: Universidad Nacional de San Juan, en el marco del acuerdo CIN/SIDUNSJ. Curso Juventudes y Educación Sexual Integral. Cantidad de horas 80. Fecha Marzo - Abril 2016

Continuación de actividades como:

- Consejera Directiva de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la UNSJ.
- Presidenta de la Comisión de Extensión del Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la UNSJ.
- Participación en la Comisión de evaluación de Tesis del Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación – FFHA – UNSJ

Lic. MILLANI, Alicia

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación

Cátedra: Estado, Economía y Educación (3° año)

- Incorporación al Proyecto de Investigación “Trayectorias socio-educativas de los estudiantes de nivel superior estatal: un análisis trigeneracional” dirigido por la Magister Nelly Filippa (Cód. F1037), según Res. 1930-16 FFHA.
- Taller de capacitación a encuestadores en el marco del proyecto “Trayectorias socio-educativas de los estudiantes de nivel superior estatal: un análisis trigeneracional”. Labor desempeñada: capacitadora. FFHA, septiembre 2016.
- Elaboración de contenidos para la unidad curricular Ciencia Política, contenida en la orientación Ciencias Sociales de la Escuela Secundaria y a solicitud de la Dirección de Educación Secundaria - Ministerio de Educación / Gobierno de la Provincia de San Juan. Agosto/Septiembre de 2016.
- Participación de la “Segunda Mesa de Diálogo de los Pueblos Originarios” convocada por la Subdirección de Derechos Humanos del Gobierno de la Provincia de San Juan, Vallecito, Provincia de San Juan, Octubre de 2016. Labor desempeñada: asistente.
- Preparación del Concurso de antecedentes y oposición para el cargo de JTP, cátedra Antropología Cultural – DAV /FFHA según Resolución N°: 257/16 – FFHA.

Lic. ORTIZ, Jéssica Analía

Carrera: Licenciatura en Filosofía

Cátedra: Lingüística y Semiótica (Prof. Adjunta)

Actividades de Perfeccionamiento

Cursos y Seminarios de Posgrado:

Seminario de posgrado “La vida a través de sus prácticas”. Dictado por la Prof. Judith Revel, el Prof. Marcelo Raffin y la Prof. Mariana Larison. Centro Franco Argentino de Altos Estudios. Universidad de Buenos Aires. Del 24 al 28 de Octubre de 2016. Carga horaria: 16 hs.

Curso de Posgrado “Vida y Lazo social: Heidegger y Lévinas”. Dictado por el Dr. Hernán Candiloro y la Dra. Mónica Cragnolini. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Asociación Psicoanalítica Argentina. Marzo a Julio de 2016. Carga horaria: 28 hs.





Seminarios de Doctorado:

Seminario de Doctorado "Perspectivas filosóficas en la teoría social: biopolítica, sociedades de control, subjetivación, formas de vida". Dictado por el Dr. Pablo Esteban Rodríguez (UBA/CONICET) y la Dra. Flavia Costa (UBA/CONICET). Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Primer cuatrimestre de 2016. Carga horaria: 32 hs.

Programas de cooperación

Participación en redes temáticas o institucionales:

Miembro del Proyecto Red de Investigación en Diferenciales de Género en la Educación Superior Iberoamericana. Directora: Dra. María Ángeles Martínez Ruiz.

Facultad de Educación de la Universidad de Alicante.

Resolución N° 12/16 de 21 de Junio de 2016 del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad de Alicante.

Descripción: Visibilizar los diferenciales de género a través de la investigación en el ámbito universitario, así como la formación del profesorado y la sensibilización del alumnado en esta perspectiva. Los resultados de estas actividades se expondrán en el seminario presencial de la Red que se realizará en el mes de abril en la Universidad Central de Ecuador (Quito).

Dr. PAEZ, Julio

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Filosofía

Cátedras: Estética (4° año) Prof. Adjunto

Ética (2° año) Prof. Titular

Filosofía de la Historia (5° año) Prof. Titular

Dirección de Tesis de Grado: "IDENTIDAD INSTITUCIONAL DEL MITO POPULAR .La identidad institucional del oratorio José Dolores a través de la producción visual", de Andrés Martínez. Tesis para obtener el Título de Licenciado en Artes Visuales. Departamento de Artes Visuales, FFHA-UNSJ.

Dirección de Tesis de Grado: "El concepto de historia en Levinas y Benjamin". Tesis para obtener el Título de Licenciado en Artes Visuales. Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, FFHA-UNSJ.

Cursos y Actividades de Perfeccionamiento y de Posgrado

Tesis de Maestría en curso: "Conformación y actualidad de la 'alegoría' en el arte contemporáneo. Vigencia de la 'alegoría benjaminiana' en el arte visual contemporáneo". Dirigido por Eduardo Peñafort y María de los Ángeles Rueda. Maestría en Estética y Teoría de las Artes. Facultad de Bellas Artes. Universidad Nacional de La Plata.

Prof. PALMES, Ana

Carrera: Licenciatura en Filosofía

Cátedras: Lengua y Cultura Latina I (2° año) Prof. Titular

Lengua y Cultura Latina II (3° año) Prof. Titular

Tesis en curso:

Maestría en Lingüística "La variación de las palabras dios/dioses en Las Leyes de Marco Tulio Cicerón"

Trabajo de cátedra:

-Reformulación y elaboración de Programas, Guías de estudio, y Guías de Coloquio final Integrador.

-Renovación de los textos en latín: frases en latín (preparados para la traducción), y ampliación de frases latinas de uso cotidiano.

-Revisión y ampliación del material presentado en los dos grupos cerrados de Facebook: Lengua y Cultura Latina I y Lengua y Cultura Latina II.

-Preparación del material de cátedra para su Digitalización.

Dra. PONCE, Analía Virginia

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Filosofía y Ciencias de la Educación

Cátedras: Antropología Cultural (1° año) Prof. Titular

Epistemología (3° año) Prof. Titular

Responsable de Planificación y dictado del curso de Postgrado en la Especialización en Docencia Universitaria "Dimensiones socioculturales del aula universitaria" mayo- junio 2016- Postgrado FFHA. Res. 2010/16 FFHA

Planificación y dictado del curso Postgrado: Trayecto FODO (Formación Docente) "Dimensiones socioculturales del aula universitaria" agosto-septiembre 2016- Postgrado FFHA –Rectorado UNSJ Resolución en trámite por expediente N° 4526-C S

Co- planificación y co-dictado del curso de Extensión, "Introducción a las Epistemologías naturalizadas" para estudiantes universitarios de Prof y Lic en Filosofía y carreras afines. Octubre 2016 - FFFHA. Resolución 2173/16-FFHyA.

Dirección de adscripciones a cátedra:





\*Sr. Gonzalo Olmos (estudiante), cátedra Antropología Cultural, Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación

\*Prof. Carolina Gramajo (graduada) cátedra Antropología Cultural, Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación

Dirección de tesis rendidas y aprobadas en el año 2016 en orden cronológico.

a. Wortman, Florencia (Grado): Carrera: Ciencias de la Educación. FFHA, UNSJ

Pueblos originarios hoy ¿en la escuela? Impacto de la problemática actual de los pueblos originarios y sus abordajes pedagógicos en un colegio secundario local. Resolución: 2345/13 FFHA Fecha aprobación: 29/12/2015. Calificación: diez (10), felicitado, recomendado para su publicación.

b. Chiafalá, Yemina (Postgrado): Codirección Tesis de Maestría en Historia, FFHA, UNSJ

“Los textos escolares desde los estudios de memoria social: el caso de los golpes militares en la historia argentina reciente (ediciones entre 1976 y 2010)” Resolución N° 0713/14 FFHA

Fecha aprobación: 18 de marzo del 2016. Calificación: Distinguido

c. Victoria, Martina (Grado): Dirección Tesis de Licenciatura, Carrera: Filosofía, FFHA, UNSJ

Las posibilidades transformadoras de la Filosofía: exploración y análisis del discurso filosófico de Walter Kohan. Resolución 1439 /15 - FFHA Defensa día 24 de agosto del 2016 (Expediente N° 05-2344-V-16)

d. Caño Nappa, María José (Postgrado): Maestría en Metodología en Investigación Social, Universidad Nacional de Lanús “Síndrome de incertidumbre laboral en los profesionales de enfermería del Hospital Público Descentralizado Dr. Guillermo Rawson, Provincia de San Juan”. Tesis rendida con calificación 10 y recomendación para su publicación, el 8/11/16

Mgter. SAMAT, Juan

Carrera: Licenciatura en Ciencias de la Educación

Cátedra: Psicopatología (4 año) (Optativa) Prof. Titular

- Durante el primer semestre se llevó a cabo el dictado normal de la asignatura.
- Se desempeñó en el equipo de cátedra como adscripta la Dra. Laura Bustos, abogada y reciente egresada del Profesorado en Ciencias de la Educación, quien ya se había integrado en la cátedra como adscripta alumna en 2015. Colaboró en muchos aspectos, organizando las encuestas sobre las expectativas a principio de años y la evaluación por parte de los alumnos al final de la cursada. Relacionó los contenidos psicológicos con los propios de la carrera e introdujo la consideración de los aspectos legales en relación al tratamiento interdisciplinario de la violencia en la escuela.
- A lo largo de todo el año se efectuaron horas de consulta y se evaluó a los alumnos en los exámenes parciales y finales de acuerdo al calendario académico.
- El titular participó en el primer año del programa de investigación “Vida después de la muerte”, dirigido por la Dra. Patricia Ciner, en el IDEF.
- Tesis en curso: Codirección por parte del titular de la Tesis de Grado “¿Qué pasa entre unos y otros? Relación entre la equinoterapia y la educación en sujetos con discapacidad. Un estudio descriptivo en la provincia de San Juan”, de la alumna de la Licenciatura en Ciencias de la Educación Yanina Pamela Sánchez (Res. 1517/14 FFHA).
- El titular se desempeñó como veedor (representante del estamento docente) en el concurso de la Cátedra Neuropsicología, FFHA, UNSJ, 5 de diciembre de 2016, Resolución 0263/16 FFHA UNSJ.

Dra. SIMÓN, María Gabriela

Carrera: Licenciatura en Filosofía

Cátedras: Lengua y Cultura Griega I (1° año)

Lengua y Cultura Griega II (2° año)

En calidad de Vicepresidenta de la Asociación Argentina de Semiótica, integré el Comité Académico y el Comité Organizador del X Congreso Argentino y V Congreso Internacional de Semiótica, Paraná- Santa Fe 15, 16 y 17 de septiembre. El Congreso fue organizado por la Asociación Argentina de Semiótica y las cátedras de Semiótica de la Universidad Nacional de Entre Ríos (Paraná) y la Universidad Nacional del Litoral (Santa Fe).

Publicaciones:

Coordinadora de número de la Revista Barda Año 2 - Nro. 3 -Octubre 2016. Diaforologías. Literatura y Filosofía. En Homenaje a Roland Barthes. Coordinadora del N°: Gabriela Simón.

Barda es una revista digital con referato, publicada por el Centro de Estudios en Filosofía de la Cultura, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Comahue, Neuquén, Argentina ISSN 2469-1135.

Esp. Prof. TEJADA, Inés

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación y Filosofía

Cátedras: Problemática Educativa (1° año) Prof. Adjunta



Teoría de la Educación I (1° año) Prof. Adjunta a cargo  
Historia de la Educación II (3° año) Prof. Adjunta

- Co-autora de Documentos de Trabajo para el XIV Encuentro Nacional de Carreras de Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales: "Formación, Política y Educación", Córdoba, 18 y 19 de agosto de 2016.
- Participación en Planificación y desarrollo del Proyecto de extensión: Curso-taller, "Formación teórico metodológica en investigación: técnicas de recolección de la información" Septiembre de 2016.
- Participación en diseño de instrumentos de recolección de datos (encuestas, entrevista) y recolección de la información (toma de encuestas) utilizados en los respectivos Proyectos.

Dr. VERGALITO, Esteban

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Filosofía

Cátedras: Ética y Ciudadanía (2° año) Adjunto a cargo

Problemática Científica (2° año) Prof. Titular

Epistemología (3° año) Prof. Asociado

Dirección de Tesis y Tesinas de Licenciatura

1. Dirección Tesis de Licenciatura en Filosofía. Tesista: Inés Altamira. Co-Directora: Dra. María Gabriela Simón. Tema: "Heterotopías. Nuevos espacios para el trabajo filosófico". Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, UNSJ (Resolución N° 0875/14-FFHA, 21/05/2014). Período: 2014-continúa.
2. Dirección Tesina de Licenciatura en Comunicación Social. Tesista: Luis Alejandro Tomas. Tema de Tesina: "Aportes del Giro Decolonial a la Comunicación". Directores: Dr. Alejandro de Oto y Dr. Esteban Vergalito. Departamento de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales, UNSJ. Período: 2016-continúa.
3. Dirección Tesina de Licenciatura en Comunicación Social. Tesista: Marcos Nicolás Quiroga. Tema de Tesina: "GEICOM: identidad y evolución de los estudios en comunicación bajo la perspectiva colonial". Director: Dr. Esteban Vergalito. Departamento de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales, UNSJ. Período: 2016-continúa.

Dirección de Tesis de Posgrado

- Co-dirección Tesis Doctoral. Tesista: Daniel Gimeno. Directora: Dra. María Gabriela Simón. Tema: "Poder, sujeto y comunicación. La Glorieta LGBTIQ y la marcha del orgullo gay en la provincia de San Juan". Área de estudio: "Subjetividad, espacio público y política". Doctorado en Comunicación Social, Universidad Nacional de Córdoba. Período: 20/07/2015-continúa.
- Miembro de la Comisión de Seguimiento e Implementación de Planes de Estudios de las carreras de Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía. Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, UNSJ, diciembre 2012-septiembre 2016 (Resolución 2040/12-FFHA, 16/11/2012).
- Participación en la Comisión de Carrera Académica. Rectorado, UNSJ, mayo-diciembre 2016.

Seminarios de Posgrado dictados

1. Seminario: "Epistemología y metodología de las Ciencias Sociales". Dictado en colaboración con el Prof. Julián Raúl Videla (Resolución N° 150/CD-2016, 9/11/2016). Dictado en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Juan entre el 21/11/2016 y el 05/12/2016. Carga horaria: 60 hs.
2. Seminario: "Debates sobre el sentido político de la educación en América Latina. Un recorrido por los pensamientos de Ernesto Laclau, Paulo Freire y Catherine Walsh". Dictado en colaboración con el Mag. Andrés López. Seminario de Posgrado incluido en el "Programa de Capacitación Gratuita para los Docentes de las Universidades Nacionales" (Resoluciones N° 683-Rectorado-UNSJ, 25/04/2014; 80/CD-FCS/2016, 12/05/2016). Dictado en la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de San Juan entre el 11/05/2016 y el 27/07/2016. Carga horaria: 60 hs.
3. Organizador de la Jornada Debate: "Perspectivas sobre la Universidad Pública", en la que se presentó el Segundo Cuaderno para el Debate editado por el Instituto Oscar Varsavsky (ADIUC): "Pensar la Universidad desde una crítica a la colonialidad". Organizada por el Sindicato de Trabajadores Docentes de la Universidad Nacional de San Juan (SiDUNSJ). San Juan, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, Universidad Nacional de San Juan, 26 de mayo de 2016.
4. Nota periodística: "Enseñar a dudar". En: Octubre/73, Año IV, N° 27, junio 2016, págs. 4-5.

Esp. Lic. VIDELA, Analía Nora

Carreras: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación y Filosofía

Cátedras:



Profesora Titular, dedicación Semiexclusiva, carácter Interina en Psicología General, para las carreras de 4° año de Profesor y Licenciado en Ciencias de la Educación, Profesor y Licenciado en Filosofía.  
Profesora Titular, dedicación semiexclusiva, carácter Interina en Psicología de los Grupos e Instituciones (Optativa) para las carreras de 5° año de Profesor y Licenciado en Ciencias de la Educación. (Extensión del cargo semiexclusivo Psicología General)  
Profesora Titular, dedicación Simple, carácter Interina en Psicología Evolutiva, para la carrera de 2° año de la carrera Profesorado en Filosofía. (Extensión del cargo semiexclusivo como Subdirectora del Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación)

#### ACTIVIDAD DE GESTIÓN

Subdirector del Departamento Filosofía y Ciencias de la Educación - Período lectivo 2015 /16- 2016/20  
Coordinador de la Comisión de Reforma de Plan de Estudios de las Carreras de Ciencias de la Educación y Filosofía

#### PARTICIPACIÓN EN COMISIONES

UNSJ - FFHA 2015/16 Presidente suplente en la Comisión Interna de Postgrado de Consejo Directivo.  
UNSJ- FFHA - Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, período 2016/ 20 Co-coordinadora de la Comisión de cambio de plan de estudio para las Carreras de Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación.  
UNSJ- FFHA - Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, período 2016/20 Coordinadora de la Comisión de Tesis para las cuatro carreras vigentes.  
UNSJ- FFHA - Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, Coordinador de la Comisión de Eventos para la organización del viaje al XIV ENCECE – Encuentro Nacional de Carreras de Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales, llevadas a cabo los días 18 y 19 de agosto de 2016. Duración de la Comisión Marzo - Agosto de 2016. Integrada por estudiantes y graduados, de los cuales viajaron 98 estudiantes y 20 graduados y 7 profesores al Encuentro.  
UNSJ- FFHA - Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, Coordinador de la Comisión Académica para la presentación de trabajos al XIV ENCECE – Encuentro Nacional de Carreras de Educación y Ciencias de la Educación de Universidades Nacionales, llevadas a cabo los días 18 y 19 de agosto de 2016. Duración de la Comisión Junio a Julio de 2016.  
Participación en el Encuentro Nacional de Directores y Coordinadores, de carreras de Educación y Ciencias de la Educación, realizado en Escuela de Educación, Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Diciembre 2015.)

#### FORMACION DE RECURSOS HUMANOS

Adscripciones en docencia de graduados.

- \* Lic. Francisco Suárez, Lic. En Psicología. Prof. adscripto a la cátedra Psicología de los Grupos e Instituciones (optativa), 5° año Profesorado en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Ciencias de la Educación. Exp.05-2908-S-15
- \* Lic. Mariela García, Lic. En Psicología. Prof. Adscripta a la Cátedra Psicología de los Grupos e Instituciones (optativa) 5° año Profesorado en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Ciencias de la Educación.
- \* Lic. Rebeca Varas, Lic. En Psicología. Prof. adscripta a la cátedra Psicología General, 1° año Profesorado en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Ciencias de la Educación, Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía. Exp.05-2830-V-15.
- \* Lic. Marcela Nievas, Prof. En Ciencias de la Educación. Adscripta a la cátedra Psicología General, 1° año Profesorado en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Ciencias de la Educación, Profesorado en Filosofía y Licenciatura en Filosofía.

Adscripciones en docencia de estudiantes.

- \* Sebastián Navas, estudiante de Prof. En Filosofía adscripto a la cátedra Psicología de los Grupos e Instituciones (optativa), 5° año Profesorado en Ciencias de la Educación y Licenciatura en Ciencias de la Educación.

Actividad de apoyo a ingresantes:

Coordinadora General del Dispositivo de Acompañamiento Pedagógico y Grupo de Formación.

Alumnos que fueron Acompañantes Pedagógicos en el período lectivo 2016.

1. Antuña, Natalia
2. Bonomo, Rocío
3. Berenguer, Daniela
4. Frías, Sabrina
5. Frías, Silvia
6. Grandinetti, Emelia
7. Leiria, Valeria



8. Navas, Sebastian
  9. Nieves Yesica
  10. Nouvellier Santiago
  11. OntiveroZuñiga, Belén
  12. Tejada Eliana
  13. Tejada Mario
  14. Sese, Miguelina
  15. Sambrizi Federico
- Alumnos/As Tutores
1. AminAlé, Melina.
  2. Alcaraz, Erica
  3. Bustos, Romina
  4. Lopez, Marianella
  5. Ramos, Cristian
  6. Yavante, Marisel

### Departamento de Física y Química

#### Alumnos ingresantes:

- Profesorado en Química: 41
- Profesorado en Física: 29
- Profesorado de Tecnología: 13

#### Departamento de Geografía

- a) Número de docentes por carrera

CARGO	DE PLANTA	POR EXTENSIÓN	CARGOS DEL DEPARTAMENTO CON EXTENSIÓN AL DEPARTAMENTO DE TURISMO
Titular	18	3	3
Asociado	4	4	1
Adjunto	5	7	2
Auxiliar de 1º	11	2	2
J.T.P.	11	2	2
Auxiliar de 2º	6	2	1
Total	55	20	11

- a) Número de concursos docentes convocados y sustanciados.  
Se han convocado 6 (seis) llamados de concursos docentes, de los cuales se ha substanciado uno.
- b) Acciones y proyectos de mejoramiento de la calidad de la enseñanza (PROHUMII, etc.)  
Se han realizados dos pedidos en el año 2016 a través de PROHUM II.
- b) Actividades docentes

Profesora: Adriana I. CARDÚS MONSERRAT

Adscripta a la cátedra Teledetección: alumna María de los Ángeles González Lahoz. Período 2016-2017.

Adscripta a la cátedra Teledetección: Prof. Ariela Rivero. Período 2016-2017.

Participación como capacitadora en el Encuentro Provincial de Capacitación "CAJ 2016", organizado por el Ministerio de Educación, Gobierno de San Juan. Modalidad presencial, 16 y 17 de septiembre de 2016. (Resolución N° 0381-SE-12 de sep.)

Curso de posgrado: "Análisis del sistema natural árido en el contexto de unidades espaciales de estudio", organizado por el Departamento de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan (UNSJ). Profesor responsable: Dra. Elvira A. Suarez Montenegro. Modalidad presencial, del 12 de agosto al 03 de septiembre de 2016. Aprobado con evaluación, calificación 9 (nueve). Carga horaria: 90 hs.



Curso de posgrado: “Geografía y calidad de vida en la Argentina. Cambios, continuidades y perspectivas en el bicentenario”, organizado por el Departamento de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan (UNSJ). Profesores responsables: Dr. Guillermo A. Velázquez y Dra. Susana Aneas. Modalidad presencial, octubre y noviembre de 2016. Aprobado con evaluación, calificación 9 (nueve). Carga horaria: 90 hs.

Curso: “Análisis temporal en Teledetección”, en el marco del XVII Simposio Internacional SELPER. Dictado por: Dr. Emilio Chuvieco Salinero (Departamento de Geografía, Universidad de Alcalá). Modalidad presencial, 07 y 08 de noviembre de 2016. Calidad Asistente.

Profesora: Mag. Alicia Beatriz SERER

Cátedras: Prof. Titular SE de “Didáctica Especial y Práctica Docente” (Profesorado de Geografía)

Prof, Asociada SE “Geografía de América” (Profesorado de Geografía) con extensión al IGA.

#### Actividad académica

- “Didáctica Especial y Práctica Docente” Materia anual. Carácter promocional. (Profesorado de Geografía): 5 alumnos aprobados. Hicieron sus prácticas docentes en la Esc. De Comercio Lib. Gral. San Martín y Colegio Central Universitario.
- “Geografía de América”. Materia Anual. Carácter regular (Profesorado de Geografía.
- Participación en la IX Reunión de la Comisión de Profesorado en Geografía, en el marco de la Asociación Nacional de Facultades de Humanidades y Educación (ANFHE), en representación de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la UNSJ, los días 7 y 8 de Junio de 2016 en la ciudad de Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires .
- Participación en las primeras Jornadas Nacionales de la Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía de Universidades Públicas de la Argentina, (ReDIEG), en representación de la carrera de profesorado de Geografía de la FFHA-UNSJ. Universidad Nacional de Cuyo. Bahía Blanca, Buenos Aires, 9 y 10 de junio de 2016.
- Proceso de Revisión y Actualización de los Diseños Curriculares. Nivel Secundario-Ciclo Orientado. Primera Jornada, 2-06-2016. ministerio de Educación de San Juan. En representación del Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes-UNSJ; por designación de las Autoridades de esta Alta Casa de Estudios.
- Elaboración de Diseños Curriculares de Geografía. Nivel Secundario-Ciclo Orientado. Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan; en representación del Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes-UNSJ; por designación de las Autoridades de esta Alta Casa de Estudios. 2016
- Coordinadora del Curso-Taller de Capacitación: “Propuesta de recursos didácticos para el conocimiento del ambiente” en el Encuentro Provincial de Capacitación “CAJ2016” destinados a Supervisores, Coordinadores del Caj y Talleristas de la Orientación Educación Ambiental. Barreal, Calingasta 16 y 17 de Septiembre de 2016. Resolución N°0381-SE-12 de septiembre, Ministerio de Educación de San Juan.
- Actividad de Innovación pedagógica-didáctica: Realización, como experiencia piloto, de las primeras prácticas docentes de Geografía en contexto de ruralidad. Alumnos –practicantes del ciclo 2016. Escuela Rural Aislada: República del Paraguay. Directora: Prof. Delia Godoy. Dirección: Ruta 141-Vallecito- Departamento Caucete. San Juan

#### Docentes:

- “Didáctica Especial y Práctica Docente” Materia anual. Carácter promocional: 1 Prof. titular y 1 Prof. JTP
- “Geografía de América”. Materia Anual. Carácter regular (Profesorado de Geografía):1 prof. Asociado

#### Exposiciones

- Primeras Jornadas Nacionales de la Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía de Universidades Públicas de la Argentina.(ReDIEG), realizadas en Ba. Blanca, Buenos Aires, los días 9 y 10 de Junio de 2016. Jornadas declaradas de interés municipal 19-16. Expediente 218-HCD-16 y de interés provincial por la Cámara de Diputados de la provincia de Buenos Aires. Expediente D/1369-16-17
- FESTECA 2016: FESTIVAL DE TECNOLOGÍAS AMBIENTALES 2016, fue presentado el Proyecto Institucional del IGA. PDTs: Escuela y Territorio hacia la construcción de comunidades de Aprendizaje. Septiembre de 2016. Organizado por Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo





Sustentable de la Provincia de San Juan y co-organizado por distintas instituciones y organismos, entre ellos, la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales

#### Publicaciones

- Trabajo: "Desarrollo profesional docente: aportes para la formación de una Comunidad de Aprendizaje desde la Educación Ambiental" Publicado en el Libro de resúmenes de Las primeras Jornadas Nacionales de la Red de Docentes e Investigadores en la Enseñanza de la Geografía (ReDIEG), realizadas en Ba. Blanca los días 9 y 10 de Junio de 2016. Formato CD y DVD. ISSN: 2524-9398.

Profesora: Mg. María Laura GONZÁLEZ

- Profesora Titular efectiva Idioma I y IV- Inglés, Licenciatura en Turismo. (2 docentes en la cátedra)
- Profesora JTP Idioma I y II- Inglés Licenciatura en Geografía. (2 docentes en la cátedra)
- Profesora a cargo de la asignatura Inglés de la carrera Licenciatura y Profesorado en Letras, FFHA, UNSJ.
- Profesora Titular de la cátedra "Idioma IV: Inglés" de la carrera Licenciatura en Turismo de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de San Juan- Sede Valle Fértil.
- Curso de Posgrado: Enseñanza de Lectura Interpretativa: Explorando versiones de novela, novela gráfica y película animada de la misma narrativa literaria. 19, 20 y 21 de Septiembre, 2016, dictado por el Prof. Dr. LenUnsworth. FFHA, Universidad Nacional de San Juan.

• Ponencias Congreso:

FAAPI 2016: A genre- based proposal to help tourism students writing in English. Ponencia. Septiembre, 2016. UNSJ, San Juan. Autores: María Laura González; Carina Rudolph.

Simposio Cátedra UNESCO 2016: ESCRITURA ONLINE DE TEXTOS DISCIPLINARES DE TURISMO EN INGLÉS: INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA MIXTA BASADA EN EL GÉNERO. Octubre, 2016. UNCuyo, Mendoza.

- Evaluadora de trabajos para publicación de ponencia en congreso en "II Jornadas Nacionales de Voces e Imágenes Latinoamericanas"- SIMPOSIO DE LA CÁTEDRA UNESCO PARA LA LECTURA Y ESCRITURA SUBSEDE UNSJ. Septiembre, 2016.
- Supervisión de alumno adscripto a la cátedra Idioma IV- Inglés, Licenciatura en Turismo (alumna Carla Frasson, 2016).
- Supervisión de alumno adscripto a la cátedra Idioma I- Inglés, Licenciatura en Turismo (alumna Julieta Medawar, 2016).
- Directora y examinadora del centro autorizado en San Juan de London Chamber of Commerce and Industry, que administra exámenes internacionales de inglés para propósitos específicos, "Departamento de Turismo, FFHA, UNSJ". (desde 2016).
- Integrante del proyecto Lectura/s académica/s. Términos de especialidad y discurso de la ciencia. CICITCA 2014-2015.

• Publicaciones:

Una secuencia didáctica desde el género de prácticas de lectura en inglés para Turismo. Versión ampliada publicada en CD. González, M.L. Rudolph. Libro de Actas de las VI Jornadas de Actualización en la Enseñanza del Inglés, Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, UNSJ, San Juan, 2015.

<http://www.ffha.unsj.edu.ar/wp-content/uploads/2015/11/E-Book-VI-Jornadas-de-Actualizacion-en-la-Ense%C3%B1anza-del-Ingl%C3%A9s-2015.pdf>

FAAPI 2016: A genre- based proposal to help tourism students writing in English. Ponencia. Septiembre, 2016. UNSJ, San Juan. Autores: María Laura González; Carina Rudolph.

[https://www.academia.edu/28544075/ELT\\_as\\_a\\_multidisciplinary\\_endeavour\\_Selected\\_Papers\\_from\\_41st\\_FAAPI\\_Conference](https://www.academia.edu/28544075/ELT_as_a_multidisciplinary_endeavour_Selected_Papers_from_41st_FAAPI_Conference)

PROFESORAS:

- ✓ María Cleotilde GONZALEZ MARTIN: Profesora TITULAR, Dedicación Exclusiva, Carácter Efectivo (Cód. 9957) con funciones en el Instituto de Geografía Aplicada (IGA-FFHA-UNSJ) y por extensión en el Depto. de Geografía (20 hs), cátedras: Hidrografía y Seminario I.
- ✓ Eva Milagros SUAREZ: Auxiliar de Primera, Dedicación Simple, Carácter Interino (Cód. 7751) y Transitorio (Cód. 20.535) con funciones en el Instituto de Geografía Aplicada (IGA-FFHA-UNSJ) y por extensión en el Depto. de Geografía (5 hs + 5 hs), cátedras: Seminario I e Hidrografía.
- Alumnos: Dictado en el Primer semestre de la cátedra Hidrografía (Prof. 2011) y en el segundo semestre, Hidrografía y Seminario I (Lic. 1990.1).

Al 31 de diciembre de 2016 están en desarrollo las siguientes Tesis de Licenciatura en Geografía, a saber:

Nº	APELLIDO Y	TEMA	DIRECTOR	RESOL. Nº
----	------------	------	----------	-----------





	NOMBRE			
1	HRYCIW, Mariela Carina	Evaluación del Riesgo de Inundación en la Cuenca Inferior del Río Calingasta	GONZALEZ MARTIN, Ma. C.	2458/12-FFHA
2	MARCHANTT, Melina de los Ángeles	Peligros Naturales que afectan a las Cuencas Precordilleranas relacionadas con el Parque de Tecnologías Ambientales, Departamento Rivadavia	GONZALEZ MARTIN, Ma. C.	0021/15-FFHA
3	DE LA PRECILLA, Andrea Belén	Peligros Naturales que afectan a las Ccas. Precordilleranas y al AreaRururbana entre calles 11 y 12. Depto. Pocito	GONZALEZ MARTIN, Ma. C. SUAREZ, E.M. (Co-dir.)	1574/16-FFHA
4	PONCE, Sandra Patricia Norma	Peligros Naturales que afectan a las Ccas. Precordilleranas y al AreaRururbana entre calles 12 y 15. Depto. Pocito	GONZALEZ MARTIN, Ma. C. SUAREZ, E.M. (Co-dir.)	1850/16-FFHA
5	ALGAÑARAZ, María Eugenia	Peligros Naturales que afectan a las Ccas. Precordilleranas del Area Limítrofe de los Deptos. Rivadavia y Pocito	GONZALEZ MARTIN, Ma. C. SUAREZ, E.M. (Co-dir.)	1852/16-FFHA
6	GUARDIA AVILA, Enrique Ariel	Delimitación de Areas con Aptitudes de Uso del Suelo en el Dpto. Rawson, Prov. de San Juan, Argentina	GONZALEZ MARTIN, Ma. C. SUAREZ MONTENEGRO, E.A. (Co-dir.)	En Trámite Expte. 05-3580-G-16 (27/09/2016)
7	MANZANO ALCAIDE, Nancy Silvana	Riesgo Aluvional de las Cuencas Precordilleranas al N del Co Valdivia, Dpto. Pocito (SJ, Arg)	GONZALEZ MARTIN, Ma. C. SUAREZ, E.M. (Co-dir.)	En Trámite Expte. 05-4836-M-16 (01/12/2016)

Dictado del Módulo: El Recurso Hídrico, su Valor y Gestión, en el marco del Seminario de Ambiente, Patrimonio y Valores Culturales. Destinado a alumnos avanzados de la Licenciatura en Turismo en el Departamento homónimo (FFHA-UNSJ). San Juan, 09 y 16 de septiembre de 2016. Responsables del Dictado Conjunto: Suárez, E.M. y Sánchez, E.E.

- Actividades y proyectos orientados a mejorar el rendimiento académico de los alumnos (tutorías, becas, etc.): Becaría CICITCA, Iniciación GONZALEZ ALE, Emilia Deolinda [Resolución N° 2535/16-R, Alta: 01-09-16 y Baja: 31/08/2018] con extensión de 10 hs a la cátedra Hidrografía [En trámite por Expte. 05-3366-G-16 (08/09/2016)]
- Actividades de intercambio estudiantil con otras universidades, nacionales y extranjeras: No consigna.
- Pasantías de estudiantes en empresas e instituciones (cantidad de alumnos- Organismos/ Empresas): No consigna
- Adscripciones de alumnos en asignaturas: No Consigna
- Docentes: Asesoramiento a docentes de nivel medio, Colegio Santa Rosa de Lima: González Martin, M.C.
- Actividades de intercambio docente con otras universidades, nacionales y extranjeras:

III Encuentro Argentino-Brasileño. Debate acerca del Doctorado en Geografía. Organizado por Programa Geografía Médica (FFHA-UNSJ). Viaje de Estudio Valle Longitudinal (Mendoza-San Juan) Responsable Científica: González Martín, M.C.

Conferencia "Descripción Geográfica e Hídrica del Contexto Angualasto. Análisis de Problemáticas y Lineamientos de Solución", en el marco del 2° Curso-Taller Conservación de Estructuras Arqueológicas en Tierra; organizado por la Secretaria de Turismo y Cultura (Gobierno de San Juan) y el Ministerio de Cultura de la Nación (QapacÑan, Sistema Vial Andino, Patrimonio Mundial UNESCO). Iglesia (San Juan), 31 de octubre al 05 de noviembre de 2016. Disertante: González Martín, M.C.

- Adscripciones Graduadas:

Nº	APELLIDO Y NOMBRE	DNI Nº	CATEDRA	CATEGORIA	PROFESOR RESPONSABLE	RES. Nº
1	CALVO	36.033.314	HIDROGRAFÍA	Aux. de 1ª	GONZALEZ	1954/16



	FUENTES, Daniela		A		MARTIN, Ma. C.	-FFHA
2	GONZALEZ ALE, Emilia Deolinda	35.149.477	HIDROGRAFÍ A	JTP	GONZALEZ MARTIN, Ma. C.	1948/15 -FFHA

Cursado de la cátedra "Seminario I", de la Carrera de Licenciatura en Geografía (FFHA-UNSJ), mediante Resolución N°1680/16-FFHA. Alumna Vocacional: Sánchez, E.E.

• Otras actividades

Especialización en Tecnologías del Agua. Usos urbano, rural, industrial y minero. (Acreditada por CONEAU - Resolución N° 723/2012). En Facultad de Ingeniería (UNSJ), 5ª cohorte. Ambas en ejecución Trabajos de Tesis: a) González Martín, M.C. (Registro N° 869) "Evaluación de los Usos de las Aguas en el Oasis Ullum-Zonda, San Juan (Argentina)" y b) Suarez, E.M. (Registro N° 871) "Sistema de Riego de la Localidad Pedernal, Departamento Sarmiento".

San Juan 100K, Atlas Provincia de San Juan. Ejecutado en forma conjunta por Instituto Geográfico Nacional (IGN), Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE), Gobierno de San Juan (Dirección de Geodesia y Catastro) y Universidad Nacional de San Juan (CEFOCCA – IGA). Responsables de las cartas temáticas (Geomorfología, Cuencas Hidrográficas, Cuencas Hidrogeológicas y Sistemas de Riego): González Martín, M.C.; Navas, M.C.; Suárez, E.M. y (Patrimonio Turístico y Cultural): Sánchez, E.E.

XI Jornadas Nacionales de Geografía Física. Organizadas por Universidad Nacional de Catamarca, 60 hs reloj. San Fernando del Valle (Catamarca), 03 al 06 de mayo de 2016. Exposición de Ponencia de sus Autorías y Asistencia: González Martín, M.C.; Suárez, E.M. - Asistencia: Hornilla, M.C.; Calvo Fuentes, D.

Jurado en la Instancia Nacional del Programa Olímpica de Geografía de la República Argentina 2016. Desarrolladas en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral. Santa Fé de la Vera Cruz (Santa Fé), 12 al 15 de octubre de 2016: González Martín, M.C.

Encuentro Interprovincial de Municipios Saludables de Mendoza y San Juan. Organizado por la Dirección Ciudades, Municipios y Comunidades Saludables del Ministerio de Salud, Presidencia de la Nación. San Juan, 12 de diciembre de 2016. Asistencia: Suárez, E.M

PROFESORAS:

- ✓ María Concepción NAVAS: Profesora Asociada, Dedicación Exclusiva, Carácter Efectivo (Cód. 8864) con funciones en el Instituto de Geografía Aplicada (IGA-FFHA-UNSJ) y por extensión en el Depto. de Geografía (20 hs), cátedras: Biogeografía y Geografía Argentina I.
- ✓ Eva Milagros SUAREZ: Auxiliar de Primera, Dedicación Semiexclusiva, Carácter Efectivo (Cód. 21360) con funciones en el Depto. de Geografía, cátedras: Biogeografía y por extensión en el Instituto de Geografía Aplicada (IGA-FFHA-UNSJ) (5hs).
- Alumnos: Dictado en el Primer semestre de la cátedra Biogeografía (Prof. 2011) y en el segundo semestre, Biogeografía y Geografía Argentina I. (Lic. 1990.1).
- Actividades de intercambio estudiantil con otras universidades, nacionales y extranjeras: No consigna.
- Pasantías de estudiantes en empresas e instituciones (cantidad de alumnos- Organismos/ Empresas): No consigna
- Actividades de intercambio docente con otras universidades, nacionales y extranjeras:

- Adscripciones Graduadas:

Nº	APELLIDO Y NOMBRE	DNI Nº	CATEDRA	CATEGORIA	PROFESOR RESPONSABLE	RES. Nº
1	CALVO FUENTES, Daniela	36.033.314	BIOGEOGRAFIA A	Aux. de 1ª	NAVAS, María Concepción	Expdte: 05-0406-C-2016
2	GONZALEZ IRAZOQUE, Elizabeth	34.864.582	BIOGEOGRAFIA A	JTP	NAVAS, María Concepción	1968/15 - FFHA

• Otras actividades

Especialización en Tecnologías del Agua. Usos urbano, rural, industrial y minero. (Acreditada por CONEAU - Resolución N° 723/2012). En Facultad de Ingeniería (UNSJ), 5ª cohorte. En ejecución Trabajo de



Tesis: Suárez, E.M. (Registro N° 871) "Sistema de Riego de la Localidad Pedernal, Departamento Sarmiento".

San Juan 100K, Atlas Provincia de San Juan. Ejecutado en forma conjunta por Instituto Geográfico Nacional (IGN), Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE), Gobierno de San Juan (Dirección de Geodesia y Catastro) y Universidad Nacional de San Juan (CEFOCCA – IGA). Responsables de las cartas temáticas (Geomorfología, Cuencas Hidrográficas, Cuencas Hidrogeológicas y Sistemas de Riego): González Martín, M.C.; Navas, M.C.; Suárez, E.M. y (Patrimonio Turístico y Cultural): Sánchez, E.E.

XI Jornadas Nacionales de Geografía Física. Organizadas por Universidad Nacional de Catamarca, 60 hs reloj. San Fernando del Valle (Catamarca), 03 al 06 de mayo de 2016. Exposición de Ponencia de sus Autorías y Asistencia: González Martín, M.C.; Suárez, E.M.-Asistencia: Hornilla, M.C.; Calvo Fuentes, D. Encuentro Interprovincial de Municipios Saludables de Mendoza y San Juan. Organizado por la Dirección Ciudades, Municipios y Comunidades Saludables del Ministerio de Salud, Presidencia de la Nación. San Juan, 12 de diciembre de 2016. Asistencia: Suárez, E.M.

Recorrido Histórico - Cultural Pedernal. Trabajo en conjunto con Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable de San Juan (SEAyDS) en el área Protegida Pedernal. Pedernal (Sarmiento), 17 de septiembre de 2016. Organizadora y Expositora: Suárez, E.M.

Jornadas "Principios de la Política Educativa - Plan provincial 2016-2019". Ministerio de Educación de la provincia de San Juan.:

\*1º Jornada "Conocimientos en capacidades y competencias", destinada a docentes del Área de Matemáticas a cargo del Lic. Hugo Labate. Fecha 05 de abril de 2016.

\*2º Jornada "Conocimiento en capacidades y competencias", destinada a docentes de Área Lengua a cargo de la Prof. Elena Duro. Fecha 21 de Abril de 2016.

\*3º Jornada "Teoría de Juegos. El pensamiento estratégico y la toma de decisiones", destinada a docentes - Área Ciencias Sociales a cargo de la Dra. Delfina Femenía. Fecha 21 y 22 de Abril de 2016.

\*4º Jornada "La Convención de las personas con discapacidad-Las Prácticas en el Paradigma Social", a cargo del Lic. Hugo Fiambarti. Fecha 05 y 06 de Mayo de 2016.

\*5º Jornada de "Pensando situaciones didácticas centradas en el enfoque por competencias", destinada a docentes de las Áreas Ciencias Naturales y Formación Ética y Ciudadana de Nivel Primario y Secundario a cargo de la Lic. Patricia Sarquis. Fecha 11 y 12 de mayo de 2016.

\*6º Jornada "Que es la Compresión profunda y como la promovemos en nuestras aulas", destinada a docentes del Área de Geografía, a cargo de la Dra. Paula Pogre. Fecha 27 de mayo de 2016.

\*7º Jornada "Jornada de Difusión y Socialización del Conocimiento Histórico en el Bicentenario de la Declaración de la Independencia" a cargo del Archivo General de la Provincia. Fecha 15, 16, 17, 22, 23 y 24 de Junio de 2016.

\*8º Jornada "Plan de Capacitación para Escuelas Técnicas y Aerotécnicas", dirigido a docentes de las Áreas Lengua, Matemática, Física y Química, Biología, Historia, Geografía, Formación Ética y Construcción de la Ciudadanía y Tecnología, a cargo del Lic. Hugo Lavate. Fecha 15 de junio de 2016.

\*9º Jornada "Plan de Capacitación para Escuelas Técnicas y Agrotécnicas", dirigido a supervisores y docentes de Escuelas Técnicas y Agrotécnicas de las Áreas Lengua, Matemática, Física y Química, Biología, Historia, Geografía, Formación Ética y Construcción de la Ciudadanía y Tecnología, a cargo de la Lic. Patricia Sarquis. Fecha 15 de junio de 2016.

\*10º Jornada "Plan de Capacitación para Escuelas Técnicas y Agrotécnicas", dirigido a supervisores y docentes de Escuelas Técnicas y Agrotécnicas de las Áreas Lengua, Matemática, Física y Química, Biología, Historia, Geografía, Formación Ética y Construcción de la Ciudadanía y Tecnología, a cargo del Equipo Técnico Pedagógico del I.N.E.T. Fecha 15 y 16 de junio de 2016.

\*11º Jornada "Nuevos Paradigmas. Redes de aprendizaje conectivo. Hacia una didáctica con Tecnologías digitales", dirigido a docentes del Área Tecnología de nivel primario y secundario, a cargo del Dr. Pablo Bongiovanni. Fecha 23 de junio 2016. González Irazoque, E. J.

IV Jornada de Manejo del Arbolado Público y Ecología Urbana. Organizadas por la Dirección de Arbolado Público (Subsecretaría de Conservación y Áreas Protegidas-Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Provincia de San Juan). San Juan, 09 de junio de 2016. Asistencia: Navas, M.C.; Suárez, E.M.; Calvo Fuentes, D.; González Irazoque, E. J.

III Encuentro Argentino-Brasileño. Debate acerca del Doctorado en Geografía. Organizado por Programa Geografía Médica (FFHA-UNSJ). Viaje de Estudio Valle Longitudinal (Mendoza-San Juan) Responsable Científica: González Martín, M.C. - San Juan, 20 al 24 de junio de 2016. Asistentes: Calvo Fuentes, D.; González, E. J. y Autoría y Exposición del trabajo: "Cartografía de un espacio local para la práctica de la Educación Ambiental": González Irazoque, E. J.

Jornada de Divulgación de la Actividad Científica en Turismo. Organizadas por Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes (UNSJ). San Juan, 19 de agosto de 2016. Organizadora y Exposición de Poster de su Autoría: Sánchez, E.E. - Charla Magistral: Importancia de los SIG en la Planificación Turística, Estudio de Caso: Cuenca del Río Del Agua: Suárez, E.M.



- VIII Jornadas Regionales y 6° Jornadas Nacionales de Ecología Urbana. San Juan, 07 a 09 de septiembre de 2016. Con el curso sin evaluación: "Problemas en la Ecología Urbana desde una perspectiva Ética, Sudamericana y Pluricultural", dictado por el Prof. Pablo Atencio. Asistencia: Navas, M.C.; Suárez, E.M.
- Capacitación para Promotores Ambientales: Conceptos Básicos en Separación en Origen de Residuos Sólidos Urbanos, modalidad semipresencial con un total de 70 horas con evaluación. Villa Media Agua (Sarmiento), septiembre a diciembre de 2016. Capacitadora: Suárez, E.M.
- Dictado de Curso: Encuentro Provincial de Talleristas - CAJ 2016. Curso Taller: "Propuesta de Recursos Didácticos para el Conocimiento el Ambiente", en el marco del Proyecto PDS "Escuela y Territorio:hacia la construcción de comunidades de aprendizaje". Participación como "organizadora, expositora y formadora". Fecha: 16 y 17 de septiembre de 2016. Barreal, San Juan. Res. N° 0381-SE-12 de sep.: González Irazoque, E. J.
- Dictado de Curso: "Introducción a la enseñanza de la comprensión lectora en el ciclo básico de la escuela secundaria", en el Programa Provincial de Promoción de la Calidad Educativa. Participación como "formadora". Res. 15650-ME-07 OCT2016. Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan:González Irazoque, E. J.
- Miembro Titular en el Concurso de Antecedentes y Oposición de Ayudante de Segunda (Cód. 2925) en el Instituto de Geografía Aplicada [Resolución N° 0054/16-FFHA]. San Juan, 14 de abril de 2016: González Martín, M.C.; Navas, M.C.; Sánchez, S.B.
- Miembro Titular en el Concurso de Antecedentes y Oposición de JTP, SE, Efectivo (Cód. 2839) en el Departamento de Geografía en las cátedras: Geografía Ambiental (Prof. Geografía) y Optativa II (Lic. Geografía); con Extensión al Programa: "Geografía Médica" en el Instituto de Geografía Aplicada [Res. N° 0963/16- FFHA. [Resolución N° 0963/16-FFHA]. San Juan, 06 de diciembre de 2016: Navas, M.C.
- Veedora Docente Titular en el Concurso de Antecedentes y Oposición de JTP, SE, Efectivo (Cód. 21.072), para cumplir funciones en el Programa "Geografía de la Provincia de San Juan a través de Estudios Departamentales. Propuestas de Ordenamiento Territorial" en el Instituto de Geografía Aplicada; con Extensión al Departamento Geografía en la cátedra "Geografía Argentina II" de la carrera Licenciatura en Geografía. Res. N°0151/16-FFHA]. San Juan, 01 de junio de 2016: Navas, M.C.
- Miembro del Programa PRODEA, en representación de la Fac.de Filosofía, H. y Artes (Resol. N° 081/13-CD-FFHA): Navas, M.C. [Titular] y Suárez, E.M. [Suplente] Vicepresidenta del Programa PRODEA (UNSJ), desde el 30/10/2013 al 31 de octubre de 2016 (Resol. N° 2449/13-R): Navas, M.C.
- Representante del Programa PRODEA (UNSJ) ante el Consejo Provincial del Ambiente de la Provincia de San Juan, desde el 25/07/2014 (Resol. N° 1487/14-R). Asistencia a reuniones normales con la discusión de temas variados relacionados con el ambiente y a reuniones especiales tales como: Resignificación del espacio; Transversalización; Descentralización municipal, Código de faltas; Plantas de residuos sólidos urbanos; Arbolado público: descentralización?; Actividades relacionadas en conjunto con distintos ministerios; Foro de Abogados; Planta de reciclado de la Unión Industrial. 10.000kg/día de papel; Centro de Educación Permanente; Problema Área Protegida: "Loma de las Tapias". Operativos de "Control" de la Policía Ecológica: Navas, M.C.
- Asistencia a la Auditoría Minera: Informe de Alejandro Rossi, representante Regional de UNOPS, Tema: "Estudio sobre la calidad de los cuerpos de agua en el área de influencia de la Mina Veladero posterior al incidente ambiental del 13 de setiembre de 2015". San Juan, 11 de mayo de 2016: Navas, M.C.
- Asesoramiento en Área Ambiente de Municipalidad Departamento Sarmiento en: Proyecto FONARSEC Biomasa N° 12-2012 (VERSU) En conjunto con el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI) y la Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable de San Juan (SEAyDS), Informes Municipios Saludables, Arbolado Urbano y Área Protegida Pedernal.. San Juan, 2016: Suarez, E.M.

Profesora: Dra. Mercedes del Valle PALACIO

- Seminarios internos de profundización

Organización y Dictado de los Seminarios Internos de Profundización y Actualizacióndestinado a todos los miembros del Proyecto , durante el primer y segundo semestre del 2016, a cargo de la Dra. LilianaMartinez y Dra. Mercedes Palacio (Directora y Co-Directora del Proyecto)

Temática central:

."Reflexiones en torno al nuevo paradigma epistemológico para el nuevo siglo "

."Panorama de los perfiles profesionales según las características del mundo actual"

- Publicaciones

Capítulo de Libro: "Hacia la propuesta de una Educación Integral en Valores Ecológicos desde el marco de una Ecoética fundada en la Complejidad". Libro: "Una propuesta de Educación en Valores para la escuela secundaria del nuevo milenio, en vinculación con el paradigma del Pensamiento Complejo", ISBN N°. 978-950-605-776-. En prensa.

Tesis Doctoral, "El ideario filosófico-político de Benjamín Sánchez, un Pensador católico del siglo XIX argentino", Tomo I y II , 417 págs. , FFHA, UNSJ. Expte. N° 5-4377- P/13) . En Prensa.





- **Actividades de transferencia de conocimientos :**

Actividad de Transferencia y Aplicación de las Conclusiones Parciales del Proyecto de Investigación: a las cátedras de “Filosofía “ del Profesorado y Licenciatura en Geografía, Dto. de Geografía (Primer Semestre), y “Filosofía” del Primer Año del Profesorado y Licenciatura en Historia, Departamento de Historia, FFHA, UNSJ (Segundo Semestre ) Año 2016..Modalidad de la Transferencia: A través de Actividades de Microinvestigación y Talleres de Actualización del Conocimiento.

Cátedras libres: autoras de la creación de la cátedra libre :Dra. Mercedes Palacio y Lic. Natalia Mariel. Denominación: “HOLOCAUSTO, GENOCIDIOS Y DERECHOS HUMANOS EN EL MARCO DE LA HISTORIA CONTEMPORANEA”. Dependiente de la Secretaría de Extensión Universitaria, FFHA, UNSJ. Resolución N° 116/15-CD-FFHA, UNSJ., Noviembre 2015.

Coordinadora responsable del siguiente Plan de Trabajo correspondiente a la Cátedra Libre: implementación de las conferencias magistrales:

Referencia a la Historia Universal: El tema de los Derechos de las Mujeres , la lucha por la supervivencia y el reconocimiento de su dignidad. Vigencia y Denuncia . (Casos : 1- Mujeres de la Shoá. 2- La actualidad de la problemática en los continentes de Africa, Asia y América)”.Dra.Mercedes Palacio; Prof. BunnyVaisbein y Lic. Mariana Citrinovitz( 25 de Agosto de 2016)

Hacia una “ Pedagogía de la Memoria : Memoria y Derechos Humanos en el Bicentenario de la Patria “: Dr. Juan Mariel. (8 de setiembre 2016)

“Construyendo el Bicentenario : Una mirada a las Mujeres desde 1816 al Siglo XXI, la lucha por los Derechos Humanos .Lic. Natalia Mariel y Mag. Patricia Sánchez. ( 6 de octubre de 2016.)

Referencias a nuestra contemporaneidad: El tema de los Derechos Humanos en relación a la infancia y la adolescencia en San Juan”: Mag. Susana Villalonga (27 de octubre de 2016).

“INADI, una mirada desde la realidad local en la defensa de los derechos humanos” ,Dra. Silvia Martín. INADI-San Juan- y Equipo de Especialistas. ( 9 de Noviembre del 2016)

- **Actividades de post grado**

Miembro Colaborador de la Comisión encargada de la preparación del “ Proyecto de Creación del Doctorado en Filosofía “, Departamento de Postgrado, FFHA, UNSJ. ( en proceso ).

- **Cursos / seminarios dictados:**

.Referente Jurisdiccional: Por Resol. CFE N° 269 del 15 DEL 30 SET /15 se formaliza la creación de la “Red Nacional de Educación y Memoria “, dependiente del “Programa Educación y Memoria “del Ministerio de Educación de la Nación, a través de la designación de los referentes de cada jurisdicción: Dra. Mercedes Palacio y Lic. Natalia Mariel (Subsecretaría de Planeamiento Educativo, Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan).

Preparación e Implementación de los Seminarios-Taller (2016) referido al siguiente Eje Temático :“EDUCACION EN DERECHOS HUMANOS Y CONSTRUCCION DE CIUDADANIA EN EL MARCO DEL BICENTENARIO DE LA PATRIA”.Destinatarios: Supervisores, Directores y Docentes de Escuelas Secundarias de Capital y Gran San Juan.Fecha : Mayo y Noviembre 2016.

Responsable de las siguientes Actividades :Diseño del Proyecto de ambos Seminarios ,Implementación de los mismos , Coordinación de acciones , Asesoramiento a los docentes de las escuelas intervinientes y Producción de materiales para orientar el trabajo en el aula.

- **Formación de recursos humanos**

Docencia: Profesor Luis Acomando, Adscripto Docente a la cátedra “Filosofía” del Primer Año del Profesorado y Licenciatura en Historia, FFHA, UNSJ. 2016.

Docencia: Profesora Ana Heredia, Adscripto Docente a la cátedra “Filosofía” del Primer Año del Profesorado y Licenciatura en Historia, FFHA, UNSJ. 2016.

Docencia: Sr. Franco Pugliese , Adscripto Alumno a la cátedra “Filosofía” del Primer Año del Profesorado y Licenciatura en Historia, FFHA, UNSJ. 2016.

- **Otros antecedentes profesionales**

Miembro del Equipo Técnico – Pedagógico de la Subsecretaría de Planeamiento Educativo, Ministerio de Educación, (Categoría : Profesora de Investigación Educativa), Gobierno de la Provincia de San Juan, 1990 y continúa.

Miembro de la Comisión encargada de la Implementación del Concurso de Ascenso a cargos Directivos y Supervisivos de Nivel Primario , Subsecretaría de Planeamiento Educativo, Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan.

Profesor: José Ernesto TORRES

- Dictado de la Cátedra “Geografía de la Población” correspondiente a las carreras Profesorado en Geografía y Licenciatura en Geografía. Se desarrollaron clases teóricas y prácticas. Éstas últimas, en el Laboratorio de Informática, consistieron en la elaboración e interpretación de tablas y gráficos, sobre la



base de datos aportados por los censos nacionales de población y la Encuesta Permanente de Hogares. El software utilizado fue SPSS 15.0 y Excel.

- Dictado de la Cátedra “Matemática Aplicada a la Geografía” correspondiente a la Licenciatura en Geografía. La cátedra es unipersonal y se desarrollaron clases teóricas y prácticas. En estas últimas se trabajó con variables geográficas que permiten a los alumnos modelizar, hacer estimaciones y destacar la importancia de las herramientas matemáticas en la investigación en Geografía.
- Director de la adscripción del egresado Ernesto Oscar Antunez en la Cátedra Geografía de la Población.
- Director de la adscripción del alumno Juan Pablo Conti en la Cátedra Geografía de la Población.
- Co director del Proyecto “Geografía de los Riesgos Ambientales en el Departamento Capital (San Juan – Argentina)” del Instituto de Geografía Aplicada, Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, Universidad Nacional de San Juan, con una dedicación de 20 horas semanales.
- Director de la adscripción del alumno Cristian Figueroa en el proyecto “Geografía de los Riesgos Ambientales en el Departamento Capital (San Juan – Argentina)” del Instituto de Geografía Aplicada.
- Coordinador de la Cátedra Libre “La Educación en San Juan: trayectorias y perspectivas”, aprobado por Resolución 089/14-CD-FFHA y con aval del Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan. Se desarrollaron los últimos cuatro módulos con la participación de docentes de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, de los Institutos Superiores de Formación Docente y autoridades del Ministerio de Educación. Finalizó el 30 de junio de 2016.
- Coordinador del Programa Nacional de Formación Permanente dependiente del Decanato de la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, desde el 1 de marzo de 2014 y concluyó el 30 de junio de 2016.
- Director de la tesis de la alumna Romina Martelli “Estudio de áreas de pobreza en el Departamento Capital- Argentina”. Se presentó el tema de tesis que fue aprobado por la Comisión.
- Doctorando del Doctorado en Geografía dependiente del Departamento de Estudios de Postgrado de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan. Se aprobaron los cursos correspondientes al primer año de acuerdo al plan de estudios: Metodología de la Investigación, Geomática, Teoría de la Geografía, Naturaleza y Ambiente, Espacio y Sociedad, Lógica Simbólica e Inglés.
- Aprobación del curso de Postgrado “Método I de Análisis Simbólico, dictado por la Dra. Adriana Mallea y organizado por el Departamento de Estudios de Postgrado de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan.
- Presentación de la ponencia “Educación y pobreza en los hogares de San Juan”, trabajo presentando en calidad de expositor en el III Encuentro Argentino-Brasileño “Debates acerca del Doctorado en Geografía”, organizado por la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan y desarrollado entre los días 21 y 24 de junio de 2016.
- Subdirector del Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, desde el 17 de octubre de 2016.
- Presidente de la Comisión de Tesis de la carrera Licenciatura en Geografía del Departamento de Geografía de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, desde el 17 de octubre de 2016.
- Participación en la comisión designada por el Ministerio de Educación encargada del diseño curricular de la Educación Permanente de Jóvenes y Adultos.

Profesora: Dra. Graciela Liliana Del Carmen ACOSTA

- DNI N°: 16146805
- Categoría en el Programa de Incentivos: 3 (tres)
- Cargo docente: Profesora Titular Exclusiva
- Título de grado: Profesora de Geografía (1989) y Licenciada en Geografía (1999) de la UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN.
- Título de postgrado: Doctora en Geografía de la UNIVERSIDAD DEL SALVADOR.
- Designaciones en la Universidad Nacional de San Juan
  - 2012-2016 Directora del Departamento de Geografía, (Cargo electivo), Res.112/12, CD-FFHA, a partir del 01 de octubre de 2012. Reelecta periodo 2016-2020.
  - 2015-2016: Miembro Titular de la Comisión del Doctorado en Geografía creada por la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes.
  - 2015-2016: Miembro de Comisión Académica de la Universidad Nacional de San Juan.
  - Miembro de la Comisión de Tesis del Departamento de Geografía desde febrero a octubre 2016.
- Docencia: Profesor Titular Dedicación Exclusiva Efectiva. Cátedra Teoría de la Geografía y Geografía Ambiental. Profesora de Geografía Ambiental 16 alumnos, 14 alumnos todos promocionados. Profesora del Seminario II de la Licenciatura en Geografía (Plan 90.1). 33 alumnos, promocionados.





- Recursos humanos:

Dirección de Beca de Estímulo a la Investigación – CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL  
GARCÍA ATAMPI, Gisela Luciana

Viaje Didáctico a las Reservas La Cienaga y Valle Fértil, San Juan Argentina.

- Adscripciones: GUERRERO, Cristian (2013-2014): Adscripción docente en la figura de JTP (3º año del Profesorado), Geografía Ambiental.

- Dirección de tesis de grado

Alumno: Hidalgo Iván, tema "Sarmiento y la Geografía", codirectora, rendida con 10 diez el 03/06/2016.

Alumna: FLORES ARCE, Cecilia Soledad, Tema "Análisis espacial del centro de salud Barrio Costanera, en el Departamento Chimbas – San Juan: Área de influencia y accesibilidad". Marzo de 2015.

Alumna: ONTIVEROS CASTRO, Analía Noemí, Tema "Accesibilidad y delimitación de atención primaria del centro de salud Dr. Alfonso Barassi, en el Departamento Capital, Provincia de San Juan. Marzo de 2015.

Alumna: OVIEDO, Gabriela Alejandra, Tema "La Transición Demográfica: Evolución de la Provincia de San Juan". 2013 a la actualidad.

- Jurado de Tesis

Alumna: JIMENEZ PUIG, Cristina Yanel Tema "Cartografía Ambiental de la localidad de San Agustín de Valle Fértil". Rendida el día 13 de octubre de 2016.

- Jurado de Concurso

Res. 1814/16-FFHA-UNSJ, Cargo Profesor Ordinario Asociado, categoría Simple, Cátedra "Teoría de la Geografía III" de la Licenciatura en Geografía.

Res. 0963/16-FFHA-UNSJ, Cargo Jefe de Trabajos Prácticos. Cátedra "Geografía Ambiental" del Profesorado en Geografía y "Optativa" de la Licenciatura en Geografía.

Res. 0734/16-FFHA-UNSJ, Cargo Auxiliar de 2º Categoría Alumnos. Cátedra "Introducción a la Geografía" del Profesorado en Geografía y "Teoría de la Geografía I" de la Licenciatura en Geografía.

Otras tareas:

- Miembro de consulta, (lectura crítica) del Diseño Curricular Jurisdiccional. Espacio curricular: Geografía. Ciclo Básico de la Educación Secundaria Técnica. Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan. Febrero de 2015. Resolución 4419-ME-22-06-2015.

- Co-Autora del Diseño Curricular Provincial de los Diseños de Geografía para el 4º y 5º año de la Formación General, en el ciclo Orientado.

- Co-Autora del Diseño Curricular Provincial de los Diseños de Geografía de San Juan para el 6º año de la Formación Específica en la Orientación Ciencias Sociales, en el ciclo Orientado.

- Co-Autora del Diseño Curricular Provincial de los EDJ (espacios de definición Institucional) para el 5º año de la Formación Específica en la Orientación Ciencias Sociales, en el ciclo Orientado: Investigación e Intervención Sociocomunitario

- Co-Autora del Diseño Curricular Provincial de los EDJ (espacios de definición Institucional) para el 6º año de la Formación Específica en la Orientación Ciencias Sociales, en el ciclo Orientado: EL AGUA EN SAN JUAN: CONTINUIDADES EN LA ORGANIZACIÓN TERRITORIAL

- Co-Autora del Diseño Curricular Provincial de para el 4º año de Ciencias de la Tierra de la Formación Específica en la Orientación Ciencias Naturales, en el ciclo Orientado.

Profesor Titular: Magister Silvia BeatrízSÁNCHEZ

CATEDRA: GEOMORFOLOGÍA

- Profesor Ordinario Titular, dedicación simple .Código 21007. Cátedra Geomorfología

Desde el 15 de septiembre del 2014 hasta el 31-03-2017 en el Departamento de Geografía en la Carreras Profesorado de Geografía (2010) y Licenciatura en Geografía (90.1) cátedras "Geomorfología" y "Geografía de América Latina y Antártida" con extensión al Instituto De Geografía Aplicada en el Proyecto

ESTUDIOS De Posgrado

- Magister en Gestión de Desarrollo Urbano y Regional "Mención Urbano-Regional". Programa de Magister realizado en Convenio entre la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de San Juan y la Pontificia Universidad Católica de Chile (Ord. N° 022/91-CD-FDU y N° 165/95-CS, Resolución N° 510/96-Ministerio de Educación y Cultura). Año de Obtención: 2002

DOCTORADO EN GEOGRAFÍA. TEMA DE TESIS: Impactos Ambientales de la Industria de la piedra caliza y sus derivados en el Distrito Los Berros –Departamento Sarmiento Provincia de San Juan. Dir.: Dr. Raúl Alejandro MIKKAN, Codirector: Dr. Jorge Amancio PICKENHAYN, Resolución N° 163/11-FFL (U.N.Cuyo)

INTEGRANTES DEL EQUIPO DE CÁTEDRA



Cantidad de adscriptos alumnos: 1 (uno):

Adscriptos Alumnos

Nº	APELLIDO Y NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO	D.N.I.	CÁTEDRA	CATEGORIA	PROFESOR RESPONSABLE	RES. Nº
1	SUAREZ, Juan Pablo	24/ 11/ 1996	39.956.563	Geomorfología	Alumno	SANCHEZ, Silvia Beatríz	En trámite

#### PUBLICACIONES

- “La Industria de la Cal en el Departamento Sarmiento, Provincia de San Juan”, SANCHEZ, S.B., Actas IX Jornadas Nacionales de Geografía Física [03 GEOGRAFIA FISICA. ACTIVIDADES PRODUCTIVAS: 01, pp. 1 a 10]. I.S.B.N.: 978-987-1648-32-0, Bahía Blanca, 2012. [CD-ROM]
- “Riesgo Aluvional en el Departamento Pocito y su Influencia en el Análisis Territorial”, SANCHEZ, S.B., Actas VII Congreso Nacional Ambiental 2012 [Ponencias Orales RIESGOS AMBIENTALES: 03, pp. 23 a 33]. I.S.S.N.: 1853-2780. San Juan, 2012. [CD-ROM]
- “El Departamento Pocito y su Futura Actividad Minero-industrial”, SANCHEZ, S.B., Actas VII Congreso Nacional Ambiental 2012 [Ponencias Orales RECURSOS NATURALES: 04, pp. 39 a 49]. I.S.S.N.: 1853-2780. San Juan, 2012. [CD-ROM]
- “Trabajo Informal y Pobreza Urbana en América Latina”, SANCHEZ, SB, en Actas del XXII Encuentro Nacional de Profesores de Geografía, XXII Encuentro Nacional de Metodología de la Enseñanza de la Geografía y VII Jornadas Regionales de Turismo y Geografía, 30 y 31 de 1 de junio del 2013.
- “Importancia del Aprovechamiento del potencial Geotérmico en el Noroeste de San Juan”, SANCHEZ, S.B, Actas de la X Jornadas Nacionales de Geografía Física .Malargue Mendoza,27 al 29 de marzo del 2014..
- “Incremento del Trabajo Informal y la Pobreza en América Latina y el Caribe”, SANCHEZ, SB, Actas Congreso Internacional de Geografía, Congreso Nacional de Geografía ,75º Semana de la Geografía: pag.80. I.S.B.N: -978-950-99180-1-6.GAEA.Sociedad de Estudios Geográficos. San Juan del 24 al 27 de octubre del 2014.
- “Parque Industrial de Chimbass, Producción e Impactos Ambientales”, SANCHEZ, SB, IX Jornadas Nacionales de Geografía Física . Catamarca del 4 al 6 de mayo del 2016. En Actas de las XI Jornadas Nacionales de Geografía Física. ISBN: 978-987-661-216-6.

#### TRANSFERENCIAS:

“Divulgación del Proyecto “: “Evaluación Integral de las Aguas Subterráneas en los Departamentos Calingasta e Iglesia, Provincia de San Juan” En Radio Universidad, Programa conducido por Florencia STOLZING, en horario de 17,30 a 18,30 hs. San Juan, Jueves 22 de septiembre de 2016.

#### PROYECTOS DE EXTENSIÓN:

- Evaluación integral de las aguas subterráneas en los departamentos de Calingasta e Iglesia, provincia de San Juan (Cód. 21/F1042). Directora: Ma. C. González Martín (20 hs) – Co-Directora: Sandra Vázquez. Ejecutado: 01/01/2016 al 31/12/2017. Avalado por Resolución N° 0064/14-CD-FFHA (24/2/2014) y Aprobado por Resolución N° 2310/16-R (19/08/2016), y Evaluación Externa.

#### PARTICIPACION EN CONGRESOS/JORNADAS/CURSOS

“Parque Industrial de Chimbass, Producción e Impactos Ambientales”, SANCHEZ, SB, IX Jornadas Nacionales de Geografía Física .Catamarca del 4 al 6 de mayo del 2016. En Actas de las XI Jornadas Nacionales de Geografía Física. ISBN: 978-987-661-216-6.

#### CURSOS Y ACTIVIDADES DE PERFECCIONAMIENTO Y DE POSGRADO

Doctorado en Geografía: Universidad Nacional de Cuyo, Resolución N° 163/11-FFL (U.N.Cuyo), PRESENTADO PARA LA DEFENSA

#### PARTICIPACION COMO EVALUADOR

Miembro Suplente y Titular en Concursos de Antecedentes y Oposición, en el nivel de Auxiliar de Segunda, en el Instituto de Geografía Aplicada. Años 2005 a la fecha.

Veedora Docente:según Resolución Nª: 1375/13-FFHA para el concurso convocado según Resolución N: 985/13-FFHA.

Veedora Docente:Según Resolución Nª: 1373/13-FFHA para el concurso convocado según Resolución Nª:983/13-FFHA

Veedora Docente: Según Resolución Nª: 1578/13- FFHA para el concurso convocado según Resolución Nª: 1082/13-FFHA



Miembro Suplente en el Concurso de Antecedentes y Oposición de Ayudante de Segunda en el Instituto de Geografía Aplicada: GONZALEZ MARTIN, M.C. – LOPEZ, B.N. - NAVAS, M.C. - SANCHEZ, S.B.

#### PARTICIPACION EN SOCIEDADES CIENTIFICAS

- Miembro Activo de la Red de Geografía Física. Desde su creación el 20 de abril de 2012.hasta la actualidad

#### Departamento de Historia

Número de Docentes por carrera: 59 (Profesorado: 55; Licenciatura: 50)

Número de Concursos Docentes:

Convocados: 2 (1 Ayudante de Segunda y 1 JTP Simple)

Sustanciados: 3

1 JTP Simple. Cátedra Historia de San Juan

1JTP Simple. Cátedra Historia Americana 1 (Resolución en Trámite)

1 Titular Simple .Cátedra Historia del Arte

Se ha iniciado la convocatoria de los siguientes concursos:

1 Profesor Titular Exclusivo Historia Argentina III

1 Profesor Titular Semi Exclusivo Práctica de la Enseñanza de la Historia

Acciones y Proyectos de mejoramiento de la calidad de la enseñanza:

El Profesor Magíster Federico Assis mejoró su cargo de Ayudante de Primera Simple a Semi Exclusivo por mejoramiento del PROHUM II

Adscripciones y otras actividades:

18 Docentes adscriptos (13 a Cátedra y 5 a Proyecto)

#### Departamento de Lengua y Literatura Inglesa

- Número de docentes por carrera.

El claustro reúne a 33 docentes.

- Número de concursos docentes convocados y sustanciados.

Se ha convocado a un concurso docente (Prof. Adjunto, dedicación Semi-exclusiva). Se está a la espera de la sustanciación de dicho concurso.

- Acciones y proyectos de mejoramiento de la calidad de la enseñanza (PROHUM II, etc.)

Se finalizó la tercera etapa del PROHUM.

- Adscripciones y otras actividades.

En el ciclo 2016 se desempeñaron en nuestro Dpto. cinco docentes adscriptos.

#### Departamento de Letras

Número de docentes por carrera.

Profesorado en Letra: 54

Licenciatura en Letra: 54

Profesorado en Teatro: 9 (3 por extensión de Dpto de Letras y 2 por extensión del Programa DICDRA)

Número de concursos docentes convocados y sustanciados.

Convocados: 7

Sustanciados: 4

Registros de Aspirantes: 2

Adscripciones de docentes en asignaturas y proyectos.

A Cátedras 18 (14 en Letras y 4 en Teatro)

Acciones y proyectos de mejoramiento de la calidad de la enseñanza (PROHUM II, etc.)

Cargos mejorados por el PROHUM II: 9

Actividades de intercambio docente con otras universidades, nacionales y extranjeras.

- Esp. Carolina Pinardi a la Universidad de Bergen (Noruega). Proyecto POLAME (PovertyLanguage and Media).
- Esp. Gabriela Llulla la Universidad de Bergen (Noruega). Proyecto POLAME (PovertyLanguage and Media).



### Departamento de Matemática

El plantel docente del Departamento de Matemática está conformado por doctores, magisters, especialistas, licenciados y profesores con cargos del departamento y en algunos casos, con cargos provenientes de otras unidades académicas (Dpto. de Físico-Química, ICB, IDICE y Decanato).

El total de docentes que trabajan en el Departamento de Matemática es de 36. De este número, 5 cumplen sus tareas docentes por extensión hacia este departamento y sólo 2 docentes cumplen dedicación total en investigación con sus cargos simples únicamente. Un total de 31 docentes forman parte de los equipos de cátedra en la carrera Profesorado de Matemática (14 de ellos están solamente en esta carrera) y un total de 20 docentes forman parte de los equipos de cátedra en la carrera Licenciatura en Matemática (3 de ellos están solamente en esta carrera). Un total de 17 docentes forman parte de equipos de cátedra de materias de dictado común entre ambas carreras.

Se convocó a un concurso de antecedentes y oposición para cubrir el cargo de Profesor Asociado Exclusivo, código 9536, para cumplir tareas docentes en las cátedras “Funciones Reales II” (Licenciatura en Matemática) y “Funciones Reales” (Profesorado de Matemática), con extensión en investigación al programa “Desarrollos en Matemática y Lógica” dependiente del Instituto de Ciencias Básicas (ICB).

Se sustanció un concurso por el cargo de Profesor Titular Simple, código 5585, para cumplir funciones docentes en la cátedra “Física” (Profesorado de Matemática), en el que resultó ganadora la Dra. María Eugenia Veramendi.

Se dictaron cursos de posgrado a través del Departamento de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes:

1. "Métodos I de Análisis Simbólico de Datos". Responsable: Dra. Adriana Mallea (FFHA - UNSJ).
2. "Métodos exploratorios y modelos econométricos de Regresión": Responsable: Dra. María Inés Stímolo. (FCE-UNC). Colaborador: Dra. Adriana Mallea (FFHA-UNSJ).
3. "Matching con contratos". Responsables: Dr. Alejandro Neme (IMASL - UNSL) - Dra. Delfina Femenía-Mgter. Mabel Marí (FFHA-UNSJ).
4. "Introducción a la Teoría de Juegos. Juegos de Asignación". Responsables: Dra. Delfina Femenía - Mgter. Mabel Marí-Mgter. Alicia Pedrosa (FFHA-UNSJ).
5. "Introducción a la Complejidad Computacional". Responsable: Dr. Raúl Fervari (FaMAF-UNC).
6. "Herramientas Matemáticas aplicadas a la Economía". Responsable: Dr. Francisco Ibáñez (FCEFNU-UNSJ).
7. "Didáctica de la Matemática: Enfoques y Líneas Teóricas". Responsables: Mgter. Ana María Ruiz (FFHA-UNSJ) y Dr. Marcel Pochulu (IAPCBA -UNVM). Agosto-Diciembre 2016. 80 horas. Res. N° 082/16-CD-FFHA.

Varios docentes de nuestro departamento tomaron dichos cursos, como así también docentes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Computación de la FCEFNU – UNSJ.

Docentes de nuestro departamento participaron en el “Proceso de Revisión y Actualización de los Diseños Curriculares”. Nivel secundario - Ciclo orientado - Nivel secundario adulto. Ministerio de Educación. Integrantes del equipo: Mgter. Verónica Quiroga, Prof. Fanny Espejo, Prof. Sandra Soria, Lic. Jorgelina Carrizo.

### Departamento de Música

#### DOCENTES

Cantidad de docentes del Departamento de Música: 141

Número de docentes por Carrera:

Carrera Intérprete Musical: 111

Profesorado en Piano, Instrumentos de Viento, Cuerda o Percusión: 38

Profesorado en Canto: 16

Profesorado en Órgano: 10

Tecnicatura Superior en Interpretación Musical: 59

Profesorado Universitario de Música: 70



Profesorado en Educación Musical: 30

Licenciatura en Educación Musical: 32

Concursos

Convocados en el 2015/2016: 13 EN TOTAL

Categoría	Dedicación	Carácter	CARGO		Expte. o Res. N°	Instancia del trámite
			Código	Función		
Profesor Ordinario Jefe de Trabajos Prácticos	Simple	Efectivo	21420	<p>AREA MÚSICA DE CÁMARA: -Música de Cámara- IV Ciclo - INTÉRPRETE MUSICAL Conjunto Instrumental I a V PROFESORADO EN PIANO, INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO O PERCUSIÓN. NIVEL UNIVERSITARIO -Música de Cámara I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: Orientaciones: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violonchello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano –Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal- Nivel Universitario -Música de Cámara I a V PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violonchello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano –Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal- Nivel universitario</p>	Expte. N° 05-3428-D- 15	Concursos: 21/04/16
Profesor Ordinario Adjunto	Semi exclusivo	Efectivo	21424	<p>-Música de Cámara- IV Ciclo - INTÉRPRETE MUSICAL Conjunto Instrumental I a V PROFESORADO EN PIANO, INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO O PERCUSIÓN. NIVEL UNIVERSITARIO -Música de Cámara I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: Orientaciones: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violonchello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano –Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal- Nivel Universitario -Música de Cámara I a V PROFESORADO DE</p>	Expte. N° 05-3413-D- 15	Secretaría Consejo Directivo: 22/03/2016





				EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violonchello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano –Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal- Nivel universitario		
Profesor Ordinario Titular	Simple	Efectivo	21408	Semiótica- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MÚSICAL	Expte. N° 05-3550-D-15-Res. N° 790/16-FFHA	Concursos: 17/05/2016
Profesor Ordinario Titular	Semi exclusivo	Efectivo	21421	-Práctica de Conjunto- II a III Ciclo y III Curso de Nivelación - INTÉRPRETE MUSICAL- Nivel preuniversitario	Expte. N° 05-3914-D-15-	Concursos: 23/06/16
Auxiliar de Segunda Categoría	Simple	Interino	20663	Instrumento Piano- I y II Ciclo- INTÉRPRETE MUSICAL- Nivel preuniversitario	Expte. N° 05-4046-D-15-Res. N° 156/16-FFHA	Concursos: 11/08/2016
Profesor Ordinario Asociado	Exclusivo	Efectivo	1832	Instrumento Principal Piano I a V PROFESORADO EN PIANO, INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO O PERCUSIÓN. NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: ORIENTACIÓN PIANO- Instrumento I a V- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: PIANO - NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento Piano- I a IV Ciclo y III Curso de Nivelación INTÉRPRETE MUSICAL	Expte. N° 05-4045-D-15- Res. N° 0793/16-FFHA	Legales:15/3/17
Profesor Ordinario Adjunto	Semi exclusivo	Efectivo	21418	Instrumento Principal Piano I a V PROFESORADO EN PIANO, INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO O PERCUSIÓN. NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: ORIENTACIÓN PIANO- Instrumento I a V- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: PIANO - NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento Piano- I a IV Ciclo y III Curso de Nivelación INTÉRPRETE MUSICAL	Expte. N° 05-4169-D-15	Dirección Administrativa: 15/02/2017
Profesor	Semi	Efectivo	21414	-Análisis Musical I a VI-	Expte. N°	Concursos



Ordinario Asociado	exclusivo			TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA-Orientaciones: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano – Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal- Canto-Nivel universitario -Análisis y Composición- PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL	05-4302-D-15-Res. Nº 1476/16-FFHA	7/9/16
Profesor Ordinario Adjunto	Semi exclusivo	Efectivo	21418	Instrumento Principal Piano I a V PROFESORADO EN PIANO, INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO O PERCUSIÓN. NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: ORIENTACIÓN PIANO- Instrumento I a V- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: PIANO - NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento Piano- I a IV Ciclo y III Curso de Nivelación INTÉRPRETE MUSICAL		
Profesor Ordinario Asociado	Semi exclusivo	Efectivo	21414	-Análisis Musical I a VI- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA-Orientaciones: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano – Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal- Canto-Nivel universitario -Análisis y Composición- PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL		
Profesor Ordinario Adjunto	Semi exclusivo	Efectivo	21418	Instrumento Principal Piano I a V PROFESORADO EN PIANO, INSTRUMENTOS DE CUERDA, VIENTO O PERCUSIÓN. NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: ORIENTACIÓN PIANO-	Expte. Nº 05-3056-D-16	Dirección Administrativa: 24/08/16



				Instrumento I a V- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: PIANO - NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento Piano- I a IV Ciclo y III Curso de Nivelación INTÉRPRETE MUSICAL		
Profesor Ordinario Titular	Simple	Efectivo	21429	ITALIANO Profesor Universitario de Música: Canto – Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal ITALIANO Tecnatura Superior en Interpretación Musical - Orientación: Canto - Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal ITALIANO I - OPTATIVA (1º CUATRIMESTRE) Tecnatura Superior en Interpretación Musical Orientación: Arpa, Clarinete, Contrabajo, Corno, Fagot, Flauta, Guitarra, Oboe, Órgano, Piano, Percusión, Saxofón, Trombón, Trompeta, Tuba, Violín, Viola, Violonchelo- Profesor Universitario de Música- Orientaciones: Arpa, Clarinete, Contrabajo, Corno, Fagot, Flauta, Guitarra, Oboe, Órgano, Piano, Percusión, Saxofón, Trombón, Trompeta, Tuba, Violín, Viola, Violonchelo. ITALIANO II- OPTATIVA (2º CUATRIMESTRE)	Expte. N° 05-2489-D- 17	Dpto. de Música: 27/03/17
Ayudante de 2ª	Simple	Interino	21229/ 1	Piano Complementario–III Ciclo y IV Ciclo y III Curso de Nivelación- INTÉRPRETE MUSICAL	Expte. N° 05-5201-D- 16	Decanato: 06/03/117

Concursos efectivos Sustanciados: 11 EN TOTAL

CARGO					Expte. o Res.	Instancia del trámite
Categoría	Dedic.	Carácter	Cód.	Función		
Profesor Ordinario Asociado	Simple	Efectivo	21012	-Historia de la Música I- PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MUSICAL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violonchello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión,	Res. N° 1866/15- FFHA y Res. N° 2116-FFHA (modifica jurado) Expte. N° 05-0824-D- 15	Sustanciado: Designado por Res. 27/16- FFHA: José Manuel Villanueva Ijano Puesta en funciones: Res. N° 445/16-FFHA



				Guitarra, Órgano –Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal-Canto-Nivel universitario		
Profesor Ordinario Jefe de Trabajos Prácticos	Simple	Efectivo	21231	-Instrumento Saxofón- II a IV Ciclo y III Curso de Nivelación - INTÉRPRETE MUSICAL- Nivel preuniversitario	Expte. N° 05-2890-D-15	Sustanciado: Designado por Res. 2302/16-FFHA: Lucas Rubén Lillo Puesta en funciones: Expte. N° 05-5183-D-16
Ayudante de 2ª	Simple	Interino	21415	-Historia de la Música III- PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL	Res. N° 2115/15-FFHA y Expte. N° 05-2723-D-15	Sustanciado: Designado por Res. 27/16-FFHA(2º lugar): Federico Germán Carrizo Puesta en funciones: Res. N° 656/16-FFHA
Ayudante de 2ª	Simple	Interino	21417	-Análisis Musical I- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: Piano, Arpa, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Corno, Trombón, Tuba, Percusión, Guitarra, Órgano –Piano: Música de Cámara y Repertorio Vocal-Canto-Nivel universitario	Res. N° 2114/15-FFHA y Expte. N° 05-2842-D-15	Sustanciado: Designado por Res. 46/16-FFHA: Juan Varela Graffigna Puesta en funciones: Res. N° 1608/16-FFHA
Profesor Ordinario Jefe de Trabajos Prácticos	Simple	Efectivo	21426/1	Pianista acompañante de las cátedras de instrumentos CARRERAS: “Intérprete Musical” – Nivel Pre-universitario “Profesorado en Piano, Instrumentos de Viento, Cuerdas o Percusión” “Técnica Superior en Interpretación Musical” y “Profesorado de Educación Superior en Música”- Nivel Universitario	Expte. N° 05-3131-D-15- Res. N° 0073/16-FFHA	Sustanciado: Designado por Res. 1775/16-FFHA: Sara Marina Rodrigo Solera Puesta en funciones: Res. N° 0089/16-FFHA
Profesor Ordinario Jefe de Trabajos Prácticos	Simple	Efectivo	21427/1	Pianista acompañante de las cátedras de instrumentos CARRERAS: “Intérprete Musical” – Nivel Pre-universitario “Profesorado en Piano, Instrumentos de Viento, Cuerdas o Percusión” “Técnica Superior en Interpretación Musical” y “Profesorado de Educación Superior en Música”- Nivel Universitario	Expte. N° 05-3175-D-15- Res. N° 0074/16-FFHA	Sustanciado: Designado por Res. 1280/16-FFHA: Sara Marina Rodrigo Solera Puesta en funciones: Expte. N° 05-3377-D-16
Profesor Ordinario Jefe de	Simple	Efectivo	21428/1	Pianista acompañante de las cátedras de instrumentos CARRERAS: “Intérprete Musical”	Expte. N° 05-3106-D-15-Res. N°	Sustanciado: Designado por Res. 1862/16-



Trabajos Prácticos				- Nivel Pre-universitario "Profesorado en Piano, Instrumentos de Viento, Cuerdas o Percusión" "Técnica Superior en Interpretación Musical" y "Profesorado de Educación Superior en Música"- Nivel Universitario	0072/16-FFHA	FFHA: Luz Alejandra Ramirez Puesta en funciones: Res. N° 2381/16-FFHA
Profesor Ordinario Adjunto	Exclusivo	Efectivo	2616	Instrumento I a III- Repertorio I a III- TECNICATURA SUPERIOR EN INTERPRETACIÓN MUSICAL: ORIENTACIÓN CLARINETE- Instrumento I a V- Repertorio I a V- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA: CLARINETE - NIVEL UNIVERSITARIO Instrumento Clarinete- I a IV Ciclo y III Curso de Nivelación INTÉRPRETE MUSICAL	Expte. N° 05-3249-D-15	Sustanciado: Designada por Res. 2372/16-FFHA: Paula Analía Giancola Puesta en funciones: Expte. N° 05-5186-D-16
Auxiliar de Segunda Categoría	Simple	Interino	20664	Instrumento Piano- I y II Ciclo- INTÉRPRETE MUSICAL-Nivel preuniversitario	Expte. N° 05-4047-D-15-Res. N° 155/16-FFHA	Sustanciado: Designado por Res. 1274/16-FFHA: Javier Villegas Puesta en funciones: Res. N° 109/17-FFHA
Auxiliar de Segunda Categoría	Simple	Interino	21025	Instrumento Guitarra- I a IV Ciclo y III Curso de Nivelación- INTÉRPRETE MUSICAL-Nivel preuniversitario	Expte. N° 05-4093-D-15-Res. 111/16-FFHA	Sustanciado: Designado por Res. 1192/16-FFHA: André Cintra Espíndola Puesta en funciones: Res. N° 884/16-FFHA
Profesor Ordinario Titular	Simple	Efectivo	21422	-Proyectos Educativos y Artísticos- PROFESORADO DE EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÚSICA-Orientaciones: Arpa, Clarinete, Contrabajo, Corno, Fagot, Flauta, Guitarra, Oboe, Trombón, Trompeta, Tuba, Viola, Violín, Violonchelo, Canto, Piano, Piano-Música de Cámara y Repertorio Vocal, Órgano, Percusión, Saxofón. -Nivel universitario	Expte. N° 05-4791-D-15- Res. N° /16-FFHA	Sustanciado: Designada por Res. 2342/16-FFHA: Stella Maris Mas Puesta en funciones: Expte. N° 05-5204-D-16

ADSCRIPCIONES DOCENTES 10 EN TOTAL

A CÁTEDRAS





MORENO PALACIOS, Alejandra– D.N.I. 23.735.131 – Expte. Nº 05-2274-M-16 – Cátedra “Introducción a la Metodología de la Investigación” del PROFESORADO UNIVERSITARIO EN EDUCACIÓN MUSICAL Y LICENCIATURA EN EDUCACIÓN MUSICAL del Departamento de Música – Titular: Prof. Vilma García – Categoría: Adscripto JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS.

ORTIZ, Daniela Isabel –D.N.I. 28.590.979 - Res. 2035/16-FFHA- Expte. Nº 05-0519-S-16 – Cátedra Semiótica del Licenciatura en Educación Musical, a cargo de la Profesora Laura Raso, Titular de la Cátedra, – Categoría: Adscripto JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS.

PECHUÁN, Mariana – D.N.I. 34.329.197 – Expte. Nº 05-3212-P-16 – (Despacho 11/11/2017) Res. Nº - FFHA – Cátedra Estilos Musicales II de la Tecnicatura Superior en Interpretación Musical a cargo de la Profesora Lucía Costanza, Titular de la Cátedra, Categoría:, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS-  
INFORME FINAL: NOTA Nº -EXPTE. Nº 05---16

RAMIREZ ARRIAGADA, Luz Alejandra – D.N.I 92.790.493–Expte. Nº 05-1846-R-16- Cátedra Repertorio Vocal I de la Tecnicatura Superior en Interpretación Musical, cuyo titular es la Profesora Lucía Costanza, Categoría: ADJUNTA, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS- Informe final Expte. Nº 05-947-D-14- Res. Nº 1088/14-FFHA.

RODRIGO SOLERA, Sara Mariana –D.N.I. 27.527.912 - Expte. Nº 05-2606-R-16 - Cátedra Repertorio Vocal I de la Tecnicatura Superior en Interpretación Musical, cuyo Profesor Titular es la Prof. Lucía Costanza, de quien estará a cargo, Categoría: ADJUNTA, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS-.

SIERE, Gerardo Andrés – D.N.I. 25.966.891 - Expte. Nº 05-2492-S-15 -Res. Nº 1889/15-FFHA –Cátedra Instrumento Principal I-Guitarra I del Profesorado en Piano, Instrumentos de Cuerda, Viento o Percusión, especialidad Guitarra, a cargo del Profesor Raúl Alejandro Dávila, Titular de la Cátedra, conforme Categoría: JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS-. EXPTE. Nº 05-0273-S-16-. INFORME FINAL: NOTA Nº -EXPTE. Nº 05-0552-D-16

SISTERNA, Marcela Beatriz –D.N.I. 21.520.516 -Res. 1952/16-FFHA- Expte. Nº 05-0774-S-16 – Cátedra Didáctica general del Profesorado de Educación Superior en Música, a cargo de la Profesora Graciela Quiroga, Titular de la Cátedra, – Categoría: Adscripto JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS. –

SKOWRON, Monika –D.N.I. 94.918.494 – Expte. Nº 05-0865-S-16 – Cátedra Dirección Coral I del Profesorado y Licenciatura en Educación Musical, a cargo de la Profesora María Inés Graffigna, Titular de la Cátedra, – Categoría: Adscripto JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS.

ZUBIETE, Marcela Beatriz –D.N.I. 22.760.559 - Res.1422/16-FFHA- Expte. Nº 05-0655-Z-16 – Cátedra Didáctica general del Profesorado de Educación Superior en Música, a cargo de la Profesora Graciela Quiroga, Titular de la Cátedra, – Categoría: Adscripto JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS.

ZUBIETE, Marcela Beatriz –D.N.I. 22.760.559 - Res. 1418/16-FFHA- Expte. Nº 05-0656-Z-16 – Cátedra Educación Musical II del Profesorado Universitario en Educación Musical, a cargo de la Profesora Mónica Lucero, Titular de la Cátedra, – Categoría: Adscripto JTP, conforme a Ord. 033/93-CS y 25/97-CS.

### **DOCENTES CON FORMACIÓN DE POSGRADO**

Número de docentes con formación de posgrado:

5 Doctores: Oscar Rodríguez Castillo, Adrián Russovich, Graciela Musri, Ernesto Acolti, María Isabel Oviedo

14 Magisters: Graciela Musri, Adrián Russovich, Patricia Blanco, Carlos Florit, Elvira Rovira, Stella Mas, Flavia Carrascosa, Sonia Parisí, Gabriela Ortega, Susana Lage, Gustavo Gatica, Vesselin Yanakiev, Raina Diankova, Mónica Lucero

3 Especialistas: Daniel Molina, Elvira Rovira, Vilma García

### **MOVILIDAD DOCENTE CON OTRAS UNIVERSIDADES NACIONALES Y EXTRANJERAS**

La Prof. Aída del Cid viaja a México en el mes de abril de 2016 donde realiza un intercambio académico con la Universidad de UAM (Toluca- México) y UNAM (DF-México) en el marco del programa MAGMA.

### **ACTIVIDADES DE INTERCAMBIO CON OTRAS INSTITUCIONES O UNIVERSIDADES NACIONALES**

- CONCIERTO y MASTER CLASS. Universidad Nacional de La Rioja, La Rioja. República Argentina. Prof. Javier Conturzo y Cuarteto de Saxos de la UNSJ.

- IV CONGRESO ARTES EN CRUCE: CONSTELACIONES DE SENTIDO. Abril. UBA (Universidad de Buenos Aires), CABA. Ponencias enunciadas en la memoria del GEM de los siguientes docentes – investigadores: Mag. Elvira Josefina Rovira, Dra. Fátima G. Musri, Sr. Antonio D. Arias y Mag. Stella M. Mas.

- XII JORNADAS ARGENTINAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA E INVESTIGACIÓN 2016. Mayo. Grupo CORAT con auspicio de la Universidad Nacional de Córdoba. Gira de la Orquesta Universitaria de Guitarras en Río Cuarto (Córdoba.) Prof. Juan Olguín

- VII JORNADAS NACIONALES PRÁCTICAS Y RESIDENCIAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE. Octubre 2016. UNC (Universidad Nacional de Córdoba), Córdoba. Ponencias: Intuición, experticia y vinculación



académica para una pedagogía de encuentro. Prof. Fernando Recio- Prof. Cristina G. Pontoriero; Ensamblés y prácticas 2016. Mag. Mónica Lucero y Alum. Marra y Dominguez; Carrera de Música popular en área de vacancia Lic. Paulo Carrizo; Producción de recursos con mediación tecnológicas. Prof. Guillermo Barros- Lic. Paulo Carrizo. La educación artística, un modelo de abordaje interdisciplinario en el nivel inicial y primario. Prof. Stella Mas – Esp. Maria T. Blanquer.

- PRIMERA JORNADA PROVINCIAL DE FORMACIÓN DOCENTE, INVESTIGACIÓN Y DIFUSIÓN DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS. Noviembre 2016. DES Ministerio de Educación de San Juan. La didáctica y los lenguajes artísticos: un punto de encuentro de las prácticas pedagógicas en la formación docente Prof. Stella Mas – Maria T. Blanquer. ; Práctica docente en el Departamento de Música. Lic. Carina Silva.

- 2º ENCUENTRO NACIONAL DE MÚSICA Y EDUCACIÓN DE MOMUSI EN SAN JUAN. Marzo 2017. FFHA – Ministerio de Educación de San Juan. Propuesta de talleres y Presentación experiencias pedagógicas en sesión de posters. Prof. Cristina Arellano, Mag. Patricia Blanco y Mag. Mónica Lucero.

#### EXTRANJERAS

- III CAMPAMENTO CORAL ALEGRO. Enero 2016. Academia Allegro, La Serena. República de Chile. Taller a cargo del Prof. César Sánchez.

- CLASES MAGISTRALES DE DIRECCIÓN CORAL Y CANTO. CONCIERTOS. Julio de 2016. En el marco del convenio para la Cooperación Académica entre la Universidad Dominicana O&M (República Dominicana) y la Universidad Nacional de San Juan (República Argentina). Talleres a cargo de la Prof. Aida del Cid y el Prof. César Sánchez.

- X FESTIVAL DE MÚSICA BOLIVIANA Y LATINOAMERICANA PARA PIANO. Octubre 2016. Conservatorio Plurinacional de Música de Bolivia, La Paz. Ponencias, Conciertos, Seminarios, Conferencias, Talleres, Clases Magistrales a cargo de la Prof. Ana Inés Aguirre y Javier Villegas.

- CONGRESO INTERSECCIONES. Octubre 2016. Universidad de Valencia. España. En ese marco realiza un intercambio académico con la Universidad de Sevilla y el Conservatorio Superior “Rafael Orozco” de Córdoba donando libros y CDs producidos por Proyectos del GEM a Bibliotecas. Dra. Graciela Musri.

- GIRA DE CONCIERTOS POR RUSIA: CRIMEA, KAZÁN, SAN PETERSBURGO Y SICILIA. Octubre-noviembre 2016. Prof. Miguel Angel Scebba

#### Departamento de Turismo

##### Graduados

Departamento de Artes Visuales

Licenciatura en Artes Visuales

SANCHEZ, ALBA LUCIANA

SEPULVEDA, JULIETA

MORON, DANIELA XIMENA

BUSTOS, NATALIA VERONICA

RUSO, ANALIA

LOPEZ LILLO, RAMIRO

CARRIZO DAVILA, MARCO

Profesorado en Artes Visuales

AZOCAR COTO ANILA VICTORIA

PIZZOGLIO DINA MARIANA

ESPEJO AMARFIL, EDUARDO NICOLÁS

FLORES, FERNANDA

QUIROGA, ROMINA

DEYMIE, ALICIA

SIMONCELLI, NOELIA

##### Adscripciones de egresados en asignaturas y proyectos

MOLINA, Natalia Soledad

MEDINA, Liliana

ROSTAGNO TORET, Isabel

ALAIMO, Paola Jimena

BRAMUCCI, Fabricio

GODOY; Mariana



LEON Andrea  
SILVA, Agostina  
FERNÁNDEZ, Cecilia  
HUESO, Federico

Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación  
Adscriptos Graduados

- Lic. María de los Ángeles González, DNI N° 25.649.713. Adscripción en la categoría de Adjunto en la cátedra "Filosofía Medieval" de las carreras Profesorado y Licenciatura en Filosofía, del Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación. Ciclo 2015-2016
- Lic. María de los Ángeles González, DNI N° 25.649.713. Adscripción en la categoría de Adjunto en la cátedra "Filosofía Antigua" de las carreras Profesorado y Licenciatura en Filosofía, del Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación. Ciclo 2015-2016

### Departamento de Física y Química

Colación 2016 (1/04/15 al 31/03/16)

- Profesorado en Química: seis
- Profesorado de Tecnología: dos
- Profesorado en Física: tres

Adscripciones de graduados y otras actividades

Apellido y Nombre	DNI	Cátedra o Proyecto	Profesor Responsable
Podrabinek, Fabián	29083341	Sistema de comunicación y multimedia	Liliana Martínez
Díaz Frías, Laura Fernanda	267912356	Biología Humana y Salud	Andrea Farina
Díaz Frías, Laura Fernanda	267912356	Introducción a la Biología	Patricia Varela
Brizuela, Yamila María Cecilia	32116545	Sistema Educativo e Institución Escolar	Silvana Peralta
Garrido, Juan Manuel	25549995	Historia de la Tecnología	Sonia González
Calivar, Roberto Carlos	25412643	Sistema Educativo (Tecnología)	Liliana Martínez
Escudero, Natalia Cristina	30708820	Psicología del aprendizaje	Ana María Guirado
Aguilera Sammaritano, Mariela	33438366	Análisis Estadístico	María Eugenia Quiroga

Acompañamientos a graduados en escuelas secundarias

- Pasantías en el laboratorio de Química de la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes. Alumnos de Sexto año del Colegio Nuestra Señora de la Consolación. Profesor responsable UNSJ: Prof. Jorge Allendes.

Formación de recursos humanos

- Leticia Díaz, Raúl Pereira, Susana Pandiella. Programa Doctorado en Didáctica de las Ciencias Experimentales de la Universidad de Granada (España), UNCuyo (Mendoza). Proyectos aprobados.

Becarios CONICET

- Lic. Natalia Nacarato
- Mg. Sebastián Carrera
- Mg. Ariel Maratta
- Prof. Érica Zorrilla



- Prof. Gastón Villafañe

### Departamento de Geografía

#### Departamento de Historia

Actividades organizadas por el Departamento con la participación de Docentes, Alumnos y GRADUADOS:  
-Jornadas de Creación y Actualización Científica organizadas por el Departamento de Historia: "Miradas en torno a las Independencias en la Historia" realizadas entre los días 14 y 15 de abril de 2016 en la FFHA y en el Museo de la Casa Natal de Sarmiento. Resolución N°0056/16 FFHA Avaladas por el Ministerio de Educación mediante Resolución 3172/16 ME  
-Seminario Taller "La Educación Superior y la EIB. Avances y Desafíos" Resolución N° 1585/16 a través de la que se autoriza a los docentes responsables y al Departamento de Historia a realizar la mencionada actividad los días 18 de mayo, 1, 15 y 29 de junio en la FFHA  
-Participación del Departamento de Historia en la 8° Feria Provincial de la Cultura Popular y el Libro "San Juan, un pueblo con alma y cultura", en el espacio Escritores escribiendo Culturas. Desarrollada entre los días 30 de Septiembre al 10 de Octubre de 2016 Con aval del Ministerio de Educación. Resolución N° 11237 ME /16

#### Departamento de Lengua y Literatura Inglesa

- Acciones de profundización de la formación disciplinar y didáctica  
El DLYLI colaboró en la organización y desarrollo de la XLI Conferencia Anual de FAAPI (Federación Argentina de Asociaciones de Profesores de Inglés), realizada en nuestra provincia los días 15, 16 y 27 de septiembre de 2016.

#### Departamento de Letras Egresados

Profesorado en Letras: 8  
Licenciatura en Letras: 2

#### Acciones de profundización de la formación disciplinar y didáctica

- Programa Nacional de Formación Permanente.
- Jornadas de Articulación de Contenidos Curriculares de Nivel Medio. Diseño y Redacción de Contenidos Orientados Jurisdiccionales. Ministerio de Educación.
  - Lengua y Literatura: Trabajo en conjunto con las graduadas de Letras Patricia Salvatierra, Natalia Salvatierra, Paula Rodríguez y las docentes de Letras Gabriela Domínguez, Valeria Mancha y Carolina Pinará, Ciclo Orientado en Lengua y Literatura.
  - Teatro: Trabajo en conjunto con la graduada de Teatro Sandra Zalazar y la Coordinadora de la Carrera de Estudios Teatrales Cristina Castro. Ciclo Orientado en Artes-Teatro.

#### Departamento de Matemática

Actividades destinadas a graduados con título docente:

Elaboración y diseño de la propuesta académica de posgrado "Diplomatura Superior en Enseñanza de la Matemática para el Nivel Secundario". Resol. N° 012/16-CD-FFHA. Propuesta destinada a jerarquizar y revalorizar la formación docente mediante la actualización en problemáticas específicas y la profundización en nuevas experticias en Didáctica de la Matemática. Coordinadora: Mgter. Ana María Ruiz. Comité académico: Lic. María Amalia Buttazzoni, Mgter. Nora Herrera, Mgter. Stella Soto, Mgter. Verónica Quiroga, Esp. Ana Puzzella.

Dictado del curso de capacitación y actualización "Nociones básicas de Teoría de Juegos. Pensamiento estratégico y toma de decisiones". Secretaría de Extensión Universitaria de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes. Docentes responsables: Dra. Delfina Femenia - Mgter. Mabel Marí.

### Departamento de Música

Nivel Preuniversitario: 15 egresados

Intérprete Musical

Aldo Abrego	Percusión
Eric Aguado	Guitarra
Mario Alaniz	Contrabajo



Cinthia Amaya	Piano
Gabriel Arce	Canto
Maita Benavidez	Violoncello
Ivana Díaz	Percusión
Diego Fernández	Guitarra
Carla Francille	Cello
Walter Munizaga	Contrabajo
Juan Puidengolas	Percusión
Bruno Saez	Piano
Sebastian Vera	Saxofón
Javier Villegas	Piano

Nivel Universitario: 8 egresados

- 1 egresado de la Licenciatura en Educación Musical: Carina Silva
- 4 egresados del Profesorado Universitario en Educación Musical
  - Nadía Aciar
  - Guido Cuñarro
  - María Pilar Echegaray
  - Cristian Miranda
- 3 egresados de los Profesorados Universitarios en Instrumento
  - Emilio Pérez Guitarra
  - \*Mauricio Femenía Piano
  - \*Mariana Pechuán Piano
- 4 egresados de la Tecnicatura Superior en Música
  - Luz Ramírez Piano, Repertorio Vocal y Música de Cámara
  - Andrea Zanni Piano, Repertorio Vocal y Música de Cámara
  - \*Vanina D' Anna Violín
  - \*Cristian FiolGuitarra

\* Ciclo lectivo 2016 rindieron su último examen

### De Posgrado:

---

DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS DE POSGRADO

#### PROGRAMAS DE POSGRADO VIGENTES

##### **Maestría en Lingüística –**

- Resolución CONEAU N° 281/01-acredita el proyecto del Programa.
- Resolución CONEAU N° 255/07 – acredita el Programa en funcionamiento.
- Resolución CONEAU N°:1166/13, Categoriza “A” al programa de Maestría.
- Resolución N° 2934/15-ME – Otorga reconocimiento oficial y validez nacional por 6 años.

En 2016 se dictaron 3 (tres) cursos y el requisito de idioma Ingles:

- 1) Psicolingüística (60hs.), a cargo de la Mgter. Griselda Sonia Suarez Cepeda (UNTF), durante 10 días en doble jornada; asistieron 18 alumnos.
- 2) Análisis del discurso (60 hs), a cargo de la Dra. Josefa Berenguer (UNSJ), durante 5 semanas, los viernes (17:30 – 21:30) y sábados (8:30 – 12:30), a partir del 24 de junio; asistieron 15 alumnos.
- 3) Semántica (60 hs), a cargo de las Dras. Hilda Albano y Mabel Giammatteo (UBA), entre el 24 y el 28 de octubre: 3 días por la mañana (9:00 a 13:00) y 3 por la tarde (17:00 a 21:00); asistieron 16 alumnos.





4) Inglés (80 hs.), a cargo de la Prof. Alejandra Díaz, desde el mes de mayo a diciembre; asistieron 4 alumnos.

Defensas de tesis de Maestría:

- Prof. Ana María Laciari: Tesis de Maestría "ANÁLISIS DE SIGNIFICADOS VALORATIVOS EN TRES CUENTOS CORTOS DE RAY BRADBURY", 19/03/16. Resolución N° 122/16-FFHA
- Prof. Graciela Mónica Galli: Tesis de Maestría "VARIACIÓN PRESENTE PERFECTO VERSUS PASADO SIMPLE EN INGLÉS AMERICANO EN COMEDIAS DE SITUACIÓN", 15/06/16. Resolución N° 1026/16-FFHA.

COMITÉ ACADÉMICO; Resolución 1915/16-FFHA – Nueva conformación. Directora: Mgter. Adriana Collado.

### **Maestría en Historia**–

- Resolución CONEAU N° 834/99- acredita y categoriza como "B" el Programa.
- Resolución N° 279/07 – Acredita y categoriza como "B" el programa.

Durante el ciclo lectivo 2016 se dictaron 17 cursos (obligatorios y optativos) y el requisito de idioma Inglés.

- "LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO" (HISTORIA) a/c Dr. Hugo Basualdo.
- "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN" (HISTORIA)a/c Dra. Graciela Gómez.
- "GEOGRAFÍA HISTÓRICA" (HISTORIA) a/c DR. JORGE PINCKENHAYN.
- "TENDENCIAS HISTORIOGRÁFICAS CONTEMPORÁNEAS" (HISTORIA)a/cDRA. GLADYS R. MIRANDA.
- "HISTORIA ECONÓMICA" (HISTORIA)a/cMGTER. GABRIELA LIRUSSI.
- "FILOSOFÍA POLÍTICA CONTEMPORÁNEA" (HISTORIA)a/cDRA. BEATRIZ PODESTA.
- "POLÍTICA Y REPRESENTACIONES" (HISTORIA)a/cDRA. GLADYS MIRANDA - MGTER.ALEJANDRA BIRAL.
- "HISTORIA ECONÓMICA" (HISTORIA)a/cMGTER. GABRIELA LIRUSSI.
- "MUJER, GÉNERO Y POLÍTICA" (HISTORIA)a/cMGTER. PATRICIA SANCHEZ.
- "ESTADO, SOCIEDAD Y ECONOMÍA" (HISTORIA) a/cMGTER. GABRIELA LIRUSSI.
- "LA CONTEMPORANEIDAD: SU ABORDAJE DESDE LA PERSPECTIVA HISTÓRICA SOCIAL" (HISTORIA)a/cMGTER. ALEJANDRA BIRAL.
- "RELIGIÓN Y PODER. HISTORIA DE LAS IDEAS" (HISTORIA)a/cMGTER. MONICA RIVEROS DE CORRADI.
- "LAS PALABRAS Y EL MUNDO IBÉRICO MEDIEVAL.TALLER DE ANÁLISIS DE FUENTES E HISTORIA MONÁSTICA (SIGLOS XII-XIII)" (HISTORIA)a/cDR. FRANCISCO RENZI.
- "ANÁLISIS DEL DISCURSO" (HISTORIA), c/a Mgter. Adriana Collado.
- "MEMORIA, ESPACIO E HISTORIA", a/c Dra. Gladys Miranda, Dra. Graciela Gómez Y mgter. Rosa del Valle Ferrer.
- "Taller I", a/c Dr. Hugo Basualdo y Dra. Graciela Gómez.
- "Nueva Historia Cultural", a/c Dr. Hugo Basualdo.
- Requisito: Idioma INGLÉS, a/c Prof. Alejandra Díaz.

Defensas de tesis de Maestría:

- Prof. Yemina Ruth Chiafala: Tesis de Maestría "Los textos escolares desde los estudios de Memoria social: el caso de los Golpes militares en la historia Argentina reciente (Ediciones entre 1976 y 2010)". Resolución N° 121/16-FFHA.
- Prof. Analía Rodríguez:Tesis de Maestría "Pascuala: una madre sanjuanina y su lucha por la memoria de los caídos en Malvinas". Resolución N° 2346/16 –FFHA.

COMISIÓN AD-HOC: Resolución N° 160/17-FFHA y 2371/16-FFHA

**Especialización en Docencia Universitaria** – (RESOLUCION CONEAU N°: 631/99: ACREDITAR y Categorizar como "B" la carrera de Especialización en Docencia Universitaria UNSJ-FFHA, Departamento de Estudios de Posgrado.; RESOLUCIÓN CONEAU N°: 291/07 Acreditar y categorizar la carrera de Especialización en Docencia Universitaria –UNSJ-FFHA).



### ACTIVIDADES ACADEMICAS 2016- 10º COHORTE

Nombre de la actividad curricular	Fechas de cursado y evaluación	Docentes	Origen docentes	Carga Horaria Total
Encuadre Psicológico de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la Universidad.	8 y 9 de Abril / 2016 22 y 23 de Abril / 2016 <u>Evaluación:</u> 16 de Mayo / 2016	Dra. Mabel Guevara Dr. Las Peña Vallejo	UNSJ UNSJ	45hs.
Fundamentos Epistemológicos de las teorías educativas y los modelos pedagógicos	1 y 2 de Julio / 2016 29 y 30 de Julio / 2016 <u>Evaluación:</u> 26 de Agosto / 2016	Dra. Violeta Guyot Dra. Liliana Martínez	UNSL UNSJ	45hs.
Teoría y Aplicación Didáctica en la Enseñanza Universitaria	19 y 20 de Agosto / 2016 2 y 3 de Septiembre / 2016 <u>Evaluación:</u> 30 Sept. y 1 de Oct. / 2016	Esp. Graciela Quiroga Tello Esp. Rita Quiroga Tello	UNSJ UNSJ	45 hs.
Dimensiones socio-culturales en el aula	13 y 14 de Mayo / 2016 27 y 28 Mayo / 2016 <u>Evaluación:</u> 24 y 25 de Junio / 2016	Dra. Analía Ponce Dra. Silvana Peralta	UNSJ UNSJ	45hs.
La Evaluación en el aula universitaria	21 y 22 de Octubre / 2016 28 y 29 de Octubre / 2016 <u>Evaluación:</u> 25 de Noviembre / 2016	Esp. Teresa Blanquer Esp. Rita Quiroga Tello	UNSJ UNSJ	45 hs.



Doctorado en Geografía – RESOLUCION CONEAU N°: 11586/14: otorga el reconocimiento oficial provisorio de su título a la carrera nueva de Doctorado en Geografía.

### ACTIVIDADES ACADÉMICAS 2016- 1º COHORTE

Curso	Docentes	Origen docentes	Carga Horaria Total
METODOLOGÍA: ESTRATEGIAS PARA LA ELABORACIÓN DE UNA TESIS EN CIENCIAS DEL HOMBRE.	Dr. Pickenhayn Jorge Dra. Josefa Berenguer	UNSJ UNSJ	90 hs.
GEOMÁTICA: "Geomática"	Dr. Gustavo Buzai Dra. Mirtha Martínez Dra. Marcela Ontivero Colaborador: Mgter. Ing. Eduardo Márquez	UNLU UNSJ UNSJ UNSJ	90 hs.
TEORÍA DE LA GEOGRAFÍA: "Genealogías Geográficas"	Dr. Pickenhayn Jorge Dr. Raúl Borgues Guimaraes	UNSJ FSP(BRASIL)	90 hs.
NATURALEZA Y AMBIENTE: "Análisis natural árido en el contexto de unidades espaciales de estudio"	Dra. Elvira Suarez Montenegro	UNSJ	90 hs.
ESPACIO Y SOCIEDAD: "Geografía y Calidad de vida en la Argentina. Cambios, continuidades y perspectivas en el bicentenario"	Dr. Guillermo Velázquez Dra. Susana Aneas	CONICET UNSJ	90 hs.
LÓGICA SIMBÓLICA: "Lógica Simbólica"	Dr. Víctor Fernández	UNSJ	90 hs.
REQUISITO: Idioma Ingles	Mgter. María Amalia Soliveres	UNSJ	45hs.

Especialización en el Patrimonio Arqueológico de paisajes culturales de los Andes Meridionales – RESOLUCION CONEAU N°: 11454/13: otorga el reconocimiento oficial provisorio de su título a la carrera nueva de Especialización en el Patrimonio Arqueológico de paisajes culturales de los Andes Meridionales. Resolución Ministerial N° 1441/16

### ACTIVIDADES ACADÉMICAS 2016- 1º COHORTE

Curso	Docentes	Origen docentes	Carga Horaria Total
Arqueología prehispánica de los Andes Centrales argentino – chileno.	Dra. Teresa Michieli	UNSJ	60 hs.
Arqueología Histórica	Lic. María Valeria Zorrilla	UNC	45 hs.
Gestión y Legislación del Patrimonio Cultural	Dra. Arq. María Rosa Plana	UNSJ	60 hs.
Marco Histórico Poshispánico	Mgter. Guillermo Genini	UNSJ	60 hs.

Nº de inscriptos y graduados por carrera en 2016



CARRERA	Nº DE INSCRIPTOS	Nº DE GRADUADOS EN ACTO DE COLACIÓN 2015-2016
Maestría en Lingüística	05	02
Maestría en Historia	09	03
Especialización en Docencia Universitaria	52	21
Doctorado en Geografía	23	0
Especialización en el Patrimonio Arqueológico de paisajes culturales de los Andes Meridionales	7	0

#### CURSOS PARA GRADUADOS IMPLEMENTADOS EN 2016

Nota: se advierte que todos los cursos que se dictan en los Programas en marcha, son abiertos para los graduados que quieran cursarlos como CURSOS DE POSGRADO.

"Trayecto Curricular Sistemático de Posgrado (TCSP) para ser presentado en el Subprograma 2: Trayecto Curricular Sistemático de Posgrado, del Subprograma de Formación Docente UNSJ (FODO)".- RESOLUCIÓN Nº 111/15-CD-FFHA.

Se dictaron 5 módulos de dicho trayecto

Asimismo el Departamento de Estudios de Posgrado desarrolla otras alternativas de Actividades de Posgrado, tal como lo regula la Ordenanza Nº 01/2015-CD-FFHA. En el marco del Área de Educación Permanente se ha puesto en marcha la Diplomatura Superior en Educación Secundaria, cuyos destinatarios son los Técnicos de nivel secundario o superior no universitario (mayor a 1600 hs.) y los Profesionales de nivel universitario afín a la especialidad donde desempeña su función docente (o quiere desempeñarse). Este programa comenzó sus actividades en abril de 2016 con cincuenta inscriptos. Los cursos que se implementaron en el citado ciclo lectivo fueron:

- "FUNDAMENTOS FILOSÓFICOS Y PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN" Prof. Responsable: Dr. Héctor Mugas y Prof. Colaborador: Lic. Javier Gil, Horas: 100 (cien).
- "ANÁLISIS PSICO- SOCIOLÓGICO DEL ADOLESCENTE Y EL JOVEN EN LA ESCUELA SECUNDARIA DE HOY" Prof. Responsable: Dr. Héctor Mugas, Horas: 100
- "LA POLÍTICA EDUCATIVA Y SUS MARCOS LEGALES REGULATORIOS" Prof. Responsable: Esp. Graciela Quiroga Tello y Prof. Colaborador: Esp. Rita Quiroga Tello Horas: 100 (cien)
- "DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM" Prof. Responsable: Esp. Graciela Quiroga Tello y Prof. Colaborador: Esp. Rita Quiroga Tello Horas: 100 (cien)
- "TECNOLOGÍAS APLICADAS AL PROCESO DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE" Prof. Responsable: Mgter. Emilse Carmona y Prof. Colaborador: Prog. David Widmer, Horas: 60 (setenta) Cantidad de alumnos que realizaron los módulos: 30



Las actividades del Departamento de Estudio de Posgrado incluyen también aquellas puntuales destinadas a actualización, capacitación y/o perfeccionamiento de graduados universitarios en un área específica y que se materializan a través de la realización de cursos, seminarios, talleres.

Referencia 1: Se encuentran en proceso de reacreditación las carreras de Maestría en Historia y Especialización en Docencia Universitaria.

Referencia 2: El Comité Académico de la Carrera Doctorado en Filosofía, actualmente se encuentra trabajando en dicha carrera.

## SECTOR DE EDUCACIÓN PERMANENTE

---

Las Diplomaturas que se presentan responden al siguiente detalle:

**1. Diplomatura Superior en Educación Secundaria**

Ord. N°001/15 CD-FFHA

Destinatarios: Profesionales no docentes en ejercicio de la docencia con titulaciones de nivel superior y/o universitario con más de 1600hs

**2. Diplomatura Superior en Enseñanza de la Matemática para el Nivel Secundario.**

Ord. N°012/16 CD-FFHA

Destinatarios: Docentes con título docente de Profesor en Matemática, Física y Química en ejercicio en nivel secundario.

**3. Diplomatura Superior en Gestión Escolar Estratégica.**

Ord. N°0 /17 CD-FFHA

Destinatarios: supervisores, directivos y docentes de todos los niveles educativos, que se encuentren o no en ejercicio. Sólo deben cumplir con la admisión de ser docentes con título universitario de grado y docentes egresados de Institutos Superiores de Formación Docente.

## ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN, CREACIÓN Y TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA

---

Las acciones llevadas a cabo por la Secretaria de Investigación y Creación permitieron continuar y afianzar las tareas de Investigación y Creación en el ámbito de los Institutos, Centros, Gabinetes y Departamentos de la FFHA.

A continuación se enuncian los Proyectos de Investigación según el Organismo de institucionalización y acreditación:

UNSJ

- Proyectos CICITCA, FODO y PDTs (bianuales) y Ampliación (anuales) acreditados y financiados por la UNSJ.
- Proyectos de investigación con despliegue anual y bianual desarrollados por alumnos y graduados en calidad de Becarios de la UNSJ (Categorías Alumnos Avanzados e Iniciación)
- Proyectos de Investigación bianuales PROJÓVI dirigidos por Jóvenes Investigadores.

CONICET

- Proyectos de Investigación desarrollados por Investigadores de Carrera y Becarios.





FFHA

- Finalización y Evaluación de cuatro (4) Proyectos Internos de Investigación y Creación FFHA (sin financiamiento, Ord. N° 04/14/CD).

SECRETARIA DE ESTADO DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN. GOBIERNO DE SAN JUAN

- Ejecución de dos (2) Proyectos de Investigación aprobados por la Segunda Convocatoria IDEA Ciencias Sociales y Humanas 2014 (con financiamiento).

Se llevó a cabo las II Jornadas de Divulgación de Proyectos de Investigación en Filosofía organizadas por el Instituto de Filosofía, la Secretaría de Investigación y Creación y la Secretaría de Extensión de la FFHA. Su propósito fue promover la difusión de las actividades de investigación que se desarrollan en el seno del Instituto de Filosofía. Participaron Directores de Programa y Proyectos y sus equipos de investigación. Estuvo destinado a alumnos, docentes e investigadores de Filosofía, carreras afines y público en general, (5,6, y 7 de abril de 2017).

CENTROS:

CENTRO DE CREACIÓN ARTÍSTICA CORAL  
"Mtro JUAN ARGENTINO PETRACCHINI"

MARZO:

08 - Actuación "DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER"

20 - Concierto "SEMANA SANTA"

28 - Actuación "ACTO DÍA DE LA MEMORIA GOB. DE SAN JUAN"

ABRIL:

21 - Actuación "SEMANA INTERNACIONAL DE LA VOZ"

MAYO:

24 - Actuación "GALA DEL 25 DE MAYO GOB. DE SAN JUAN"

25 - Actuación "TEDEUM 25 DE MAYO GOB. DE SAN JUAN"

JUNIO:

03 - Concierto "TEDEUM ANTON BRUCKNER" con Orq. Sinfónica

21 - Actuación "ENCUENTRO INTERNACIONAL DE GEOGRAFÍA"

23 - Actuación "FESTIVAL CANCIÓN CON TODOS ORG. MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA DE SAN JUAN-

JULIO:

01 - Actuación "ASUNCIÓN DE AUTORIDADES DE LA U.N.S.J."

06 - Actuación "CELEBRACIÓN DÍA DE LA INDEPENDENCIA"

07 - Actuación "CELEBRACIÓN DÍA DE LA INDEPENDENCIA"

RECESO INVERNAL HASTA 25/07.

AGOSTO:

03 AL 12: ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN ORGANIZADA EN CONJUNTO CON LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN DE LA F.F.H.A. "CURSO DE DIRECCIÓN CORAL Y REALIZACIÓN DE UN CONCIERTO CON EL CORO UNIVERSITARIO" DICTADO POR LAMAGISTER INVITADA: MARÍA FELICIA PEREZ ARROYO DE LA REPUBLICA DE CUBA.

24 - Actuación "ACTO DE JUBILADOS E.N.I. N° 9"

SEPTIEMBRE:

02 - Actuación "HOMENAJE AL ACTUAL SECRETARIO ACADÉMICO DE LA U.N.S.J. DOCTOR: JORGE PICKENHAYN, A CARGO DE LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN DE LA F.F.H.A."

15 - Actuación "CONGRESO DE INGLÉS"

PLAZA SECA CENTRO CÍVICO  
PARROQUIA SANTO DOMINGO  
URQUIZA Y SAN LUIS

AULA MAGNA F.F.H.A.

AUDITORIO J. VICTORIA  
IGLESIA CATEDRAL

AUDITORIO J. VICTORIA  
AULA MAGNA F.F.H.A.

BARRIO CAMUS

CENTRO DE CONVENCIONES  
COLEGIO MODELO  
ESC. DE COMERCIO U.N.S.J.

SALA DE ENSAYOS C.C.A.C.  
AUDITORIO J. VICTORIA  
AUDITORIO E. CAMUS C.CÍVICO

SALA DE VIDEO F.F.H.A.  
TEATRO SARMIENTO.



17 - Actuación "CIERRE FESTIVAL CANCIÓN CON TODOSORG. MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA DE SAN JUAN" ESTADIO ALDO CANTONI

30 - Actuación "ACTO DE COLACIÓN DEL I.S.E.F." CENTRO DE CONVENCIONES

OCTUBRE:

14 - Actuación "ORG. POR RECTORADO DE LA U.N.S.J." PLANTA BAJA DE RECTORADO

19 - Concierto "LUISA FERNANDA ZARZUELA CIERRE DE TEMPORADA PARA MOZARTEUM FILIAL SAN JUAN"

AUDITORIO J. VICTORIA

20 - Concierto "CARMINA BURANA DE CARL ORFF, JUNTO A LA FURA DELS BAUS, LA ORQUESTA SINFÓNICA Pre-General para público cerrado

TEATRO DEL BICENTENARIO

21 - Concierto "CARMINA BURANA INAUGURACIÓN TEATRO" TEATRO DEL BICENTENARIO

22 - Concierto "CARMINA BURANA 2° FUNCIÓN" TEATRO DEL BICENTENARIO

23 - Concierto "CARMINA BURANA 3° FUNCIÓN" TEATRO DEL BICENTENARIO

23 - Concierto "CARMINA BURANA 4° FUNCIÓN" TEATRO DEL BICENTENARIO

25 - Actuación "ACTO DE JUBILADOS ESCUELA MARTHA SALOTTI- AUDITORIO E. CAMUS C. CÍVICO

NOVIEMBRE:

04 - Actuación "ACTO CÁTERA LIBRE JOSÉ MARTÍ" RECTORADO U.N.S.J.

04 - Actuación "INAUGURACIÓN EDIFICIO A.P.U.N.S.J." A.P.U.N.S.J.

11 - Actuación "ACTO DE JUBILADOS ESC. JORGE WASHINGTON BIBLIOTECA SUR-RAWSON.

27 - Concierto "REINAUGURACIÓN DEL ÓRGANO DEL COLEGIO DON BOSCO IGLESIA DON BOSCO

DICIEMBRE:

02 - Actuación "CONCIERTO CIERRE DE TEMPORADA DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE LA F.F.H.A. Y SOLISTA SOPRANO INVITADA, COROS DE ÓPERA"

AUDITORIO J. VICTORIA

18 - Actuación "FESTIVAL DE COROS DEL C.C.A.C." IGLESIA DE LA VILLA CAROLINA

22 - Actuación "MISA DE FIN DE AÑO GOB. DE SAN JUAN" JARDINES CASA DE GOBIERNO

27 - Concierto 02 "HOSPITAL DE NIÑOS Y SALA PRINCIPAL DEL HOSPITAL RAWSON Y ENTREGA DE JUGUETES, ROPA Y ALIMENTOS, A LA COOPERADORA DEL MISMO" COLECTA LLEVADA A CABO POR LOS INTEGRANTES DEL CORO, LA FACULTAD DE FILOSOFÍA HUMANIDADES Y ARTES Y OTRAS INSTITUCIONES DEPENDIENTES DE NUESTRA UIVERSIDAD A TRAVÉS DEL CONSEJERO SUPERIOR EDUARDO TRIFONOFF.

HALL HOSPITAL DE NIÑOS

SALA PRINC.HOSPITAL RAWSON

OBSERVACIONES: EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO LLEVADO A CABO EN AGOSTO CUENTA CON RESOLUCIÓN DE

:- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN

- MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN

## CENTRO DE CREACIÓN DE ARTES PLÁSTICAS Y MUSEO TORNAMBÉ.

### I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

Proyecto: "Archivo y Testimonio, de la memoria de los cuerpos sin mundo en la producción visual sanjuanina",

### II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	PAU.
11	8	3

### III. ACTIVIDADES DE CREACIÓN – EXPOSICIONES

Tema: Exposición Tesis de Licenciatura.



Nombre del evento: EL AUTORRETRATO: Una construcción Visual Reflexiva en torno al concepto de otro.

Autor: Teresita Julieta Sepúlveda.

Director: Alberto Sánchez.

Fecha: Marzo, 11 del 2016 Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Exposición Tesis de Licenciatura.

Nombre del evento: ENSAYOS NEGATIVOS. Autorretrato: Estudio sobre sus modos de construcción en relación a la semejanza y distancia con el objeto real.

Autor: Paola Jimena Alaimo.

Fecha: Marzo 15 de 2016 Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes.

---

Tema: Exposición de Pintura.

Nombre del evento: MUTACIONES.

Autor: Carmen Cuenca.

Fecha 8 de Abril al 14 de Mayo - 2016 Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Exposición del Taller Ideas Inclusivas.

Nombre del evento: diferentemente IGUALES.

Organizadores: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Directora: Liliana Patricia Vega. Codirectora: Carina Capriotti.

Escuela ALELUYA.

Coordinadores del Centro Educativo Vida Nueva: Nadia Bula- Natalia Maggio- Maximiliano Amaya- Atilio Aballay.

Docentes de la FAUD: Natalia Sevilla y Dina Alzugaray

Fecha: 20 de Mayo al 04 de Junio de 2016. Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Exposición de fotografías.

Nombre del evento: ESPACIOS IMPREVISIBLES.

Autores: Virginia Castro – Eduardo Cercós.

Fecha: 29 de julio al 31 de agosto de 2016. Lugar: TORNAMBÉ Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Artistas en Red: "Gestión en red. Corredores artísticos culturales"

Nombre del Evento: 2º Muestra de Artes Visuales Itinerante de artistas Latinoamericanos.

Autor: GESTIÓN EN RED. CORREDORES ARTÍSTICOS CULTURALES. Proyecto de Investigación. Facultad de Artes. Universidad Nacional de Tucumán.

Fecha 23 de Septiembre al 31 de Octubre 2016. Lugar: TORNAMBÉ Centro de Creación y Museo de Artes Visuales

---

Tema: Exposición de Esculturas.

Nombre del evento: "RECICLOFORMAS"

Autor: Humberto Costa.



Fecha: 11 de noviembre de 2016 al 28 de febrero de 2017. Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

#### IV. ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA:

Proyectos de extensión

TRABAJOS DE SERVICIO REALIZADOS EN LOS PROYECTOS VITRALES Y TALLA DIRECTA EN PIEDRA

Resolución: (en trámite)

Plaquetas, platos y medallas.

---

- V. Diseño y Producción de piezas en vitrofusión sobre base de madera rectangular: Cantidad: 30 (treinta), piezas.
- VI. Diseño y Producción de plaquetas circulares en vitrofusión: Cantidad: 17 (diecisiete) piezas.
- VII. Vitrales en perfil de hierro con ensamblado en plomo. Cantidad: 3 (tres) piezas.
- VIII. Diseño y Producción de platos en vitrofusión. Cantidad: 79 (setenta y nueve) piezas.
- IX. Diseño y Producción de plaquetas en vitrofusión con medallas de aluminio incrustadas. Cantidad: 42 (cuarenta y dos) piezas.
- X. Diseño y Producción de placas en vitrofusión rectangulares. Cantidad: 69 (sesenta y nueve) piezas.
- XI. Diseño y Realización de placas de cobre esmaltado de gran tamaño. Cantidad: 3 (tres) piezas.
- XII. Diseño y Producción de placas conmemorativas en vitrofusión. Comitentes: coro y orquesta de la FFHA. Cantidad: 4 (cuatro).

La producción en vitrofusión fue realizada para distintos organismos y particulares:

FFHA. Universidad Católica. FACSO. Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de San Juan. Supervisión de Nivel Primario. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Comercio Libertador General San Martín.

Donación de obra:

COLEGIO CENTRAL UNIVERSITARIO: obsequio para el mejor promedio de Artes. Móvil Escultórico realizado en chapa de aluminio y bronce batida. Obra realizada por el Prof. EDUARDO CERCÓS.

TALLER DE ESCULTURA.

Modelado y Vaciado escultórico de busto del prócer: Domingo Faustino Sarmiento, solicitado para la Comisión de Amigos Casa Natal de Sarmiento, y para el Instituto de Minería de la UNSJ.

#### GABINETES:

GEM: GABINETE DE ESTUDIOS MUSICALES Dependiente del Departamento de Música.



**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Programa: INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN EN CIENCIAS Y ARTES MUSICALES.

Proyecto: Creación de un método de iniciación en flauta travesera a través de la integración de alumnos en prácticas de conjunto. Etapa 2.

Proyecto: Guitarra con Guitarras. Creación de obras musicales para guitarra solista con acompañamiento de orquesta de guitarras a través del arreglo, la adaptación, la transcripción y la interpretación.

Proyecto: Interpretaciones performativas expresivas del discurso musical. Estudio en la música folclórica de San Juan. AMPLIACIÓN.

Proyecto: Tensiones y desafíos en los diversos escenarios didáctico-musicales

Proyecto: Estructuras sonoras en el tiempo: La comprensión de la forma musical.

Los "Aires Nacionales" de Arturo Berutti. AMPLIACIÓN.

Proyecto: Las prácticas docentes en la formación Profesional de los educadores musicales.

Intervenciones educativas musicales en el contexto del aula.

Proyecto: Mente, intuición y música. Desarrollo de un prototipo de tecnología táctil que permita ampliar y favorecer la toma de decisiones desde el pensamiento intuitivo y a través de la producción.

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	BECAS.	PAU.
43	27	3	11	1	1

**III. PUBLICACIONES.**

PUBLICACIONES CON REFERATO.
15

**IV. CONGRESOS.**

ACTIVIDAD.	TOTAL.
PONENCIA.	9
CONGRESO/JORNADAS.	8
CONFERENCIAS.	3
CURSOS.	3

**Producción y Creación Artística**

- Ortega, G; Graffigna; M; Celayes, M. y Pontoriero, C. CD de 11 canciones infantiles inéditas incorporadas al Libro del docente "De la música al papel...del papel a la música" EFU Editorial Universidad Nacional de San Juan, 2016.
- Primeras Jornadas en conmemoración al Día de la Música: "Domingo Faustino Sarmiento: arte y Música". Organizado por Departamento de Música – FFHA – UNSJ. Secretaría de Extensión Universitaria de la FFHA Resol. N 133/16-CD-FFHA. Trabajo "Tertulia en lo de Sarmiento". San Juan, 25 de noviembre de 2016.
- Interpretaciones performativas expresivas del discurso musical. Estudio en la música folclórica de San Juan. 5 (cinco) conciertos.

**• PARTITURAS**

A) Arreglos y Digitaciones de Olguín, Juan José

B)





1. Alberto Ginastera: Estancia op. 8, (ballet), para solistas de guitarra y requinto, barítono y recitador con orquesta de guitarras.

CUADRO I: "EL AMANECER" Pequeña danza (Revisión)	Introducción y escena (Revisión)
CUADRO II: "LA MAÑANA". Los trabajadores agrícolas (Revisión) Los peones de hacienda Los puebleros	Danza del trigo
CUADRO III: "LA TARDE". La doma Idilio crepuscular	Triste pampeano
CUADRO IV: "LA NOCHE".	Nocturno
CUADRO V: "EL AMANECER". Danza Final (Malambo) (Revisión)	Escena

2. Antonio Vivaldi: Concierto en la mayor, para solista de guitarra con orquesta de guitarras.

C) Arreglos y Digitaciones de Amorós, Oscar Iván

1. Antonio Vivaldi: Concierto RV 425, para solista de guitarra con orquesta de guitarras.

D) Arreglos de Florit, Carlos Emilio

1. Eduardo Falú: Suite Argentina, para solista de guitarra y orquesta de guitarras. (fragmentos, en proceso).

E) Arreglos de Sugo, Miguel Angel

1. Leo Brouwer: Tres Danzas Concertantes, para guitarra solista y orquesta de guitarras. (fragmentos, en proceso).

#### INTERPRETACIONES EN PÚBLICO

Obras interpretadas por la Orquesta de Guitarras Universitaria:

- 1) Rossi: El Pintoresco, Malambo. Director: J.J. Olguín. 14/05 y 22/05.
- 2) Piazzolla: Libertango. Solista de bandoneón: J.J. Olguín. Directora: Belén Amsler. 14/05, 22/05 y 16/12.
- 3) Bach: Sinfonía BWV 29. Solistas de guitarra: J.J. Olguín, L. Romero y H. Figueroa. Directora: Belén Amsler. 14/05, 22/05 y 19/6/.
- 4) Mores: Tanguera. Director: J.J. Olguín. 14/05 y 22/05.
- 5) Piazzolla: Oblivion. Solista: Hugo Figueroa. Director J. J. Olguín. 14/05, 22/05, 16/12.
- 6) Núñez: Tango. Director: J.J. Olguín. 14/05, 22/05 y 16/12.
- 7) Bacalov: Il Postino. Solista de guitarra: Martín Valdez. Bandoneón: J.J. Olguín. Dirección: Belén Amsler. 14/05, 22/05, 19/06, 24/06 y 16/12.
- 8) Ginastera: Estancia op. 8: Director: J. J. Olguín. Barítono y Recitado: Francisco Castillo. 14/05, 22/05, 24/06 y 02/07 (fragmentos). Versión completa el 22/11 y 09/12.

#### V. BECAS.

BECAS INVESTIGACIÓN CONICET.
1

#### VI. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.

- Prof. Ana María Portillo: redacción de Tesis de la Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX (Facultad de Artes, UNCuyo), bajo la dirección de la Dra. Melanie Plesch y la co-dirección de la Dra. Fátima Graciela Musri.
- Prof. Ana Cristina Pontoriero: Beca doctoral CONICET para el Doctorado de Educación perteneciente a la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Cuyo en la Provincia de San Juan dirigida por la Dra. Fátima G. Musri.
- Tesis de posgrado: Aída del Cid para la Maestría en Arte Latinoamericano - 5° Cohorte (Inicio 2015-Defensa 2017). El coro escolar de escuela primaria como parte de la formación integral del niño: Propuesta de repertorio secuenciado por niveles de dificultad. Dirigida por la Mag. Patricia Blanco.



- Tesis de grado: María Pilar Echegaray para la Licenciatura en Educación Musical, Departamento de Música de la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes. (Inicio 2016-Defensa 2017) La cueca cuyana en el piano: Construcción de un estilo de interpretación. Dirigida por la Mag. Patricia Blanco.

#### Difusión

- Entrevista a F. G. Musri por Hector Gimenez en ciclo Pensar la música, LRA Radio Nacional Formosa, 28/07/2016.
- Entrevista realizada al equipo de investigación. En XAMA canal de televisión UNSJ. Ortega, Gabriela, Oviedo, María Isabel y Celayes Mauricio. <http://www.ustream.tv/recorded/77395389>.

#### Participación en evaluaciones

- Musri, Fátima G.: Evaluación de postulación para ingreso a Carrera del Investigador Científico en Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), mayo de 2016.
- Musri, Fátima G.: Evaluación de artículo para Latin American Music Review, abril de 2016
- Musri, Fátima G.: Evaluación de diseños de tres proyectos CAI+D de investigación para la Universidad Nacional del Litoral, noviembre de 2016.

GHU: GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL Dependiente del Departamento de Historia.

### I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

#### PROGRAMA HISTORIA SOCIAL

Imagen y oralidad en la construcción de la historia de San Juan 1944-1983  
Espacios e Identidades en el Occidente Medieval. Vivencias e Imaginarios  
Las "Nuevas Historias" del siglo XXI. Renovación, Rupturas y/o Continuidades.

#### PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ASUNTOS INDÍGENAS

Turismo étnico: Ruta Ancestral Diaguita.

Investigaciones arqueológicas sobre la dominación incaica de San Juan.

### II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	BECAS.	PAU.
23	16	3	2	2	

### III. PUBLICACIONES.

PUBLICACIONES	TOTAL.
EN PRENSA	2
LIBROS.	2
PRODUCCIONES ESCRITAS.	6
NOTA	

### IV. CONGRESOS.



ACTIVIDAD.	TOTAL.
JORNADA.	7
CONGRESO.	37

V. BECAS.

BECAS CONICET.
2

VI. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.

Asiss González, Federico Javier - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2016 / 2020 ), Tareas de investigación y desarrollo. Financia: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET) .Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Carrizo, Walter José - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2017 / 2021 ), Tareas de investigación y desarrollo. Financia: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET). Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Coria, María Verónica - FACULTAD DE HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA ( 2014 /2017)

Calificación:- . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

DIRECCION DE TESIS DE DOCTORADO Total: 3

Aciar, Roxana - UNIVERSIDAD CATOLICA DE CUYO - SEDE SAN JUAN (UCCUYO) ( 2010 / - )  
Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Asiss González, Federico Javier - FACULTAD DE HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA ( 2015

/- ) Calificación - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Ozan, Rosa - UNIVERSIDAD CATOLICA DE CUYO - SEDE SAN JUAN (UCCUYO) ( 2010 / - )  
Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Atencio, Ángel Alfredo - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2014 / - )Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Carrizo, Walter José - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2015 / - )Calificación: - . Co-director o co-tutor ASSISS GONZÁLEZ, FEDERICO JAVIER, Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Coria, María Verónica - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2011 / - )Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Salazar, Alejandro - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2013 / - )Calificación : - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Vidaurre, Norma Inés - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2010 / - ) Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Asiss González, Federico Javier - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2014 / - ) Categoría/Cargo: Otra -

Miembroequipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Atencio, Ángel Alfredo - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (1999 /- ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA,



HUGO ROBERTO

Coria, María Verónica - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2010 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Martínez, Maximiliano Rodolfo - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2011 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Paci, Teresa Emilia - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 1999 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro de equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Vidaurre, Norma Inés - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2010/- ) Categoría/Cargo: Otra -

Miembroequipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

MERCADO, JORGE ISMAEL, Conferencista/expositor/entrevistado individual, Gestión formativa innovadora desde elaprendizaje institucional por competencias. Jornada de capacitación destinada a docentes y directivos de gestión estatal y privada donde se abordóel tema "El aporte de la retórica clásicaenelaprendizaje por competencias de lacomprensiónlectora". 01/08/2016, Tipo Destinatario: Comunidadeducativa

MERCADO, JORGE ISMAEL, Conferencista/expositor/entrevistado individual ,Herencias y desafíos enelbicentenario de ladeclaración de laindependencia. Ciclo de conferencias sobre elbicentenario de ladeclaración de laIndependencia donde se abordóel tema "Presencia de losclásicosenelpensamiento de protagonistas de laemancipación americana". 01/08/2016, Tipo Destinatario: Comunidad educativa.

Asiss González, Federico Javier - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2016 / 2020 ) , Tareas de investigación y desarrollo. Financia: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET). Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Carrizo, Walter José - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2017 / 2021), Tareas de investigación y desarrollo . Financia: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET). Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

DIRECCION DE BECAS DE INICIACION A LA INVESTIGACION Total: 1

Hernán, Videla - INSTITUTO DE HISTORIA REGIONAL Y ARGENTINA "HECTOR D. ARIAS" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2015 / 2016 ), Tareas de investigación y desarrollo. Financia: CONSEJO INTERUNIVERSITARIO NACIONAL. Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA

Bustos, Luciana - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2015 / - ) Calificación -. Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA

Coria, María Verónica - FACULTAD DE HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA (2014 / - )Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Ferre, Ana - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2015 / - ) Calificación: - . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA

PIRRI, Vicente - DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2016 / 2017 ) Calificación: - . Director o tutor MIRANDA, GLADYS ROSA

Quilpatay, Carlos - DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2015 / - ) Calificación: - . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA

SOSA, Mónica - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2016 / 2017 ) Calificación: - . Director o tutor MIRANDA, GLADYS ROSA



Aciar, Roxana - UNIVERSIDAD CATOLICA DE CUYO - SEDE SAN JUAN (UCCUYO) ( 2010 / - )  
Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Asiss González, Federico Javier - FACULTAD DE HUMANIDADES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA ( 2015

/ - ) Calificación : - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Ozan, Rosa - UNIVERSIDAD CATOLICA DE CUYO - SEDE SAN JUAN (UCCUYO) (2010 /- ) Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Atencio, Ángel Alfredo - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2014 / - ) Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Carrizo, Walter José - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2015 / - ) Calificación: - . Co-director o co-tutor ASSISS GONZÁLEZ, FEDERICO JAVIER, Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

CeballosMaiz, Francisco - FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2013 /- ) Calificación: - . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA, Co-director o co-tutor MIRANDA, GLADYS ROSA

Clavel, María Elizabeth - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2013 / 2016 ) Calificación : Sobresaliente . Director o tutor MIRANDA, GLADYS ROSA

Coria, María Verónica - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2011 /-) Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Rodríguez, Analía Fernanda - FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2012 / 2016) Calificación Sobresaliente. Co-director o co-tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA, Director o tutor MIRANDA, GLADYS ROSA

Salazar, Alejandro - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2013 / - ) Calificación : - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Vidaurre, Norma Inés - DEPARTAMENTO DE EST. DE POSGRADO; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2010 / - ) Calificación: - . Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Asiss González, Federico Javier - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2014 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Atencio, Ángel Alfredo - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 1999 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Coria, María Verónica - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN (2010 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Martínez, Maximiliano Rodolfo - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2011 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Paci, Teresa Emilia - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 1999 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro de equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Vidaurre, Norma Inés - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN ( 2010 / - ) Categoría/Cargo: Otra - Miembro equipo de investigación. Director o tutor BASUALDO MIRANDA, HUGO ROBERTO

Amado, María Luz ( 2014 / 2016 ) - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - Inmigración: su importancia a fines del Siglo XIX . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA





- Bustos, Luciana ( 2016 / - ) - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - Los comercios en la ciudad de San Juan- 1944. 1983. Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- Cardozo, Belen (2015 /- ) - DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La Región en el periodo desarrollista. 1958-1962. Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA, Co-director o co-tutor MIRANDA, GLADYS ROSA
- CARRIZO, Walter José (2016 / 2017) - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - El concepto de representación en la literatura medieval. Director o tutor MIRANDA, GLADYS ROSA
- CHIAPPERO, Martha Luciana (2016 / 2017) - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La representación y la Historia cultural . Director o tutor MIRANDA, GLADYS ROSA
- Paez Castro, Rita (2015 / 2016) - INSTITUTO DE HISTORIA REGIONAL Y ARGENTINA "HECTOR D. ARIAS" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La mujer inmigrante en San Juan: su rol. . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA, Co-director o co-tutor MIRANDA, GLADYS ROSA
- Paez Castro, Rita Elizabeth (2016 /- ) - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA" ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La inmigración chilena a la Provincia de San Juan a través de sus voces . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- Peñaloza, Patricia (2014 / 2016)- DEPARTAMENTO DE HISTORIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - San Juan: aspecto político 1945-1966 . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- Peñaloza, Patricia (2016 /- ) - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - El populismo en San Juan: los Cantoni . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- Solar, Deborah (2014 / 2016) - INSTITUTO DE HISTORIA REGIONAL Y ARGENTINA "HECTOR D. ARIAS"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La mujer y su accionar en política en San Juan . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- Solar, Deborah (2016 /- ) - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La mujer y su defensa a votar . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- Solar, Deborah (2016 /- ) - GABINETE DE HISTORIA UNIVERSAL "LEOVINO EDUARDO BRIZUELA"; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - La importancia de la participación de la mujer en la política . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA
- SOLAR ATENCIO, Deborah Elizabeth (2014 / 2016) Universidad o instituto universitario estatal - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN – Adscripta Cátedra "Historia Regional" .Co-director o co-tutor MIRANDA, GLADYS ROSA
- Villena, María (2014 / 2016 - DEPARTAMENTO DE HISTORIA; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN - San Juan: aspecto económico 1944-1966 . Director o tutor GÓMEZ, GRACIELA YOLANDA

- FRANCISCO MURIEL, Lic. En Turismo. FFHA, UNSJ Desarrollo de un proyecto de inversión en hotelería para el Corredor Bioceánico Paso Agua Negra, Localidad Las Flores, Departamento Iglesia
- . VIRGINIA MANRIQUE, Lic. En Turismo. FFHA, UNSJ, Fiesta Nacional del Sol: Icono de la identidad Sanjuanina. Aportes para el turismo
- . SILVINA SURBANO, Lic. En Turismo. FFHA, UNSJ. Análisis de la potencialidad turística para el desarrollo sustentable y sostenible del sitio Baño del Indio (Departamento Caucete – San Juan). Rendida con 10.
- . JOSEFINA SPÍNOLA, Lic. En Turismo. FFHA, UNSJ La potencialidad de las artesanías para el desarrollo turístico del departamento Albardón. Rendida con 10
- . PROF. MATÍAS CABAÑES, Lic. En Geografía, FFHA – UNSJ
- . GABRIELA BARROS, Lic. En Turismo. FFHA, UNSJ, Impactos potenciales del Dique Punta Negra en Zonda
- . VALDEZ BRKIC, Melisa, Lic. En Turismo, FFHA, UNSJ, Ecoturismo en Las Chacras (Dpto. Caucete).
- . ANA PAULA RECABARREN, Lic. En Turismo, FFHA, UNSJ. Diseño de un Plan de Uso Público para el Área Natural La Ciénega (Dpto. Jáchal). Rendida con 10.
- . VANINA VILLEGAS, Lic. En Turismo, FFHA, UNSJ, El turismo como factor de desarrollo sustentable. Vicuña región de Coquimbo Chile y su potencialidad frente al corredor bioceánico central. Rendida con 10.



. Ps. Social Gustavo Maldonado. Tesis de Maestría en Psicología Social, UNTucumán. La organización familiar en la Comunidad Huarpe de San José (Dpto. Lavalle, Mendoza).

**DEPARTAMENTOS:**

DEPARTAMENTO DE MATEMATICA.

**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Proyecto: "Métodos del Análisis de Datos Simbólicos para Big Data".

Proyecto: Teoría de Juegos e Innovación".

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	BECAS.	ASESORES	PAU.
23	12	2	1	2	5	1

**III. PUBLICACIONES.**

PUBLICACIONES	7
---------------	---

**IV. BECAS.**

BECAS CIN.
2

DEPARTAMENTO DE LETRAS.

**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Programa PROTEL – Programa de Teorías Lingüísticas.

Proyecto: La estabilidad que las palabras aportan a las cosas. El sintagma nominal como expresión de definiciones.

Proyecto: Estrategias entonacionales en discursos expositivos de hablantes del español de San Juan-Argentina.

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	PAU.
9	8	1

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA.



**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Proyecto: Determinación de directrices e indicadores de sustentabilidad para el sector turismo en el Departamento Valle Fértil, San Juan..

Proyecto: Relaciones internacionales y turismo: poder blando y conocimiento situado. El caso de la asistencia técnica turística a países caribeños.

**DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES.**

**II. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Proyecto: "Atlas del Arte de San Juan. un Archivo no lineal"

**III. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	BECAS.	PAU.
14	6	2	3	2	1

**IV. BECAS.**

BECAS INTERNA DE INVESTIGACIÓN CICITCA. CATEGORÍA: ESTUDIANTES AVANZADOS.
2

INSTITUTOS:

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS Y  
MUSEO "PROF. MARIANO GAMBIER".

**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Proyecto "Investigaciones arqueológicas y documentales sobre el uso del agua por los grupos humanos prehispánicos y de contacto de San Juan.

Participación en el Proyecto de Investigación Mincyt-ECOS A11B03, co-dirigido por Daniel BERTERO (UBA-CONICET) y Richard JOFFRE (CEFE-CNRS) sobre "Arqueoquinuas: estudio del proceso de domesticación de quinua en la zona surandina". El objetivo de la investigación es incorporar las muestras arqueológicas de San Juan a un conjunto mayor de semillas del Noroeste y Cuyo para la caracterización comparativa de su ADN para estudiar genéticamente semillas arqueológicas para compararlas con estándares de muestras actuales del país y de Bolivia. Los análisis se llevarán a cabo en el Centro de Ecología Evolutiva (CEFE, Montpellier, Francia).

Participación con el Dr. Daniel BERTERO (experto en fisiología vegetal de la Cátedra de Producción Vegetal de la Facultad de Agronomía UBA) en un proyecto para hacer germinar semillas de quinoa arqueológicas.

Participación en el "Proyecto de investigación en variación genética y domesticación del poroto común (Phaseolus vulgaris). El proyecto se propone realizar la tipificación genética de muestras arqueológicas del poroto común procedentes de diversos sitios arqueológicos. El objetivo principal del proyecto es comparar secuencias genéticas entre ejemplares actuales de formas silvestres y domesticadas de P.



vulgaris sudamericanos y ejemplares arqueológicos para poder realizar una reconstrucción más ajustada del proceso de domesticación de este taxa.

Colaboración de la Dra. C. T. MICIELI con la Dra. Sara MALDONADO del Departamento de Biodiversidad y Biología Experimental (Facultad de Ciencias Exactas y Naturales UBA) para un trabajo de “Muerte celular programada en plantas (PCD: Programmed cell death)” cuyo título será. Death of the embryo of 2300 year-old quinoa seeds found in an archaeological excavation: Necrosis or PCD? que tratará sobre la muestra de quinoa hallada en Los Morrillos (Dpto. Calingasta) y se publicó en la revista especializada Plant Science N° 253 (2016).

Colaboración con la Dra. María Alejandra PEROTTI (de la Universidad de Reading y de la Universidad de Oxford, Reino Unido) para el estudio de piojos y ácaros de los cuerpos conservados a fin de realizar proyectos sobre la identificación de las especies y variedades de épocas y lugares diferentes y la filogenia tanto de dichos insectos como de los seres humanos que los portaron (agosto-setiembre 2016).

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	PASANTES.
9	5	1	2	1

**III. PUBLICACIONES.**

PUBLICACIONES	7
ENVIADAS.	5

**IV. CONGRESOS.**

ACTIVIDAD.	TOTAL.
CONGRESO.	3

Trabajos de campo:

Visita a la presa Punta Negra junto con el Secretario de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico y la Directora de Patrimonio Cultural que dependen del Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia para la reinstalación de los petroglifos del Departamento de Zonda rescatados de las obras hidroeléctricas construidas y en construcción sobre el río San Juan (12 de enero, 18 de marzo de 2016, 20 de abril de 2016).

Registro de la localización individual de los petroglifos del “km 53” ubicados en el Camping Cerro Blanco para su reinstalación en el lugar definitivo (18 de marzo de 2016).

Prospección arqueológica en el proyecto minero Del Carmen Sur (Departamento de Iglesia), 24 al 17 de marzo de 2016.

Revisión del estado de conservación de las ruinas del yacimiento de Angualasto (integrante de la nominación como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO) con personal de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Provincia (20 a 22 de abril de 2016) y con la Coordinadora Nacional del Programa QhapaqÑan de Argentina (27 a 29 de abril).

Rescate de una urna Angualasto hallada por obras en la cancha de fútbol de Angualasto (Dpto. Iglesia) y planificación de la excavación del lugar (9 de mayo de 2016).

Excavación arqueológica del lugar donde pareció la urna en el extremo este de la cancha de fútbol del Club Sportivo Falucho en Angualasto (Dpto. Iglesia), 16 a 19 de mayo.



Excavación arqueológica en los fondos de la construcción de salones comerciales sobre la calle Santo Domingo (Rodeo, Dpto. Iglesia) propiedad de la señora Sara Marinero Deguer (23 a 25 de mayo de 2016).

Traslado y reinstalación definitiva del petroglifo "Rulo 8" en camino de subida al murallón del dique Punta Negra (5 de julio de 2016; 13 de julio de 2016).

#### Trabajos de laboratorio:

Toma de muestras de piojos y ácaros de los cuerpos conservados en el Instituto junto con la entomóloga Dra. María Alejandra PEROTTI, investigadora de las Universidades de Reading y Oxford (Reino Unido), agosto-setiembre 2016).

Acondicionamiento y archivo de los materiales arqueológicos procedentes de las prospecciones y excavaciones realizadas (Prof. Lorena RÉ; Américo DÍAZ).

Acondicionamiento y control de cuerpos conservados. Revisión, limpieza, renovación y acondicionamiento permanente de vitrinas expositoras. Control de plagas (a cargo de Américo DÍAZ, Adolfo CAMPODÓNICO, Hugo SOSA).

Acondicionamiento y montaje de textiles (Prof. Lorena RÉ, adscripta alumna Gina DOMENEGHINI).

Estudio de bioarqueología: recolección de datos de patologías en las articulaciones de esqueletos humanos prehispánicos para la tesis de Doctorado (Doctoranda UNCPBS, Olavarría) por Cynthia NETTO.

Preparación de los bienes que se darán en préstamo transitorio al Museo Chileno de Artes Precolombino (Américo DÍAZ).

#### Tareas técnicas:

- Cotejo del archivo de materiales arqueológicos (pasantes Agustina PEÑA y Jorge REYES).
- Catalogación de la bibliografía ingresada a la Biblioteca del Instituto. Atención de biblioteca y canje del Instituto (Dra. C. T. MICHIELI).
- Confección de dibujos, cuadros y láminas para próximas publicaciones y para la exhibición museográfica (Américo DÍAZ, Dra. C. T. MICHIELI).
- Mantenimiento de colecciones documentales de fotografías (Dra. C. T. MICHIELI, Américo DÍAZ).
- Procesamiento de fotografías digitalizadas (Dra. C. T. MICHIELI).
- Mantenimiento y recatalogación de mapoteca (Prof. Claudia MALLEA).
- Reconstrucción y/o restauración de vasijas arqueológicas (Américo DÍAZ).

#### Trabajos de gabinete:

Actualización permanente del catálogo digitalizado de materiales arqueológicos (a cargo de Prof. Claudia MALLEA).

Capacitación de los alumnos Agustina PEÑA y Jorge REYES (estudiantes de la carrera de Historia FFHA) para hacer apoyo docente a visitas al Museo Arqueológico.

#### Preparación de informes:

Excavación arqueológica del lugar donde apareció la urna en el extremo este de la cancha de fútbol del Club Sportivo Falucho en Angualasto (Dpto. Iglesia), 16 a 19 de mayo).

Excavación arqueológica en los fondos de la construcción de salones comerciales sobre la calle Santo Domingo (Rodeo, Dpto. Iglesia) propiedad de la señora Sara Marinero Deguer (23 a 25 de mayo de 2016).

#### Redacción y preparación de trabajos para publicación:

1. Trabajos del presente para conservar el pasado.
2. Costumbres funerarias de "Angualasto": confirmación por nuevos hallazgos.





V. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.

Se desempeña como adscripta al proyecto de investigación dentro del Programa Institucional la alumna Gina DOMENEGHINI (Resolución N° 2565/15-FFHA).

Formación de postgrado:

El Mag. Guillermo Fabián GENINI realiza el Doctorado en Historia en la Universidad Nacional de Cuyo (Resolución N° 029-2012-FFyL).

La Prof. y Lic. Claudia N. MALLEA realiza la Maestría en Historia (FFHA UNSJ) y la Especialización en el patrimonio de paisajes culturales de los Andes Meridionales (FFHA-FAUD).

La Prof. Lorena M. V. RÉ realiza la Especialización en el patrimonio de paisajes culturales de los Andes Meridionales (FFHA-FAUD).

Actividades de protección del patrimonio arqueológico:

Identificación y traslado de una vasija Angualasto hallada en el paraje Los Coloraditos (Rodeo, Iglesia) rescatada por Defensa Civil de la Municipalidad de Iglesia. Inspección del sitio de hallazgo junto con la Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico como Autoridad de Aplicación de las leyes de patrimonio (10 de marzo de 2016).

Relevamiento y registro de la ubicación de los petroglifos del "km 53" en Cerro Blanco e inspección del sitio donde serán relocalizados definitivamente junto con los restantes petroglifos removidos de la margen sur del río San Juan (18 de marzo de 2016).

Asesoramiento a la Dirección de Patrimonio Cultural (Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico del Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de San Juan) para la reinstalación de los petroglifos del Río San Juan ("km 53", "Rulo 8", "Las Higuieritas") junto con EPSE y UTE Techint-Panedile.

Participación de la Dra. C. T. MICHIELI en el Área de Conservación de sitio arqueológico Angualasto nominado en el QhapaqÑan/sistema vial andino como Patrimonio de la Humanidad (varias reuniones y viajes).

Rescate de una urna Angualasto hallada por obras en la cancha de fútbol de Angualasto (Dpto. Iglesia) junto con personal de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico como Autoridad de Aplicación de las leyes de patrimonio y planificación de la excavación del lugar (9 de mayo de 2016).

Excavación arqueológica de rescate de un enterratorio de época "Angualasto" en los fondos de la construcción de salones comerciales sobre la calle Santo Domingo (Rodeo, Dpto. Iglesia) propiedad de la señora Sara Marinero Deguer (23 a 25 de mayo de 2016).

Clase práctica de conocimiento del yacimiento arqueológico de Angualasto del grupo QÑ de la Escuela Agrotécnica "Cornelio Saavedra" (Rodeo) y de alumnos de nivel secundario de la Escuela "Antártida Argentina" (Angualasto) del Dpto. Iglesia el día 2 de noviembre de 2016, a cargo de la Dra. Catalina Teresa MICHIELI.

IHRYA: INSTITUTO DE HISTORIA REGIONAL Y ARGENTINA " PROF. HECTOR D. ARIAS "

- I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.
- II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.



PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	AYUDANTES DE SEGUNDA.	BECAS.	PAU.
42	17	10	5	8	1	1

### III. PUBLICACIONES.

PUBLICACIONES	TOTAL.
REVISTAS	2
LIBROS.	2
EN PRENSA.	1
ARTÍCULO.	1
CAPITULO.	1
ACTAS.	1

### IV. CONGRESOS.

ACTIVIDAD.	TOTAL.
JORNADA.	29
CONFERENCIA.	2
SEMINARIO.	3
EXPOSITOR.	10
CURSO.	12
TALLER.	4

### V. BECAS.

BECAS INTERNA DE INVESTIGACIÓN CICITCA.
1

### VI. DIFUSION

Todos los investigadores ,docentes, ayudantes, auxiliares, adscriptos, becarios participaron activamente en la "8va Feria Provincial de la Cultura Popular y el Libro" realizada en el Departamento de Rawson, avalada por Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan, por Resolución N° 11237 – ME – 16, los días 06 y 07 de Octubre de 2016. Colaborando en la organización y preparación del Stand del Instituto de Historia Regional y Argentina "Héctor Domingo Arias" de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan en la "8va Feria Provincial de la Cultura Popular y el Libro" realizada en el Departamento de Rawson, avalada por Ministerio de Educación de la Provincia de San Juan, por Resolución N° 11237 – ME – 16, los días 06 y 07 de Octubre de 2016.

Prof. María Julia Gnecco y equipo del proyecto:

Organización de la Muestra y Presentación del Libro "Historia de la Prensa Escrita en San Juan. Sus Orígenes. 1825 – 1852", en el Museo Histórico Provincial "Agustín Gnecco". Realización del guión y montaje de la muestra, evidenciando una cronología de la aparición de los periódicos de la etapa y algunos originales. Invitación a la presentación del libro, al periodista Jorge Oviedo, autor de una historia del periodismo de Mendoza. Preparación del acto. 31 de mayo de 2016, 21 horas.

Dra Silvana FRAU

#### Dirección de proyecto

- Ministerio de Educación de la Nación "Proyecto Universitario de Historia Argentina y Latinoamericana.". Secretaría de Políticas Universitarias. Programa de Mejoramiento de la Calidad Universitaria. Programa Universitario de Historia Argentina y Latinoamericana. De Carácter anual. Resolución SPU N° 3778/14. Lugar de Trabajo Universidad Nacional de San Juan.



## VII. FUNCIONES DE GESTIÓN

### Dra Susana Clavel

- Miembro correspondiente por San Juan a la Junta de Estudios Históricos de Mendoza
- Miembro de la Junta de Estudios Históricos de San Juan
- Miembro de Comisión ad-hoc. Carrera: Maestría en Historia. UNSJ, FFHA (Res. 0160/17 FFHA)
- Miembro de la Comisión de Investigación y Creación del Consejo Directivo. UNSJ, FFHA

Prof. María Julia Gnecco

Consejera Superior /suplente), electa para el período 2016/2020

Reemplazo de miembro suplente a miembro titular al Consejo Provincial de Patrimonio Cultural y Natural de la Provincia, en representación de los Museos del Gobierno de la Provincia, año 2016, por designación del Presidente de dicho organismo, además Secretario de Infraestructura y Patrimonio Turístico y Cultural, del cual depende el Museo Histórico Provincial.

Mag. Fabiana Puebla

Miembro suplente del Consejo Departamental de Historia.

Magister Carlos Moreno:

En Junio del año 2016 la municipalidad de Rawson le otorga un reconocimiento en función del aporte realizado a la historia y la identidad cultural, en el marco del día del Escritor, San Juan, 16 de Junio del 2016.

El 8 de Junio del año 2016 resulta electo Consejero Directivo titular por la lista Pluralidad y Compromiso – Facultad de Filosofía Humanidades y Artes – UNSJ.

En Agosto del año 2016 es elegido en el Consejo Directivo como presidente de la Comisión de Estatuto y Reglamento de la facultad de Filosofía Humanidades y Artes – UNSJ.

El 9 de Noviembre es elegido por el Consejo Directivo como presidente de la Comisión de Investigaciones de la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes – UNSJ.

Dra Silvana Frau

Integrante de la Junta Electoral de la UNSJ: Tesorera de la Junta Electoral. Res. 087/15- CS/UNSJ

Integrante de Consejo del Departamento de Historia. Facultad de Filosofía Humanidades y Artes. UNSJ.

Hernán Videla: Consejero Alumno en Consejo Departamental de Historia 2016. UNSJ, FFHA

## VIII. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS:

Dra Susana CLAVEL:

-Directora de Investigadora:

Dra. Grisby OGAS PUGA. CONICET. Categoría Asistente .Resolución P N°: 1033/15

-Directora de tesista de grado:

Lic. Mariela Arguello. San Juan, UCCUYO, (Finalizada). Ganadora del premio otorgado por la Secretaría de Estado, Ciencia, Tecnología e Innovación. Categoría de Grado del “Premio Domingo Faustino Sarmiento”. Tercera edición, 2016.

-Directora de tesista de postgrado:

Prof. Myriam Martínez. Doctorado en Educación. San Juan, UCCUYO.

Dra Silvana FRAU

Directora de Beca , alumna avanzada de la carrera Licenciatura en Historia María Pía Rossomando, Beca de la UNSJ, categoría Estudiantes Avanzados . Tema “El Banco de Crédito Industrial y la formación de Recursos Humanos en torno a la actividad minera en San Juan entre 1946 y 1955”

-Cursan carreras de grado:

Prof. Fernando ROBLEDO: Licenciatura en Historia. UNSJ, FFHA

Pía ROSSOMANDO, Fredy VILELLA, Hernán VIDELA, Ana SAAVEDRA, Diego HEREDIA, Luciana BUSTOS, Daniela BARRAGÁN, Juliana BRIOZZO, Gladys BALMACEDA, Fátima DÁVILA,, Melisa ANTUNEZ, Verónica ROBLES : Licenciatura y/o Profesorado en Historia. UNSJ, FFHA

ElinaCASTRO :Licenciatura en Bibliotecología y Documentación (modalidad distancia) en la Universidad de Mar del Plata. Facultad de Humanidades, con curso completo de todas las asignaturas.



Bibliotecario Alfredo Sergio MARTÍN: Licenciatura en Archivística. Universidad FASTA. Facultad de Ciencias Sociales. Habiendo realizado el cursado de todas las asignaturas y rendido y aprobado cuatro (4) materias.

-Cursan carreras de Post Grado:

-Prof. Daniel Arias: Doctorado en Historia. Universidad Nacional de La Plata

Prof. Ana Murua Trincado: Especialización en Patrimonio Arqueológico de Paisajes Culturales de los Andes Meridionales. FAUD-FFHA. Universidad Nacional de San Juan. 2016-2018.

Curso Superior de métodos y técnicas para la documentación e información del patrimonio cultural. Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico. Junta de Andalucía. España. 2016-2017. Formación a Distancia.

Curso de Posgrado en Gestión Cultural. Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional de Córdoba. 2016-2017. Formación a Distancia.

-Lic. Mariela Zappala: Especialización Docente de Nivel Superior en Políticas y Programas Socioeducativos Resolución N 1975/ 14 del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación . Con Resolución Ministerial N 3133 /15.

-Prof. Gabriel González: \*Doctorado en Educación: En Curso - Módulos aprobados: Seminario de Docencia; Investigación Educativa; Seminario Filosofía de la Educación.

\*Módulo 1 Gestión de la Educación Superior - La gestión de los recursos económicos y financieros. Especialización en Gestión de la Educación Superior. Aprobado.

-Prof. María Julia Gnecco

Curso de Posgrado: Epistemología: Del Proyecto a la Tesis Defendida: Epistemología de la Tesis Doctoral". Dictado por los Dres. Santiago Ramiro Gelonch Villarino, Elena María Calderón, Juan Manuel Torres y Ricardo Fernando Crespo, todos de la Universidad Nacional de Cuyo. Aprobado por Resolución N°331/16 D., se desarrolló en la sede de la Facultad de Filosofía y Letras, del 14 al 23 de abril de 2016. Duración: 50 horas reloj reales dictadas.

-Mag Fabiana Puebla

Categorización en Investigación con Categoría V, según Res. 443 de la Comisión Regional de Categorización, con fecha 1 de junio de 2016.

Doctorado en Educación (Facultad de Educación – UNCuyo)

-Prof. Gema Contreras

Doctorado en Educación (Facultad de Educación – UNCuyo)

-Prof. Gema MERCADO

Maestría en Historia Económica y de las políticas económicas. UBA, Facultad de Ciencias Económicas

IGA: INSTITUTO DE GEOGRAFIA APLICADA.



PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

Programa: CLIMATOLOGIA DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN.

Proyecto: Análisis de las condiciones de borde, factores y agentes oceánicos de circulación atmosférica regional y de la cupla océano atmósfera.

Programa: CARTA DEL MEDIO AMBIENTE Y SU DINAMICA.

Proyecto: PDS: Escuela y territorio: hacia la construcción de comunidades de Aprendizaje.

Programa: GEOGRAFIA DE LA PROV. DE SAN JUAN A TRAVES DE ESTUDIOS DEP. PROP. DE ORD. TERRITORIAL.

Proyecto: Transformaciones espaciales al norte y sur de la ciudad de San Juan por acción de la política pública de viviendas. Evaluación de Impactos"

Proyecto: PDS Desarrollo de un sistema de información territorial destinado a la I+D del Gran San Juan

Programa: CUENCAS HIDROGRAFICAS

Proyecto: Evaluación integral de las aguas subterráneas en los departamentos de Calingasta e Iglesia. Prov. de San Juan.

Programa: GEOGRAFIA MÉDICA.

Proyecto: Análisis espacial de las enfermedades crónicas en el departamento de Valle Fértil, un enfoque desde la Geografía de la Salud.

Programa: GEOGRAFIA DE LOS RIESGOS.

Proyecto: Geografía de los riesgos ambientales en el departamento Capital (San Juan-Argentina).

Programa: ESPACIO POBLACION Y GÉNERO.

Proyecto: Población, sociedad y vida cotidiana en San Juan, desde la colonia a comienzos del Siglo XX.

I. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	AYUDANTE ALUMNO.	PAU
70	34	13	13	9	1

II. PUBLICACIONES.

	Sin Referato.	Con Referato
PUBLICACIONES	2	18
PRENSA.	10	16

III. CONGRESOS.

ACTIVIDAD.	TOTAL.
JORNADA.	15
TALLER	2
ENCUENTRO	7
CURSO.	10
SEMINARIO.	3
MODULO.	9





IV. BECAS.

BECAS INTERNA DE INVESTIGACIÓN CICITCA. CATEGORÍA: INICIACIÓN.	BECAS INTERNA DE INVESTIGACIÓN CICITCA. CATEGORÍA: ESTUDIANTES AVANZADOS.
2	4

V. ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA.

San Juan 100K, Atlas Provincia de San Juan. Ejecutado en forma conjunta por Instituto Geográfico Nacional (IGN), Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE), Gobierno de San Juan (Dirección de Geodesia y Catastro) y Universidad Nacional de San Juan (CEFOCCA – IGA). Responsables de las cartas temáticas (Geomorfología, Cuencas Hidrográficas, Cuencas Hidrogeológicas y Sistemas de Riego): González Martín, M.C.; Navas, M.C.; Suárez, E.M. y (Patrimonio Turístico y Cultural): Sánchez, E.E.

Taller de Anteproyecto de la Línea de Base para el Plan de Manejo del Sitio Angualasto. Coordinado por el Arq. Mario Lazarovich (QhapaqÑan); organizado por la Secretaria de Turismo y Cultura (Gobierno de San Juan) y el Ministerio de Cultura de la Nación. San Juan, 01 y 02 de septiembre de 2016.  
Participantes: González Martín, M.C.; Sánchez, E.E.

Modulo: El Recurso Hídrico, su Valor y Gestión, en el marco del Seminario de Ambiente, Patrimonio y Valores Culturales. Destinado a alumnos avanzados de la Licenciatura en Turismo (FFHA-UNSJ). San Juan, 09 y 16 de septiembre de 2016. Responsables del Dictado: Suárez, E.M. – Sánchez, E.E.

Recorrido Histórico - Cultural Pedernal. Trabajo en conjunto con Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable de San Juan (SEAyDS) en el área Protegida Pedernal. Pedernal (Sarmiento), 17 de septiembre de 2016. Organizadora y Expositora: Suárez, E.M.

Oferta Educativa 2016. Organizado por UNSJ, promoción de las carreras del Departamento de Turismo. San Juan, septiembre de 2016. Colaboradora: Sánchez, E.E.

Conferencia “Las Cuencas Hidrográficas que afectan al Sitio Patrimonial Angualasto: Rasgos naturales distintivos”, en el marco del 2º Curso-Taller Conservación de Estructuras Arqueológicas en Tierra; organizado por la Secretaria de Turismo y Cultura (Gobierno de San Juan) y el Ministerio de Cultura de la Nación. Iglesia (San Juan), 31 de octubre al 05 de noviembre de 2016. Responsable del Dictado: González Martín, M.C.

Capacitación para Promotores Ambientales: Conceptos Básicos en Separación en Origen de Residuos Sólidos Urbanos, modalidad semipresencial con un total de 70 horas con evaluación. Villa Media Agua (Sarmiento), septiembre a diciembre de 2016. Capacitadora: Suárez, E.M.

Sistemas de Información. Dictado por el Mag. Ing. Agrim. Eduardo Márquez en el marco de la carrera de posgrado “Especialización en Tecnologías del Agua”. Facultad de Ingeniería, UNSJ. Curso aprobado con 45 hs áulicas y 55 hs extra áulicas. San Juan, abril y mayo de 2016: Sánchez, E.E.

1ª edición del Curso Internacional de Hidrología Subterránea, versión a distancia semi-presencial. Organizado por la Fundación Centro Internacional de Hidrología Subterránea (FCIHS, Barcelona, España) y el Instituto de Hidrología de Llanuras (IHLLA, Azul, Argentina) y avalado por la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC, Barcelona, España). Desarrollo del 15 de febrero de 2016 al 15 de junio de 2017; ejecutados los tres bloques temáticos (Vía Internet) y dos Seminarios (Presenciales en IHLLA, Azul: Del 6 al 10 de junio y del 3 al 7 de octubre de 2016). En ejecución el Trabajo Práctico “Estudio Hidrogeológico del Acuífero Cenozoico en el Valle Ullum-Zonda (Provincia de San Juan, Argentina)”; Director, Dr. Adolfo D. Castro (UNSJ) y Codirector, Dr. Fidel Ribera (FCIHS). Matriculada: González Martín, M.C.

2º Curso-Taller Conservación de Estructuras Arqueológicas en Tierra. Organizado por la Secretaria de Turismo y Cultura (Gobierno de San Juan) y el Ministerio de Cultura de la Nación, con una carga horaria de 40 horas cátedras. Iglesia (San Juan), 31 de octubre al 05 de noviembre de 2016. Participante: Sánchez, E.E.

Curso teórico-práctico “Oratoria”, correspondiente al programa de estudios del Ciclo lectivo 2016, avalado mediante Resolución N°3258-ME-13, con un promedio general de 9 (nueve) y una carga horaria de 60 hs reloj (90 hs cátedra: Ríos, F.R.

GRUPO DE TRABAJO PARA EL ESTUDIO DE LA POBLACIÓN, de la Academia Nacional de la Historia.



Sánchez, P., integrante activo en el Programa "Estructuras y Estrategias familiares de ayer y hoy" Directora: Dra Mónica Ghirardi (Secyt/UNC), IECS-CONICET/CEA-Universidad Nacional de Córdoba).

Sánchez, P. –Miembro de la Red Iberoamericana de Observación territorial (RIDOT) como miembro de equipo del Programa: Geografía de San Juan a través de estudios departamentales. Directora: Prof. Sandra Sánchez Instituto de Geografía Aplicada FFHA-UNSJ.

Fanchin, Ana y Sánchez, Patricia, Miembros de la Comisión "Mujeres y Vida Cotidiana en América Latina", CEMHAL, con el auspicio de UNESCO y dirigido por la Dra. Sara Beatriz Guardia (Universidad de San Marcos, Lima-Perú)

Fanchin, Ana, miembro de la Comisión de Demografía Histórica de AEPA (Asociación de Estudios de Población en Argentina).

Fanchin, Ana desde el 2015 es miembro de la Junta Provincial de Estudios Históricos de la provincia de Santa Fe y desde 2003 es: Miembro correspondiente extranjero en la Academia de Estudios Hispanoamericanos de Cádiz-España.

Actividades con Ministerio de Educación en el marco del Acta Complementaria entre Ministerio de Educación y la UNSJ, a través del Proyecto. "Escuela y TERRITORIO"

Sitio CAI - Acto de Cierre del CAI FECHAS 11/2016 – 12/2016

Actividades: Diseño , desarrollo e implementación del "Sitio CAI", con el objetivo de localizar todas las escuelas de manera dinámica a través del código HTML" ,  
Participantes: María Eugenia Moreira.

Encuentro Provincial de Capacitación "CAI – centros de actividades juveniles- 2016" Fecha de realización: 16 Y 17 de Septiembre de 2016 Aprobada por Resolución: N° 0381 – SE – 12 de sep. Participantes: Todo el equipo de Investigación desarrolló tareas de capacitación, Tema: Educación Ambiental/ Problemáticas locales / Cartografía , SIGS .Destinatarios: Supervisores y Directivos del Nivel Secundario de la Provincia. Talleristas CAJ

DISEÑO CURRICULAR JURISDICCIONAL EDUCACIÓN SECUNDARIA ORIENTADA. Colaboración en la elaboración de : Educación Ambiental como Eje Transversal en el nivel / Espacio Curricular de Definición Jurisdiccional de 6º año de la Orientación Ciencias Sociales y Humanidades "El agua en San Juan"/ Espacio Curricular "Ciencias de la Tierra" ( 4ºaño de la Orientación Ciencias Naturales) / Espacios Curriculares " Geografía de 4º y 5º año" (Formación General del Ciclo Orientado) / Espacio Curricular "Geografía de San Juan" ( Formación específica de 6º año de la Orientación Ciencias Sociales).

Participantes: Bartol, María Claudia; Serer, Alicia ; Acosta, Liliana.

Sánchez, S y otros\*Participación como conferencista en el Programa de la Secretaria de Ambiente y Desarrollo Sustentable de Educación Ambiental Permanente de la Secretaría de Ambiente de la Provincia de San Juan. 2014 y 2016

\*Sandra Sánchez- Andrea Sarracina – Hugo Tejada. Participación en II Encuentro de la Sociedad Argentina de Planificación Territorial (saplat) Nuevo Cuyo. Trabajo de Comisiones. 2016  
Premios y Distinciones

En los dos años consecutivos (2015 y 2016) que se ha habilitado el Concurso San Juan Escribe, organizado por la Legislatura de la Provincia de San Juan y la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan, en la Categoría No Ficción, integrantes del equipo obtuvieron el primer premio -consistente en dinero y la publicación de la obra-: FRACAPANI RIOS Eliana La minería en San Juan en los albores de la patria, San Juan, Fondo Editorial Cámara de Diputados, 2015. ISBN 978-987-45285-3-7.

DONOSO RÍOS, Ana Laura, Amos y esclavos en San Juan de la Frontera. Convivencia y conflictos a fines del siglo XVIII, San Juan, Fondo Editorial Cámara de Diputados (En Prensa).

El libro El hogar, la familia y las alianzas (Siglos XVII-XVIII), fue declarado de interés científico, educativo y cultural por la Cámara de Diputados de la Provincia de San Juan, el 11 de agosto de 2016.

- PARTICIPACION COMO EVALUADOR

Jurado en la Instancia Nacional del Programa Olimpiada de Geografía de la República Argentina 2016. Desarrolladas en la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral. Santa Fé de la Vera Cruz (Santa Fé), 12 al 15 de octubre de 2016: González Martín, M.C.

- PARTICIPACION EN SOCIEDADES CIENTIFICAS



Miembro Activo de la Red de Geografía Física: González Martín, M.C.; Navas, M.C.; Sánchez, S.B.; Hornilla, M.C.; Suarez, E.M. - Sánchez, E.E  
Miembro Activo del Centro Argentino de Cartografía, Socio N° 1493: González Martín, M.C.  
Socia Activa Plus de Aves Argentinas [Asociación Ornitológica del Plata], Socio N° 7807: González Martín, M.C.

#### OTROS

Miembro Titular del Consejo Asesor del Instituto de Geografía Aplicada (FFHA-UNSJ), desde el 02 de junio de 2003 a la fecha. (Resolución N° 082/03-CD-FFHA): González Martín, M.C.  
Miembro Titular del Cuerpo Participativo del Instituto de Geografía Aplicada, desde el 07 de agosto de 2003 a la fecha. (Resolución N° 1013/03-CD-FFHA): González Martín, M.C.  
Consejera Docente Departamental Titular a partir del 01 de octubre de 2012 al 30 de septiembre de 2016 (Resol. N° 112/12-CD-FFHA): González Martín, M.C.  
Miembro del Programa PRODEA, en representación de la Fac. de Filosofía, H. y Artes (Resol. N° 081/13-CD-FFHA): Navas, M.C. [Titular] y Suárez, E.M. [Suplente]  
Vicepresidenta del Programa PRODEA (UNSJ), desde el 30/10/2013 al 31 de octubre de 2016 (Resol. N° 2449/13-R): Navas, M.C.  
Representante del Programa PRODEA (UNSJ) ante el Consejo Provincial del Ambiente de la Provincia de San Juan, desde el 25/07/2014 (Resol. N° 1487/14-R). Asistencia a reuniones normales con la discusión de temas variados relacionados con el ambiente y a reuniones especiales tales como: Resignificación del espacio; Transversalización; Descentralización municipal, Código de faltas; Plantas de residuos sólidos urbanos; Arbolado público: descentralización?; Actividades relacionadas en conjunto con distintos ministerios; Foro de Abogados; Planta de reciclado de la Unión Industrial. 10.000kg/día de papel; Centro de Educación Permanente; Problema Área Protegida: "Loma de las Tapias". Operativos de "Control" de la Policía Ecológica: Navas, M.C.  
Asistencia a la Auditoría Minera: Informe de Alejandro Rossi, representante Regional de UNOPS, Tema: "Estudio sobre la calidad de los cuerpos de agua en el área de influencia de la Mina Veladero posterior al incidente ambiental del 13 de setiembre de 2015". San Juan, 11 de mayo de 2016: Navas, M.C.  
Miembro Titular Comisión de Tesis Licenciatura en Geografía (FFHA-UNSJ) a partir del 01 de octubre de 2016 a la fecha: González Martín, M.C.  
Visita a Mina Gualcamayo, Departamento Jáchal. Invitación hecha por MASA (Minas Argentinas Sociedad Anónima), perteneciente a la Empresa Canadiense Yamana Gold. Posee otra explotación minera en la provincia de Catamarca. En Jáchal, fuimos recibidos por personal encargado de Visitas Guiadas, recorriéndose los diversos sectores, tales como: Mina a cielo abierto, áreas de triturado, molienda, cinta transportadora, zona de lixiviación, estaciones de monitoreo, etc., en lo concerniente a las actividad extractiva en sí, siendo el producto final "lingotes de metal doré" (90 % de oro, 5% de plata y 5% de otros minerales). Además se nos ofreció un desayuno y luego el almuerzo. San Juan, 27 de octubre de 2016. Asistentes: Hornilla, M.C.; González Martín, M.C.; Navas, M.C.; Ríos, F.R.; Sánchez, S.B; Calvo Fuentes, D.; Villalobos, S.N.  
Asesoramiento en Área Ambiente de Municipalidad Departamento Sarmiento en: Proyecto FONARSEC Biomasa N° 12-2012 (VERSU), Informes Municipios Saludables, Arbolado Urbano y Área Protegida Pederal. En conjunto con el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI) y la Secretaría de Estado de Ambiente y Desarrollo Sustentable de San Juan (SEAyDS). San Juan, 2016: Suarez, E.M.

#### INSTITUTO DE FILOSOFÍA.

##### I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.

Programa: "EL DISCURSO FILOSÓFICO: MÉTODOS DE ANÁLISIS".  
Proyecto: "INTERPELACIONES TRANSDISCIPLINARES A LA TEORÍA POSCOLONIAL Y EL GIRO DESCOLONIAL DESDE PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN SITUADAS"  
Proyecto: "ORIENTE Y OCCIDENTE: NUEVOS SUJETOS, ESPACIOS, INSTITUCIONALIDADES"  
Proyecto: "¿VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE?. PRESENCIA DE UN INTERROGANTE MILENARIO EN LAS CIENCIAS CONTEMPORÁNEAS"  
Proyecto: "UNA NUEVA CONCEPCIÓN EPISTEMOLÓGICA PARA LA FORMACIÓN DE UN PROFESIONAL DEL SIGLO XXI "  
Proyecto: "EPISTEMOLOGÍA SITUADA DE PRÁCTICAS DE INVESTIGACIÓN CONSENSUALES EN CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES"  
Proyecto: "ACTUALIDAD DE LA SIGNIFICACIÓN ESTÉTICO-POLÍTICA DE LA ALEGORÍA: LA COLECCIÓN COMO EXPRESIÓN ESTÉTICO-POLÍTICA DE LA ALEGORÍA: CONSTRUCCIÓN ALEGÓRICA DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO PROVINCIAL AGUSTÍN V. GNECCO"



Programa: "PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO"  
Proyecto: "PROBLEMATIZACIÓN DE LA RELACIÓN EXPERIENCIA-VIDA, POSIBILIDADES DE INSTANCIAS DE DISLOCACIÓN Y RESISTENCIA FRENTE A LAS TECNOLOGÍAS DE PODER SOBRE LA VIDA"

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	AYUDANTES ALUMNOS.	BECAS.	PAU.
67	42	5	4	5	10	1

**III. PUBLICACIONES.**

PUBLICACIONES	TOTAL.
REVISTAS	9
LIBROS.	3
ARTÍCULOS.	1
CAPÍTULOS	4
EN PRENSA.	3

**IV. CONGRESOS.**

ACTIVIDAD.	TOTAL.
JORNADA.	3
CONGRESO.	36
CURSO.	3
PONENCIA.	3
CONFERENCIAS.	5

**V. BECAS.**

BECAS DE INVESTIGACIÓN CONICET.
10

**VI. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.**

a) -Tesis en curso

Julio Paez: Dirección de Tesis de Grado: "IDENTIDAD INSTITUCIONAL DEL MITO POPULAR . La identidad institucional del oratorio José Dolores a través de la producción visual", de Andrés Martínez. Tesis para obtener el Título de Licenciado en Artes Visuales. Departamento de Artes Visuales, FFHA-UNSJ.

Julio Paez: Dirección de Tesis de Grado: "El concepto de historia en Levinas y Benjamin". Tesis para obtener el Título de Licenciado en Artes Visuales. Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, FFHA-UNSJ.

Cristian Espejo: Dirige la tesis de licenciatura del Prof. Martín Carelli. Licenciatura en curso Tema de la Tesina: TEMA: Algunos aspectos de la barbarización de la sociedad romana a fines del siglo IV y principio del V, en una de sus instituciones: el ejército a través del relato de Zósimo

María Cristina Genovese: Directora de la Tesis Doctoral del Mgter. Fabio Correa "La racionalidad y los problemas de legitimación en las políticas de Formación Docente de maestros en la Argentina durante el período neoliberal". Doctorado en Educación. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Católica de Cuyo .San Juan. Año 2010 y continúa.



Esteban Vergalito: Dirección Tesis de Licenciatura en Filosofía. Tesista: Inés Altamira. Co-Directora: Dra. María Gabriela Simón. Tema: "Heterotopías. Nuevos espacios para el trabajo filosófico". Departamento de Filosofía y Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, UNSJ (Resolución N° 0875/14-FFHA, 21/05/2014). Período: 2014-continúa.

Esteban Vergalito: Dirección Tesina de Licenciatura en Comunicación Social. Tesista: Luis Alejandro Tomas. Tema de Tesina: "Aportes del Giro Decolonial a la Comunicación". Directores: Dr. Alejandro de Oto y Dr. Esteban Vergalito. Departamento de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales, UNSJ. Período: 2016-continúa.

Esteban Vergalito: Dirección Tesina de Licenciatura en Comunicación Social. Tesista: Marcos Nicolás Quiroga. Tema de Tesina: "GEICOM: identidad y evolución de los estudios en comunicación bajo la perspectiva colonial". Director: Dr. Esteban Vergalito. Departamento de Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Sociales, UNSJ. Período: 2016-continúa.

Esteban Vergalito: Co-dirección Tesis Doctoral. Tesista: Daniel Gimeno. Directora: Dra. María Gabriela Simón. Tema: "Poder, sujeto y comunicación. La Glorieta LGBTIQ y la marcha del orgullo gay en la provincia de San Juan". Área de estudio: "Subjetividad, espacio público y política". Doctorado en Comunicación Social, Universidad Nacional de Córdoba. Período: 20/07/2015-continúa.

Analía Ponce: Dirección: Chiafalá, Yemina( Postgrado ): Codirección Tesis de Maestría en Historia, FFHyA, UNSJ "Los textos escolares desde los estudios de memoria social: el caso de los golpes militares en la historia argentina reciente (ediciones entre 1976 y 2010)" Resolución N° 0713/14 FFHA. Fecha aprobación: 18 de marzo del 2016. Calificación: Distinguido.

Cristina Pósleman: Dirección de Tesis de Licenciatura, Tesista: Lucía Gambetta, DNI 33743640, Co-Director: Dr. Silvio Mattoni, Proyecto de TFL: "GillesDeleuze. Pintura y Filosofía", aprobado en sesión de Consejo de la Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional de Córdoba, el día 24 de septiembre de 2015 (en elaboración).

Liliana Martínez: Dirección de tesis en maestría de Katy Barrera Idrovo (Ecuador), Universidad Nacional de Córdoba

Liliana Martínez: Dirección de Tesis de Fernanda Rostagno del Doctorado en Educación.Universidad Católica de Cuyo.

b) -Tesis concluidas

Analía Ponce: Dirección: Victoria, Martina (Grado): Dirección Tesis de Licenciatura, Carrera: Filosofía, FFHA, UNSJ Las posibilidades transformadoras de la Filosofía: exploración y análisis del discurso filosófico de Walter Kohan. Resoluc. 1439 /15-FFHyA Defensa día 24 de agosto del 2016 (Expediente N° 05-2344-V-16)

Analía Ponce: Directora: Caño Nappa, María José (Postgrado): Maestría en Metodología en Investigación Social, Universidad Nacional de Lanús. "Síndrome de incertidumbre laboral en los profesionales de enfermería del Hospital Público Descentralizado Dr. Guillermo Rawson, Provincia de San Juan". Tesis rendida con calificación 10 y recomendación para su publicación, el 8/11/ 16

**IEV: INSTITUTO DE EXPRESIÓN VISUAL.**

**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	BECAS.	PAU.
19	11	1	4	1	2

**III. PUBLICACIONES.**

Producción y creación artística:





Se transcribe una síntesis de las actividades desarrolladas y a desarrollar en este Proyecto:

- 1- Exploración del estado de cosas en torno al cuerpo como temática de experimentación artística.
- 2- Conformación de un dispositivo teórico de articulación entre los dos ejes conceptuales propuestos.
- 3- Conformación del laboratorio de Operaciones Artísticas Transmediales.
- 4- Exploración de perspectivas de montaje de obra.
- 5- Composición musical y grabación de audio.
- 6- Producción de imágenes y esculturas móviles.
- 7- Composición coreográfica articulada.
- 8- Captura fotográfica y fílmica del proceso.
- 9- Presentación en congresos.
- 10- Actividades afines y complementarias

**IV. CONGRESOS.**

ACTIVIDAD.	TOTAL.
CONGRESO.	2

**V. BECAS.**

BECAS INTERNA DE INVESTIGACIÓN CICITCA. CATEGORÍA: INICIACIÓN.
1

**VI. ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA.**

Edición en CD "Abriendo caminos en tu corazón" y presentación en el Auditorium Juan Victoria, y video realizado por Isabel Rostagno. Octubre 2016.

Diseño de tapa del CD por Silvia Martínez. Composición musical: Roberto Oliva. Comentario Estético por Cristina Pósleman.

IIECE: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN EDUCACION EN LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES  
Mgter. Ascensión Macías.

**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Programa: Estrategias de intervención en Ciencias y en Tecnología

Proyecto: "La enseñanza y el aprendizaje por competencias en Ciencias Naturales"

Proyecto: "Construcción y aplicación de propuestas didácticas mediadas por TIC para Ciencias Naturales, Tecnología y Matemática"

Programas:

Estrategias de intervención en Ciencias y en Tecnología

Problemática epistemológica de las Ciencias Experimentales

Proyecto de Investigación FODO

"La enseñanza y el aprendizaje de la Física y de la Química en la formación docente inicial y continua"

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	INVESTIGADORES CONICET.	BECAS.	PAU.



21	18	1	1	1
----	----	---	---	---

**III. PUBLICACIONES.**

PUBLICACIONES	TOTAL.
LIBROS.	1
CAPÍTULOS DE LIBROS.	7
REVISTAS NACIONALES	7
REVISTAS INTERNACIONALES.	4

**IV. CONGRESOS.**

ACTIVIDAD.	TOTAL.
CONGRESO NACIONALES	1
SEMINARIO INTERNACIONALES.	6

**V. BECAS.**

BECA DOCTORAL CONICET.
1

**VI. ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA.**

Detalle	Cantidad
Evaluación de tesis de posgrado	4
Evaluación de proyectos de investigación	2
Evaluación de artículos científicos. Revistas Nacionales	2
Evaluación de artículos científicos. Revistas Internacionales	8
Evaluación de artículos científicos. Eventos Nacionales	2
Evaluación de artículos científicos. Eventos Internacionales	1
Dirección de tesis de posgrado	9
Dirección de becarios posdoctorales	---
Asesoramientos	1
Conferencias	2
Talleres	15
Cursos de Perfeccionamiento	4
Cursos de Posgrado	1



**I. PROGRAMAS/ PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN.**

Programa: “Desarrollo y Aplicación de Nuevas Tecnologías Educativo – Informáticas en Educación Especial”

Proyecto: Discursos vs. Realidades en propuestas innovadoras apoyadas en la web en la FFHA de la UNSJ.

Programa Universitario de Estudios de Infancia y Adolescencias

Proyecto PDTs: La Universidad en las Bibliotecas Populares: Dispositivo de intervención comunitaria para la formación profesional desde la perspectiva de la protección integral de derechos.

Programa: Aportes para el Mejoramiento Curricular.

Proyecto FODO: Trayectorias socio-educativas de los estudiantes de nivel superior estatal: un análisis trigeracional.

Programa: Aportes para el mejoramiento curricular.

Proyecto: La condición dramática de la relación pedagógica.

Proyecto Interno FFHA.

Programa Provincial de Investigación y Desarrollo Aplicado (IDeA)

Proyecto: La inclusión educativa en el nivel superior. Logros y desafíos de las políticas públicas en la provincia de San Juan.

Aprobado y financiado por SECITI. Gobierno de la Provincia de San Juan.

Proyecto: La construcción de ciudadanía infanto-adolescente en el marco de las políticas de relocalización en territorios urbanos periféricos.

Aprobado y financiado por SECITI. Gobierno de la Provincia de San Juan

**II. PERSONAL INVOLUCRADO EN LOS PROYECTOS.**

PERSONAL (TOTAL)	DOCENTES	ADSCRIPTOS GRADUADOS.	ADSCRIPTOS ALUMNOS.	BECAS	AYUDANTE ALUMNO.	PAU
37	25	3	4	4	1	1

**III. PUBLICACIONES.**

PUBLICACIONES	TOTAL con referato.
LIBROS.	3
REVISTAS	3
ACTAS	5

**IV. CONGRESOS.**



ACTIVIDAD.	Con referato.	Sin referato.
Nacionales.	25	2
Internacionales.	2	

V. BECAS.

Estudiantes Avanzados	CONICET Doctoral.	CONICET PosDoctoral.
1	1	2

VI. FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS.  
TESIS DE GRADO

Tesista	Carrera	Tema	Director
María Cecilia Carbajal	Lic. en Ciencias de la Educación – FFHA- UNSJ	Prácticas de enseñanza en Alfabetización Inicial. Un estudio de Casos del Departamento Cauce.	Mgter. Blanca R. Benítez
Laureano Miranda	Licenciatura en Trabajo Social Escuela Superior Diocesana de Trabajo Social “Mons. Gerardo T. Farrell”. Universidad de Morón.	Vínculos de calidad en el espacio educativo	Mgter. Paula H. Mateos
Cecilia Anahí Manchinelí	Licenciatura en Ciencias de la Educación. FFHA Defensa de Tesis 19-11-2016 .	Educación hospitalaria en la provincia de San Juan: un estudio cualitativo acerca de su configuración institucional.	Dra. Silvana Peralta Esp. Lic. María C. Gómez
Alicia Cabrera	Licenciatura en Ciencias de la Educación. FFHA		Mgter. Filippa, Nelly María
Emiliana Castro	Licenciatura en Ciencias de la Educación. Facultad de Cs. de da Educación - Universidad Nacional del Comahue		Dra. Peralta, Silvana Alicia
Yanina Sanchez	Licenciatura en Ciencias de la Educación. Facultad de Cs. de da Educación - Universidad Nacional del Comahue		Dra. Peralta, Silvana Alicia
Brenda Savall	Licenciatura en Ciencias de la Educación. FFHA		Dra. Peralta, Silvana Alicia



Prof. Jéssica Fernanda Pose	Licenciatura en Ciencias de la Educación - FFHA	Estilos de planificación para entornos virtuales	Mgter. Emilse Carmona
-----------------------------	---	--	-----------------------

TESIS DE POSGRADO

Tesista	Carrera	Tema	Director
Lic. Analía Videla	Maestría en Intervención e Investigación Psicosocial (MIIPS). UNCba. En Curso	El egresar como acontecimiento. Devenir subjetivo y trayectorias estudiantiles en la formación de la Licenciatura en Ciencias de la Educación – FFHA UNSJ.	Mgter. Paula H. Mateos
Lic. Andrea Fabiana Acosta	Maestría en Psicología Cognitiva y Aprendizaje FLACSO-Argentina. En Curso	Estigmatización del fracaso escolar. El caso de Puerto Esperanza. Misiones	Mgter. Paula H. Mateos
Lic. Marcelo Edgardo Bartolomé	Maestría en Políticas Públicas UNCuyo. En Curso	Participación Infantil como política pública en San Juan	Mgter. Paula H. Mateos
Prof. Carla Echegaray	Doctorado en Educación UNCba. En Curso	Educación Secundaria en Territorios Rurales: Impactos de la implementación de las Políticas Socioeducativas en adolescentes y jóvenes de Ciclos Básicos Rurales del Departamento 25 de Mayo en la Provincia de San Juan	Dr. Luis J. Garcés Mgter. Paula H. Mateos
Lic. Alejandra Marín	Doctorado en Educación Facultad de Cs. de la Educación ; Universidad Nacional Del COMAHUE		Dra. Peralta, Silvana Alicia
Lic. Francisco Pontoriero	Doctorado en Educación Facultad de Educación Univ. Católica de Cuyo - Sede San Juan		Dra. Peralta, Silvana Alicia
Lic. Noelia López	Especialización en Enseñanza de la Educación Superior. FFHA	Las prácticas de enseñanza y su relación con las TIC en la cátedra Régimen Bancario y Financiero de Licenciatura en Comercio Internacional	Mgter. Emilse Carmona





Prof. Rubén Horacio Cortez Castro	Maestría en Enseñanza de la Física. Universidad Nacional de San Luis	Aprendizaje colaborativo semipresencial de las Leyes de Newton en 2° año de CBES	Co-directora Mgter. Emilse Carmona
-----------------------------------	--	--	------------------------------------

#### VII. ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA.

Actividad: Coordinación del Curso-taller: Formación teórico metodológica en investigación. Técnicas de recolección.

Responsable: Benítez, Blanca R

FFHA- Septiembre - Octubre 2016.

Actividad: Curso de posgrado Filosofía con Niñas, Niños y Adolescentes para la construcción de ciudadanía. Universidad Nacional de San Juan, en el marco del acuerdo CIN/SIDUNSJ.

Cantidad de horas 80.

Docente: Mateos, Paula H.

Fecha Mayo-Junio/2016.

Actividad: Curso de posgrado Juventudes y Educación Sexual Integral.

Universidad Nacional de San Juan, en el marco del acuerdo CIN/SIDUNSJ

Cantidad de horas 80.

Docente: Mateos, Paula H.

Fecha Marzo-Abril 2016

Actividad: Formación de estudiantes y graduados de Cs. de la Educación y de Filosofía como Talleristas de Filosofía con Niñas, Niños y Adolescentes en experiencias áulicas y extra áulicas en territorio, en colaboración con la Dirección de Niñez, Adolescencia y Familia de la Pcia. de San Juan.

Docente: Mateos, Paula H.

Actividad: Talleres de Educación Sexual Integral. Colegio Central Universitario Mariano Moreno. Universidad Nacional de San Juan.

Docente: Mateos, Paula H.

Actividad: Diplomatura en Intervención Educativa y diversidad en la Escuela Secundaria. Módulo I: Fundamentos epistemológicos y filosóficos de la Educación

Docentes: Mugas, Héctor A. - Butazzoni, María A.

Ord. 005 /13-CD-FFHA. 30hs.

Actividad: Diplomatura en Intervención Educativa y diversidad en la Escuela Secundaria. Módulo III: El púber, el adolescente y el joven de hoy en la escuela secundaria.

Docentes; Mugas, Héctor - Sancho, Jimena

Ord. 005 /13-CD-FFHA. 60hs.

Actividad: Diplomatura en Intervención Educativa y diversidad en la Escuela Secundaria. Módulo VI: Didáctica, currículum y práctica docente en el nivel secundario.

Docentes: - Bustamante, María A. - Butazzoni, María A.

Ord. 005 /13-CD-FFHA. 120hs. Septiembre 2016.

Actividad: Diplomatura en Intervención Educativa y diversidad en la Escuela Secundaria. Módulo VII: Tecnologías aplicadas al proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Docentes: Carmona, Emilse

Ord. 005 /13-CD-FFHA. 60hs. Octubre 2016.

Actividad: Diplomatura en Intervención Educativa y diversidad en la Escuela Secundaria. VIII: Prácticas de enseñanza.

Docente: Mugas, Héctor A.

Ord. 005 /13-CD-FFHA. 75hs.

Actividad: Curso: Internet como medio y herramienta para potenciar la estadística educativa. Programa Gratuito de Capacitación docente UNSJ-SIDUNSJ

Docente: Carmona, Emilse



Res. N 140/16-CD-FFHA – 60hs.

Actividad: Miembro de la Comité académico de la Comisión UNSJ para la Conmemoración de la Reforma del 18. Actuación en el marco del “Primer Proyecto hacia el Centenario de la Reforma Universitaria” (UNSL), con financiamiento de la Secretaría de Políticas Universitarias.

Docente: Mateos, Paula H.; Videla, Analía

Actividad: Miembro de la RED INJU - Grupo de Trabajo en Infancias y Juventudes del Consejo Latinoamericano para las Ciencias Sociales (GT-INJU-CLACSO).

Docente: Mateos, Paula H.

Actividad: Miembro del IEC Instituto de Educación y Capacitación de CONADU (Argentina), en el marco del Sindicato de docentes de la UNSJ (SIDUNSJ-SUTEN).

Docente: Mateos, Paula H.; Videla, Analía

### ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN

#### ACTIVIDADES PERMAENTES.

CICLO DE CINE NACIONAL, los Miércoles a las 21,30 hs. en el Aula Magna de la FFHA, auspiciado por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA).

TALLERES DE ADULTOS MAYORES, enmarcados en "Por un Nuevo Proyecto de Vida". Este importante Proyecto de Extensión se ofrece a la comunidad desde 1996 y a través de los años se ha instalado y proyectado con fuerza, convirtiéndose en una Oferta permanente de los servicios académicos de la Facultad al medio. Dichos Talleres se dictan en las instalaciones de la Escuela "Antonio Torres y de Alianza Francesa (por Convenio) y en la F.F.H.A. y Dirección de Deportes U.N.S.J. En el ciclo 2015/2015, los Talleres que han funcionado son: "HISTORIA", "YOGA", "GIMNASIA", "NATACIÓN", "HISTORIA DEL ARTE", "INGLÉS", "PSICOLOGÍA", "FILOSOFÍA", "APRECIACIÓN MUSICAL", "CORO", "COMPUTACIÓN", "FOTOGRAFÍA", "FOLKLORE", "ARTES PLÁSTICA" y "TEATRO".

Cátedras Libres

- ❖ Cátedra Libre "Interdisciplinariedad, complejidad y mundo contemporáneo a cargo de la Mag. S. Villalonga
- ❖ Cátedra Libre "La Educación en San Juan: trayectorias y Perspectivas a cargo del Prof. Ernesto Torres
- ❖ Cátedra Libre Sarmientina conjuntamente con la Casa Natal de Sarmiento
- ❖ Cátedra Libre de Historia Regional I.H.R.A."H.D.Arias"

#### DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

Memoria Anual 2016/2017

Método de iniciación a la Flauta Traversa	Renato Ligutti y Julián Rodríguez Solera
Entorno a la definición	Verónica Orellano, Adriana Collado, Leonor Marra y Liliana Berenguer
La tragedia, foro de la justicia en la Atenas Clásica	Emilia Flores de Tejada y otras
La Experiencia Mística. Líneas actuales de investigación	Patricia Ciner, Susana Villalonga, Marcelo Poblete, Mercedes Palacio y Cristian Espejo

MUSEO "PROF. MARIANO GAMBIER"  
 MEMORIA DE ACTIVIDADES  
 Año 2016

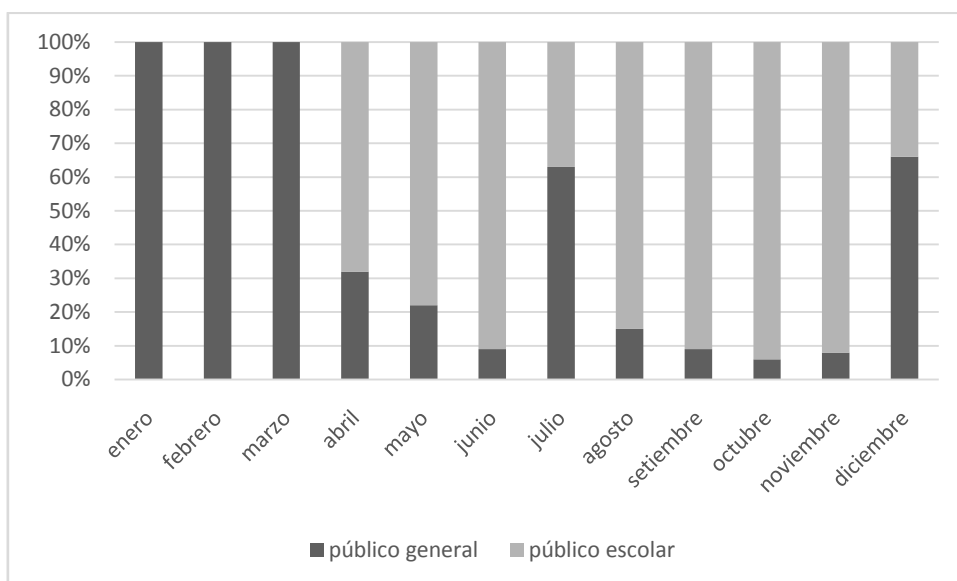
Tareas vinculadas con la difusión y la extensión

**Exhibición museográfica:**

1)-Atención del Museo Arqueológico "Prof. Mariano Gambier": Durante del año 2016 se recibieron 6.859 visitas, de las cuales el 80% correspondió a escolares. Las visitas escolares se centraron principalmente en los meses de abril-junio y agosto-noviembre. El promedio diario de visitas en general fue de 22 personas.

A continuación se colocan las gráficas estadísticas.

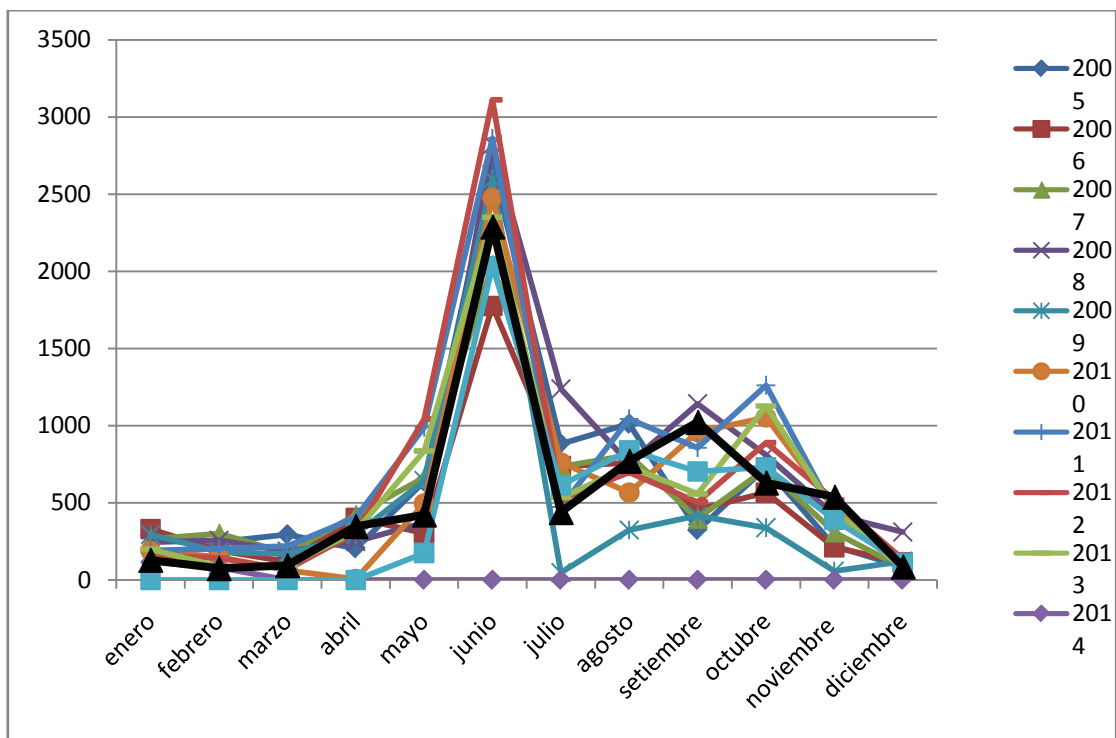
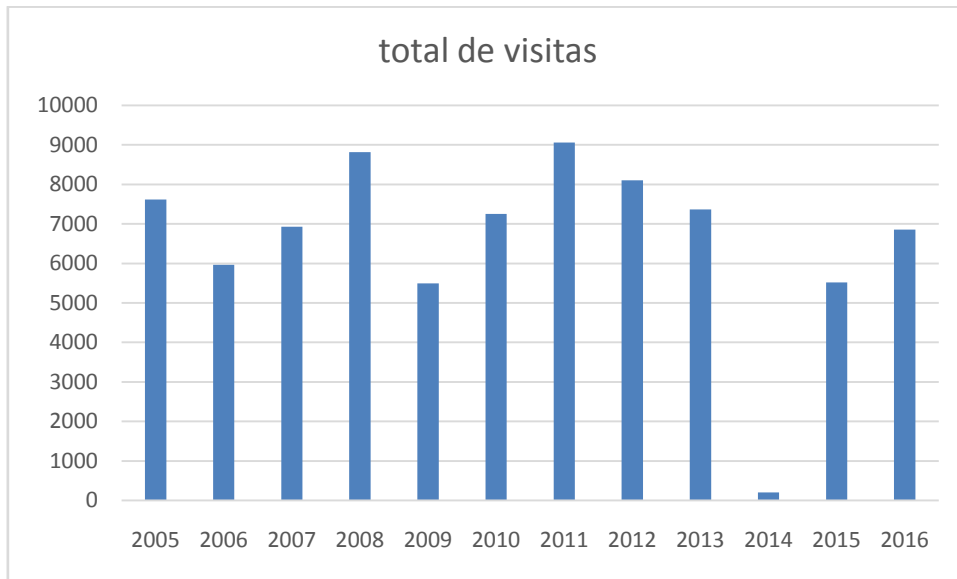
Estadísticas mensuales del público general y escolar en el año 2016



Promedio de visitas diarias durante los meses de 2016



Estadísticas de visitas anuales de 2005 a 2016 (desde marzo de 2014 a mayo de 2015 el Museo permaneció cerrado por refacciones eléctricas).



Escuelas y colegios que visitaron el Museo durante 2016

Establecimiento	Localidad
Escuela Normal Sarmiento	Capital
Colegio Froilán Ferrero	Pocito
Colegio Juan Pablo Echagüe	Santa Lucía
Escuela Alejandra María de Aguado	San Martín
Colegio Secundario de Barreal	Calingasta
Escuela Diógenes Perramón – La Bebida	Rivadavia
Colegio Ntra. Sra. de la Medalla Milagrosa	Capital



Escuela José M. Torres	Pocito
Facultad de Ciencias Exactas - UNSJ	Rivadavia
Escuela Carlos Pellegrini	Santa Lucía
Colegio Inglés	Capital
Escuela Provincia del Chaco	Rawson
Colegio Mercedario	Capital
Escuela Miguel de Cervantes	Alto de Sierra
Centro Educativo Terapéutico LAZOS	Rivadavia
Escuela Juan Larrea	San Martín
Escuela Fray Luis Beltrán	Rawson
ENI N° 4 – Marta Saloti	Capital
ENI N° 12 - Teltanteyu	Rawson
Escuela Florentino Ameghino	Capital
ENI N° 45 – Barrio Edilco	Rawson
Excelence College	Rawson
JINZ Dulce Corazón de María	Rawson
Colegio Nueva Concepción	Tucumán
Colegio Bayard	Capital
ENI N° 22	Rivadavia
Escuela Nicolás Echezarreta	Marquezado
Colegio Rivadavia Norte	Rivadavia
Escuela Antonia Villascusa	Santa Lucía
Escuela 12 de Agosto	Pocito
Escuela Dra. Carmen Peñalosa Barece	Chimbas
ENI N° 7	Santa Lucía
ENI N° 42 – Barrio San Ricardo	Rawson
ENI N° 35	Capital
Colegio Santo Domingo	Capital
Escuela Ingenieros de San Juan	Chimbas
ENI N° 2 - Pincarta	Capital
ENI N° 48	San Martín
Colegio Superior de Rawson	Rawson
Colegio Parroquial de Santa Lucía	Santa Lucía
ENI N° 39	Rawson
Colegio El Seibo	Santa Lucía
Colegio Juan Pablo II	Rawson
Escuela República de Chile	Chimbas
Colegio Sta. María del Rosario	Tucumán
Colegio San Vicente de Paul	Rawson
Escuela Antonio Balcarce	Santa Lucía
Colegio Integral	Santa Lucía
Escuela Vega N° 9	Rawson
Escuela de Comercio	Capital
Escuela Normal	Tucumán
Colegio Integral Independencia	Rivadavia
Colegio Normal Manuel Belgrano	Caucete
Colegio Santísimo Rosario	Tucumán
Escuela Falucho – Los Berros	Sarmiento
Escuela Mar Argentino	25 de Mayo
Escuela Provincia de Formosa	Valle Fértil
Escuela Policía Federal Argentina	Chimbas
Escuela Provincia de La Rioja	Chimbas
I.E.S. 9-024 - Lavalle	Mendoza
Escuela Paula A. de Sarmiento	Capital
Colegio San Antonio de Padua	Mendoza
Colegio Vocacional de Concepción	Tucumán
Escuela José S. Sojo – La Rinconada	Pocito
Escuela Amable Jones	Santa Lucía
Colegio El Tránsito de Ntra. Señora	Capital





Instituto Sarmiento de Estudios Superiores	Capital
Escuela Procesa Sarmiento de Lenoir	Capital
Colegio Monseñor Audino Olmos	Rivadavia
Colegio del Prado	Chimbas
Escuela Gabriela Mistral	Rawson
Escuela Modelo	Capital
Escuela Arturo Capdevila - El Mogote	Chimbas
Escuela Luis Vernet – La Rinconada	Pocito
Escuela de Educación Especial	Sarmiento
Escuela de Educación Especial “María Montessori”	Caucete
Escuela Walt Disney – Médano de Oro	Rawson
Escuela de Educación Especial “Luis Braile”	Capital
Escuela de Educación Especial “Juana A. de Padilla”	9 de Julio
Escuela Agrotécnica “Cornelio Saavedra” - Rodeo	Iglesia
Escuela de Educación Especial Múltiple	Pocito
Escuela Juan Pedro Eslaona - Barreal	Calingasta
Escuela de Educación Especial “Alfredo Fortabat”	Capital
Escuela Saturnino S. Araoz - Barreal	Calingasta
Hogar Escuela APADIM	Capital

1)- Préstamo de ocho (8) piezas arqueológicas al Museo Chileno de Arte Precolombino (Santiago de Chile) para la inauguración sobre “Arte Diaguita” entre diciembre de 2016 a junio de 2017. Gestión de autorizaciones provincial y nacional, elección y preparación de piezas etc. Dra. Catalina Teresa MICHIELI (mayo-setiembre 2016).

Dictado de cursos, conferencias y presentaciones:

Participación como expositora de la Dra. Catalina Teresa MICHIELI en el dictado del “Il curso-taller sobre conservación de construcciones arqueológicas en tierra” organizado por el Ministerio de Cultura de la Nación, el Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de San Juan (Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Turístico y Cultural) y la Municipalidad de Iglesia realizado en el Dpto. de Iglesia entre los días 31 de octubre y 5 de noviembre de 2016).

Colaboración con otras instituciones:

Con Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico (Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia) y Coordinadora Nacional del Programa “Qhapaq Ñan/Sistema Vial Andino” en distintas actividades.

Información de expedientes sobre hallazgos arqueológicos a pedido de la Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico (Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia) como Autoridad de Aplicación de las leyes de patrimonio.

Reinstalación de petroglifos en Dique Punta Negra (abril-setiembre 2016) junto con Secretaría de Infraestructura y Patrimonio Cultural y Turístico (Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de San Juan), EPSE y UTE Techint-Panedile.

Asesoramiento al personal docente de la Escuela “Luis Vernet” (La Rinconada, Dpto. Pocito) sobre la obra que realiza el artista italiano Raffaele Beretta (abril-octubre 2016).

Asesoramiento al Concejal José Luis ESPEJO (Dpto. Calingasta) sobre los petroglifos de Cerros Colorados (Barreal) a fin del dictado de la Ordenanza del Honorable Concejo Deliberante N° 1.282-CD-2016 que promueve su protección. Asesoramiento a la Escuela “Esnaola”, de la misma localidad, para la presentación de los alumnos de 6° grado (turno mañana) en la Feria de Ciencias con el mismo tema (junio-setiembre 2016).



Notas periodísticas:

- Sobre reapertura de inscripción a Especialización PAPCAM en diversos programas.
- Medios periodísticos del Departamento de Iglesia (10 de marzo de 2016).
- Programa “Turismo San Juan” de Canal 5 Telesol (sábado 12 de marzo de 2016).
- Entrevista en Radio Universidad.
- Entrevistas sobre museos a la Dra. Catalina Teresa MICHIELI (Boletín del CIP, nueva era 30. Buenos Aires, 2016.  
[https://issuu.com/teresitadeharo/docs/nueva\\_era\\_30\\_on\\_line/1](https://issuu.com/teresitadeharo/docs/nueva_era_30_on_line/1)
- Varios en el diario digital “El Bioceánico” del Dpto. de Iglesia por excavaciones y rescates realizados en la localidad.
- Nota en Diario de Cuyo en la sección “Opinión al lector” (15 de octubre de 2015) en respuesta a una nota publicada el 13 de octubre sobre el trabajo de reinstalación de petroglifos en el dique Punta Negra.
- Diversas notas en el diario on line ElBioceánico.net del Dpto. de Iglesia.

**DEPARTAMENTO DE MÚSICA  
GABINETE DE ESTUDIOS MUSICALES**

Vigésimo tercer aniversario de su creación (1994-2017)

**ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN**

Producción y Creación Artística

- Ortega, G; Graffigna; M; Celayes, M. y Pontoriero, C. CD de 11 canciones infantiles inéditas incorporadas al Libro del docente “De la música al papel...del papel a la música” EFU Editorial Universidad Nacional de San Juan, 2016.
- Primeras Jornadas en conmemoración al Día de la Música: “Domingo Faustino Sarmiento: arte y Música”. Organizado por Departamento de Música – FFHA – UNSJ. Secretaría de Extensión Universitaria de la FFHA Resol. N 133/16-CD-FFHA. Trabajo “Tertulia en lo de Sarmiento”. San Juan, 25 de noviembre de 2016.
- Interpretaciones performativas expresivas del discurso musical. Estudio en la música folclórica de San Juan. 5 (cinco) conciertos.

• PARTITURAS

F) Arreglos y Digitaciones de Olgún, Juan José

G)

3. Alberto Ginastera: Estancia op. 8, (ballet), para solistas de guitarra y requinto, barítono y recitador con orquesta de guitarras.

CUADRO I: “EL AMANECER”	Introducción y escena (Revisión) Pequeña danza (Revisión)
CUADRO II: “LA MAÑANA”.	Danza del trigo Los trabajadores agrícolas (Revisión) Los peones de hacienda Los puebleros
CUADRO III: “LA TARDE”.	Triste pampeano La doma Idilio crepuscular
CUADRO IV: “LA NOCHE”.	Nocturno
CUADRO V: “EL AMANECER”.	Escena Danza Final (Malambo) (Revisión)

4. Antonio Vivaldi: Concierto en la mayor, para solista de guitarra con orquesta de guitarras.

H) Arreglos y Digitaciones de Amorós, Oscar Iván

2. Antonio Vivaldi: Concierto RV 425, para solista de guitarra con orquesta de guitarras.

I) Arreglos de Florit, Carlos Emilio



2. Eduardo Falú: Suite Argentina, para solista de guitarra y orquesta de guitarras. (fragmentos, en proceso).
- J) Arreglos de Sugo, Miguel Angel
2. Leo Brouwer: Tres Danzas Concertantes, para guitarra solista y orquesta de guitarras. (fragmentos, en proceso).

#### INTERPRETACIONES EN PÚBLICO

Obras interpretadas por la Orquesta de Guitarras Universitaria:

- 9) Rossi: El Pintoresco, Malambo. Director: J.J. Olguín. 14/05 y 22/05.
- 10) Piazzolla: Libertango. Solista de bandoneón: J.J. Olguín. Directora: Belén Amsler. 14/05, 22/05 y 16/12.
- 11) Bach: Sinfonía BWV 29. Solistas de guitarra: J.J. Olguín, L. Romero y H. Figueroa. Directora: Belén Amsler. 14/05, 22/05 y 19/6/.
- 12) Mores: Tanguera. Director: J.J. Olguín. 14/05 y 22/05.
- 13) Piazzolla: Oblivion. Solista: Hugo Figueroa. Director J. J. Olguín. 14/05, 22/05, 16/12.
- 14) Núñez: Tango. Director: J.J. Olguín. 14/05, 22/05 y 16/12.
- 15) Bacalov: Il Postino. Solista de guitarra: Martín Valdez. Bandoneón: J.J. Olguín. Dirección: Belén Amsler. 14/05, 22/05, 19/06, 24/06 y 16/12.
- 16) Ginastera: Estancia op. 8: Director: J. J. Olguín. Barítono y Recitado: Francisco Castillo. 14/05, 22/05, 24/06 y 02/07 (fragmentos). Versión completa el 22/11 y 09/12.

Trabajos en Congresos, Seminarios, Jornadas, Encuentros con evaluación, nacionales

Ponencias:

- Los "Aires Nacionales" de Arturo Berutti. Un comienzo para proyectar la música nacional. Rovira, Elvira Josefina, en IV Congreso Internacional "Artes en Cruce": Constelaciones de sentido, CABA, UBA, 6 a 9 de abril de 2016.
- La danza folclórica en la ópera Pampa de Arturo Berutti. Musri, Fátima G. y Arias, Antonio D., en IV Congreso Internacional "Artes en Cruce": Constelaciones de sentido, CABA, UBA, 6 a 9 de abril de 2016.
- El folclore musical en San Juan a la llegada de Carlos Vega. Musri, Fátima Graciela, en XXII Conferencia de la AAM y XVIII Jornadas Argentinas de Musicología. Santa Fe, 18 al 21/08/2016. Publicado en Actas editadas por José Ignacio Weber: "Conmemoraciones, problemas y prioridades de los estudios musicológicos actuales en Latinoamérica, 2016, pp. 179-200. En URL: [http://www.aamusicologia.com.ar/conferencias/Conf%202016/Actas\\_2016\\_AAM\\_INM.pdf](http://www.aamusicologia.com.ar/conferencias/Conf%202016/Actas_2016_AAM_INM.pdf). ISBN 978-950-99271-4-8.
- Fortalezas de la historia local de la música. Una perspectiva latinoamericana. Musri, Fátima Graciela, en Congreso Intersecciones de Historia de la Música en el País Valenciano. España, 13 al 15 de octubre 2016.
- ¿Música en vivo o grabada? Opciones y tensiones en los inicios de la radiofonía sanjuanina. Musri, Fátima Graciela, en II Congreso de la Asociación Regional para América Latina y el Caribe de la Sociedad Internacional de Musicología, ARLAC/IMS. Universidad Alberto Hurtado. Santiago de Chile, 12 al 16 de enero de 2016.
- Ponencia/concierto en el proyecto "Interpretaciones performativas expresivas del discurso musical. Estudio en la música folclórica de San Juan."
- "Interacciones visuales y sonoras: los conciertos sinfónicos del CCAO-UNSJ". Mas, Stella Maris, en IV Congreso Internacional "Artes en Cruce": Constelaciones de sentido, CABA, UBA, 6 a 9 de abril de 2016.
- "La didáctica y los lenguajes artísticos en los diversos escenarios educativos". Mas, Stella Maris y otros, en IV Congreso Internacional "Artes en Cruce": Constelaciones de sentido, CABA, UBA, 6 a 9 de abril de 2016.
- "La educación artística, un modelo de abordaje interdisciplinario en el nivel inicial y primario". Mas, Stella Maris, en VII Jornadas Nacionales Prácticas y Residencias en la Formación Docente, Córdoba, octubre de 2016.

Participación en Jornadas/Congresos

- 19/06. Primer Congreso Nacional de Música. Conservatorio Musical Jubal. Quines. San Luis



- 22/11. XII Jornadas Argentinas de Música Contemporánea e Investigación 2016. CORAT, Secyt, Universidad Nacional de Córdoba, Facultad de Artes, UNC, Municipalidad de Córdoba.
- “La didáctica y los lenguajes artísticos: un punto de encuentro de las prácticas pedagógicas en la formación docente”. Póster, Mas, Stella Maris, en Primera Jornada Provincial de Formación Docente Investigación y Difusión de Experiencias Educativas. Noviembre de 2016.
- “La música en los diversos escenarios educativos”, moderado por la Mag. Stella Mas. Invitados: Prof. Karina Malvicini (Bs. As.), Prof. Mariela Hermosilla (Supervisora Escolar de Educación Musical del Ministerio de Educación de San Juan), Prof. César Sánchez (Centro Polivalente de Arte, Director del Departamento de Música de la FFHA – UNSJ), Prof. Silvana Alaniz (Directora del Departamento de Letras de la FFHA – UNSJ) en 2° Encuentro Nacional de Música y Educación del MOMUSI en San Juan.
- “La complejidad didáctica de los escenarios musicales: tensiones, desafíos y propuestas”, del proyecto dirigido por la Mag. Stella Mas, en sección póster, 2° Encuentro Nacional de Música y Educación del MOMUSI en San Juan.

#### Conferencias

- El Auditorio “Juan Victoria” y su proyección cultural. Ambi, Alicia Inés, I Jornadas en conmemoración del Día de la Música “D. F. Sarmiento”, Casa Natal de Sarmiento, 25/11/2016.
- La investigación musicológica al servicio de la interpretación musical. Clase magistral plenaria a cargo de F. G. Musri invitada por el Conservatorio Superior de Música “Rafael Orozco”, 03/10/2016, Córdoba, España.
- Los Himnos académicos y populares dedicados a Sarmiento. Primeras Jornadas en conmemoración del Día de la Música “D. F. Sarmiento”, Casa Natal de Sarmiento, San Juan, 22/11/2016.

#### Cursos dictados

- Curso- Taller: “Teoría y metodología para la investigación cualitativa en ciencias sociales. Una mirada hacia los paradigmas y métodos vigentes”. Resol. N°: 1043/15-R. Organizado por la Secretaría Académica del Rectorado de la UNSJ en el marco del Programa de Capacitación Gratuita para los Docentes de las Universidades Nacionales, en convenio con el Gremio SUTENSIDUNSJ. Sede: Departamento de Música. Modalidad del Curso: Presencial con evaluación final. Duración: 60 horas áulicas. San Juan, 12 de Agosto al 02 de Setiembre de 2016. A cargo de la Mag. Stella Maris Mas y la Lic. Vilma García.
- Curso de posgrado “Introducción a la Estadística Aplicada a la Investigación” aprobado según Resolución N° 182/16- CD – FFHA. Dictado por la Dra. Susana Ozán entre el 5 de Octubre al 9 de Noviembre de 2016, asistiendo los miembros del equipo y abierto a docentes e investigadores de diversos campos de conocimiento.
- Se dictaron cursos de capacitación y aplicación del método de Iniciación de Flauta a docentes, durante los meses de Abril, Mayo y Junio del año 2016, con un total de 20 horas mensuales, en el marco del acuerdo entre el Departamento de Música de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan y la Coordinación del Programa de Orquestas y Coros de capacitación continua (En diferentes niveles e instituciones del sistema formal y no formal)

#### Formación de Recursos Humanos en Investigación

- Prof. Ana María Portillo: redacción de Tesis de la Maestría en Interpretación de Música Latinoamericana del Siglo XX (Facultad de Artes, UNCuyo), bajo la dirección de la Dra. Melanie Plesch y la co-dirección de la Dra. Fátima Graciela Musri.
- Prof. Ana Cristina Pontoriero: Beca doctoral CONICET para el Doctorado de Educación perteneciente a la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Cuyo en la Provincia de San Juan dirigida por la Dra. Fátima G. Musri.
- Tesis de posgrado: Aída del Cid para la Maestría en Arte Latinoamericano - 5° Cohorte (Inicio 2015- Defensa 2017). El coro escolar de escuela primaria como parte de la formación integral del niño: Propuesta de repertorio secuenciado por niveles de dificultad. Dirigida por la Mag. Patricia Blanco.



- Tesis de grado: María Pilar Echegaray para la Licenciatura en Educación Musical, Departamento de Música de la Facultad de Filosofía Humanidades y Artes. (Inicio 2016-Defensa 2017) La cueca cuyana en el piano: Construcción de un estilo de interpretación. Dirigida por la Mag. Patricia Blanco.

Difusión

- Entrevista a F. G. Musri por Hector Gimenez en ciclo Pensar la música, LRA Radio Nacional Formosa, 28/07/2016.
- Entrevista realizada al equipo de investigación. En XAMA canal de televisión UNSJ. Ortega, Gabriela, Oviedo, María Isabel y Celayes Mauricio. <http://www.ustream.tv/recorded/77395389>.

Participación en evaluaciones

- Musri, Fátima G.: Evaluación de postulación para ingreso a Carrera del Investigador Científico en Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), mayo de 2016.
- Musri, Fátima G.: Evaluación de artículo para Latin American Music Review, abril de 2016.  
Musri, Fátima G.: Evaluación de diseños de tres proyectos CAI+D de investigación para la Universidad Nacional del Litoral, noviembre DE 2016.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN  
FACULTAD DE FILOSOFÍA HUMANIDADES Y ARTES  
CENTRO DE CREACIÓN ARTÍSTICA CORAL "MTRO. JUAN ARGENTINO PETRACCHINI"

MEMORIA ANUAL 2015-2016

ACTUACIONES CORO DE NIÑOS Y JÓVENES y  
CORO DE NIÑOS PREPARATORIO  
DIRECTORA: PROFESORA ANA MARÍA ORO  
Asistente de Dirección: LUCI FERRARINI

Agosto 27	Festival de coros del CCAC – Auditorio Juan Victoria
Septiembre 4	Homenaje Prof. María Teresa Palou de Olazábal – Aula Magna FFHA
Octubre 8	Feria Provincial de la Cultura y el Libro – Plaza Va. Krause-Rawson
Noviembre 12 y 13	Convivencia musical – Escuela albergue de Rodeo – Iglesia
Noviembre 28	Concierto Despedida "Gracias" – Auditorio Juan Victoria
Diciembre 20	Concierto Navideño de Fin de Año -frente a la Legislatura Provincial

Docentes involucrados: Proyecto Coro de Niños y Jóvenes 4 - coreutas 30  
Proyecto Coro de Niños Preparatorio 3 – coreutas 30

ACTUACIONES CORO PRE- UNIVERSITARIO  
DIRECTORA: PROF. AIDA DEL CID

28/03	Participación en el Festival de Coros organizado por el CCAC en Auditorio Juan Victoria
29/05	Concierto en el Salón de actos de la Unión Vecinal de Villa América en el marco del festival "Canción con todos" organizado por el Gobierno de la Provincia de San Juan
31/05	Participación en el cierre del Festival "Canción con todos" en el Estadio Aldo Cantoni
10/06	Participación en el Festival de Coros en homenaje a la fundación de San Juan, organizado por el Coro Villicum de la Municipalidad de la Ciudad de San Juan, en Auditorio Juan Victoria
08/07	Presentación en el Acto en Homenaje a la Independencia Argentina en la FFHA
22/08	Concierto en vivo y entrevista en el programa "Noche abierta" de Radio Nacional, en el salón Auditorio de la radio.
28/08	Participación en el festival de coros organizado por el CCAC en Auditorio Juan Victoria
10/09	Actuación en el acto de jubilados de la escuela Pedro Cortinez, en el salón de actos de Colegio Nacional Monseñor Pablo Cabrera
08/10	Actuación en el festival de coros organizado por la Municipalidad e Rawson en el marco de la Feria del Libro y la Cultura
09/10	Actuación en el acto de Jubilados de la Escuela de Comercio Nicolás Echezarreta en Marquesado





- 17/10 Participación en el Concierto solidario organizado por el Departamento de Música en Auditorio Juan Victoria
- 21/10 Concierto anual "Lo cantado contado. Historias en canto" Auditorio Juan Victoria
- 02/12 Presentación en la apertura de las "Jornadas de Integración Artística", en el Hall central de Rectorado de la UNSJ
- 12 y 13/12 Campamento y participación en el "Festival coral navideño" organizado por la Mutual de la UNSJ en el Camping de ruta 40 y calle 8, Pocito
- 17/10 Cantos navideños en distintas salas del Hospital Marcial Quiroga. Pabellón de Psiquiatría. Pabellón de Ginecología, Pabellón de Pediatría, Pabellón de Pediatría, Pabellón de quemados.

#### ACTUACIONES CORO UNIVERSITARIO

DIRECTOR: Maestro JORGE LUIS ROMERO

ABRIL:

- 09- ACTUACIÓN EN LANZAMIENTO DIPLOMATURA DE HISTORIA LATINOAMERICANA FFHA.
- 16- ACTUACIÓN EN SEMINARIO INTERNACIONAL ARGENTINA-ITALIA - RECTORADO-UNSJ.
- 19- ACTUACIÓN EN 199º ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE ANGACO - PLAZA DE ANGACO.

MAYO:

- 07- ACTUACIÓN EN COMITÉ DE FRONTERAS CHILE ARGENTINA AUDITORIO E. CAMUS CENTRO CÍVICO.
- 10- CONCIERTO DE MÚSICA SACRA - Iglesia SANTO DOMINGO.
- 15- ACTUACIÓN A PEDIDO DE LA SECRETARÍA DE INVESTIGACIÓN Y CREACIÓN - MUSEO F. RAWSON.
- 22- PARTICIPACIÓN EN ACTO DEL 25 DE MAYO DE LA FFHA - FFHA.
- 25- ACTUACIÓN EN TE DEUM OFICIAL - CATEDRAL.
- 28- ACTUACIÓN EN FESTIVAL DE COROS CANCIÓN CON TODOS - ESCUELA HOGAR.
- 28- ACTUACIÓN EN 1º CONGRESO JUVENIL DE CIENCIAS POLÍTICAS AUDITORIO J. VICTORIA
- 30- CONCIERTO SAN JUAN CANTA A VENEZUELA PRO VIAJE - AUDITORIO J. VICTORIA.
- 31- ACTUACIÓN EN FESTIVAL DE COROS CANCIÓN CON TODOS - ESTADIO ALDO CANTONI.

JUNIO:

GIRA INTERNACIONAL POR LA REPÚBLICA DE VENEZUELA

- 10- ACTUACIÓN EN APERTURA FESTIVAL D'CANTO - AUDITORIO H. PORTOFINO
- 11- CONCIERTO EN EL MARCO DEL FESTIVAL - UNIVERSIDAD DE MARGARITA.
- 12- PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO INTERNACIONAL D'CANTO - AUDITORIO GASPÁRICO.
- 13- RECITAL DE MÚSICA SACRA EN ISLA MARGARITA - CATEDRAL.
- 13- ACTUACIÓN EN CONCIERTO DE GALA Y ENTREGA DE PREMIOS - AUDITORIO GASPÁRICO. OBTENCIÓN DEL PRIMER PREMIO Y MEDALLA DE PLATA.
- 14- CONCIERTO COMPARTIDO CON ORQUESTA DE NIÑOS Y JUVENIL DE LA FUNDACION OTILCA. - AUDITORIO DE LA FUNDACIÓN
- 16- ACTUACIÓN EN FESTIVAL DE COROS DE CARACAS - AUDITORIO UNIVERSIDAD CENTRAL DE CARACAS.

20- PARTICIPACIÓN EN CONCIERTO - FUNDACIÓN ALBERTO GRAW.

JULIO:

- 07- PARTICIPACIÓN HOMENAJE AL CORO UNIVERSITARIO - EDIFICIO FFHA.
- 09- TE DEUM OFICIAL - IGLESIA VILLA KRAWSE.

RECESO INVERNAL HASTA 26/07.

AGOSTO:

- 16- FIESTA DE SAN ROQUE Parroquia LA CAÑADA-ALBARDON
  - 21- SINFÓNICO CORAL MAGNIFICAT-JOHN RUTTER - AUDITORIO J. VICTORIA
  - 26- ACTUACIÓN EN JORNADAS DE LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR RECTORADO.UNSJ.
  - 27- ACTUACIÓN EN FESTIVAL DE COROS DEL CCAC POR LOS INUNDADOS - AUDITORIO J. VICTORIA
  - 29- GRABACIÓN DE HIMNOS Y MARCHAS CON LA BANDA DEL DIM 22 - AUDITORIO J. VICTORIA
- SEPTIEMBRE:
- 09- ACTUACIÓN EN CAMBIO DE BANDERA MINISTERIO DE EDUCACIÓN CENTRO CÍVICO.
  - 10- ACTUACIÓN EN INAUGURACIÓN CASA DE SALUD UNSJ. DPTO. ALBARDÓN.
  - 12- SINFÓNICO CORAL REQUIEM DE W. MOZART PARA FESTIVAL MOZART- AUDITORIO J.VICTORIA



15- ACTUACIÓN EN JORNADAS DE ESCASES DE AGUA MUNDIAL - MUSEO F. RAWSON.  
24-GRABACIÓN DE HIMNOS Y MARCHAS CON LA BANDA DEL DIM 22 - AUDITORIO J. VICTORIA.  
30- ACTUACIÓN EN INAUGURACIÓN BIBLIOTECA DE FFHA – EDIFICIO FFHA.

OCTUBRE:

01- GRABACIÓN DE HIMNOS Y MARCHAS CON LA BANDA DEL DIM 22 - AUDITORIO J. VICTORIA.  
22- PARTICIPACIÓN EN CONCIERTO HOMENAJE A N. BENABIDEZ - AUDITORIO J. VICTORIA.  
30- ACTUACIÓN EN ACTO DE JUBILADOS ENI N° 5 - B° ARAMBURU.

NOVIEMBRE:

13- OPERETA EL MURCIELAGO DE J. STRAUSS II PARA MOZARTEUM - AUDITORIO J. VICTORIA.  
17- ACTUACIÓN Y RECONOCIMIENTO EN EL SENADO DE LA NACIÓN, SALÓN DE LAS PROVINCIAS

DICIEMBRE:

13- FESTIVAL DE COROS DEL CCAC - MUTUAL DE LA UNSJ.  
14- ACTUACIÓN EN COLACIÓN DE GRADOS ESCUELA PATRICIAS MENDOCINAS - CENTRO DE CONVENCIONES DEL DPTO. RAWSON  
18- ACTUACIÓN EN COLACIÓN DE GRADOS INSTITUTO MODELO - SALA ZETA.  
22- ACTUACIÓN EN MISA DE FIN DE AÑO DE LA GOBERNACIÓN - CASA DE GOBIERNO DE S. JUAN  
23-CONCIERTO SOLIDARIO Y ENTREGA DE DONACIONES EN SALA DE ESPERA DE SECTOR NIÑOS Y SALA DE ESPERA SECTOR ADULTOS DEL HOSPITAL RAWSON.

#### ACTUACIONES CORO VOCACIONAL

DIRECTOR: Prof. JOSÉ DOMINGO PETRACCHINI

AYUDANTE DE DIRECCIÓN: EMILIANA RODRIGUEZ

29.03 Stabat Mater de Rossini junto a la Orquesta Sinfónica- Iglesia Catedral  
28-05 Centro Valenciano (Festival Canción con Todos)  
31-05 Estadio Cerrado (Festival Canción con Todos)  
10-06 Salón Auditorio Juan Victoria- (Festival de coros organizados por la Municipalidad de La Capital)  
16-06 Auditorio Juan Victoria (Concierto por la Inclusión).  
27-06 Centro de Convenciones (Colación de grados Colegio Central Universitario)  
03-08 Esc. Hipólito Irigoyen (Colación de Grados).  
15-08 Rectorado- (Colación de Grados Escuela de Comercio).  
27-08 Auditorio Juan Victoria (Festival de Coros UNSJ)  
31-08 Rectorado (Inauguración Festival UNASUR)  
12-09 Auditorio Juan Victoria. Requiem de Mozart junto al Coro Universitario y la Orquesta Sinfónica (Festival Mozart).  
25-09 Auditorio Juan Victoria. Himno Nacional junto a la Orquesta Sinfónica. (Entrega del Doctor Honoris Causa al maestro Abreu).  
08-10 Centro de Convenciones (Colación de grados Facultad de Ingeniería).  
13-10 Parque de Mayo (Apertura Olimpíadas Universitarias)  
04-11 Auditorio Juan Victoria (Concierto "Tres poetas, tres autores).  
13-11 Iglesia Catedral (Animación Bíblica Pastoral)  
13-11 Iglesia Catedral (Concierto).  
13-12 Mutual UNSJ (Concierto apertura de temporada Mutual).  
20-12 Concierto- LEGISLATURA.

Docente: Profesora Estela Mónica Kurbán

Traducciones y enseñanza de la pronunciación a los integrantes de los coros del CCAC:

#### CORO PRE-UNIVERSITARIO

Negro Spiritual: Good News (inglés)

Negro Spiritual: Old Black Joe (inglés)

John Rutter: A Claire Benediction (Traducción del inglés y Adaptación al castellano)

John Rutter: A Christmas Lullaby (inglés)

John Dowland: Come again (inglés)



#### CORO UNIVERSITARIO

Johann Strauss (Hijo): Die Fledermaus (El Murciélago) (alemán)

#### CORO VOCACIONAL

Johannes Brahms: Ein Deutsches Requiem (Un Requiem Alemán)

Enseñanza de pronunciación del alemán a profesores del CCAC

Ostern Oratorium

Ein Deutsches Requiem

Tareas como Intérprete y organizadora de intérpretes:

7 al 12 de Septiembre: Semana Mozart en San Juan

Participación en cargos electivos:

Consejera docente del Consejo Asesor del CCAC en todas las sesiones del período consignado

Cursos de perfeccionamiento:

- Cursos de Perfeccionamiento del Goethe Institut en el San Juan Goethe Zentrum:
  - Lic. Adriana Loza (Seminario de e-Beam)
  - Marina Schröder (Jornada de perfeccionamiento con i-Pods)
- Curso de Perfeccionamiento Idiomático: Curso de Conversación (C1-2), San Juan Goethe Zentrum
- XXI Encuentro Plurilingüístico en San Juan (UNSJ, UNC, GZ)
- Il Congreso Andino de Profesores de Alemán (27.09.-02.10. en Santiago de Chile)

UNIDAD: INSTITUTO DE EXPRESIÓN VISUAL - FFHA-UNSJ

MEMORIA ANUAL DE ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN - CICLO 2015/2016

Esta Unidad cuenta con un Proyecto de Extensión. Aprobado mediante Resolución N°346/14 Rectorado.

Título del Proyecto: "RESCATE DEL RETRATO COMO GÉNERO FUNDACIONAL DEL PROCESO DE INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA ARTÍSTICA EN SAN JUAN"

Director: Mgter. Prof. Sonia Parisí —Codirector: Prof. Virginia Castro.

Integran el equipo: Lic. Fabiana Zito.

Línea prioritaria a la que aporta el proyecto; es al rescate de nuestro patrimonio intangible en riesgo de desaparición.

El Proyecto consiste en la edición e impresión de un libro, que se distribuirán en bibliotecas de la UNSJ, en los Colegios PRE-universitarios, Centros e Institutos que aborden la temática.

En Noviembre de 2012, se realizó un ciclo de conferencias, abordando el tema retrato en su diversidad, involucrando especialidades de la historia, ciencias de la comunicación, las ciencias políticas, la literatura, la música y las artes visuales. Es un trabajo interdisciplinario e inter facultades.

En una primera etapa, se procedió a contactar a los disertantes del ciclo de conferencias que dio origen al presente proyecto, a fin de reunir los textos, se mantuvieron reuniones, para diagramar el futuro libro, que además de contar con la escritura llevará imágenes; una introducción que será realizada por la Dra. Cristina Póslleman, desde un abordaje de la estética, y literario por la Mgter. Aida González, contará además de un capítulo final referido al cierre de las conferencias que se llevó a cabo en el hall del auditorio "Juan Victoria", con una Muestra Artística con la participación de una veintena de Artistas Visuales, denominada "Autorretratos", acompaña las imágenes un texto de referencia, que será elaborado en coautoría por Prof. Virginia Castro y Lic. Fabiana Zito.

El diseño editorial realizado por la Lic. Fabiana Zito. El diseño es de naturaleza flexible y se adapta a los requerimientos de comunicación, teniendo en cuenta las imágenes y sus características. Cada uno de los ensayos exigió un tratamiento diferente según sus características para adquirir una mejor visualización; Teniendo en cuenta sobre todo el diseño cromático, y dándole especial relevancia a la elección tipográfica.

El objetivo principal del libro, es la puesta en valor de la práctica de este género, como patrimonio cultural de los sanjuaninos.



Como actividad asociada al proyecto, se realizó en Julio, en forma conjunta con la Comisaría para la Mujer - dependiente del Ministerio de Gobierno de la Provincia de San Juan- con motivo de celebrar el primer aniversario de creación de la misma, (1º de Agosto), una exposición artística colectiva: consistió en la intervención de un espejo de mano, que fue entregado a los artistas participantes el tema abordado fue "violencia de género", con previos encuentros para abordar la temática a través de charlas ofrecidas por la misma comisaría, se realizaron en el Centro de Creación y Museo Tornambé, y en el Centro de Convenciones de la Policía de San Juan. Expusieron la 1º Comisario Myriam Heredia y Sub- Comisario Sandra Silva.

Exposición "Ecos del Reflexión- Auditorio Ing. Juan Victoria por Mag. Sonia Parisí  
Curso de Post-Grado Teórico-Práctico, organizado por el I.E.V. desarrollado en el Tornambe: Centro de Creación y Museo de Artes Visuales. "Poesía Presente en la Resolución Retratística Local", en lo teórico con expositores especializados en el tema; Prof. Virginia Castro participó en la disertación sobre El Retrato fotográfico Otra disertación conjuntamente con Fabiana Zito sobre el Autorretrato y la Selfies. La practica abordada por la Prof. Jamile Apara y Prof. Mag, Sonia Parisí.  
Presentación final de los trabajos realizados por los participantes del Curso de Post-Grado, fueron expuestos en las instalaciones de la Alianza Francesa- Julio 2015.

Muestra realizada en el I.E.V. Fotomontaje "Ecos de Reflexión". (Mag. Sonia Parisí)  
Gestión vinculada a la edición e impresión del libro "Rescate del Retrato"  
—realizado por Mag. Sonia Parisí

Otras Actividades de Extensión que se realizaron dentro del Programa del LE.V. Medios Fonos Visuales: Participación como Invitada especial para la elaboración de las bases de un concurso fotográfico temático en el INTA Expone. Cuyo 2015. Como jurado en el concurso fotográfico y exposición de fotografía personal para dicho evento, (temas relacionados con la agricultura).  
Actividad desarrollada desde el mes de abril hasta septiembre que fue la presentación final. 4, 5 y 6 de Septiembre 2015.

#### PROYECTOS Y PROGRAMAS DE EXTENSIÓN CONVOCATORIA 2013 – 2015

Res. N° 2031/R – 2008

##### FACULTAD DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y ARTES

- "Diseño de recursos y materiales didácticos para la enseñanza de la estadística en el nivel preuniversitario", Directora: Ana María Ruiz.
- "Articulación entre estudios superiores y educación secundaria: Una experiencia de estimulación, inserción y acompañamiento a la vida universitaria"; Directora: Lucía Stela Sarmiento.
- "Rescate del retrato como género fundacional del proceso de institucionalización de la enseñanza artística en San Juan", Directora: Sonia Parisí.

#### CANTIDAD DE DOCENTES Y ALUMNOS INVOLUCRADOS EN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Docentes: ciento setenta.

Alumnos: tres mil quinientos.

#### ACTAS COMPLEMENTARIAS ENTRE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y ARTES Y OTRAS FACULTADES O EMPRESAS Y/O INSTITUCIONES

--Del Instituto Superior de Bibliotecología Mariano Moreno, tuvo convenio con la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, realizando entrenamiento básico en la Biblioteca "Dr. Juan José Nissen" de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes:

- Ernesto Eduardo Albornoz D.N.I. N° 32.689.076, del 1º de febrero de 2015 y de finalización el 31 de diciembre de 2015.
- María Antonieta Bernardello Laciari, D.N.I. N° 26.790.097, del 1º de febrero de 2015 al 31 de diciembre de 2015.



--La Secretaría de Cultura de la Provincia de San Juan tuvo convenio con la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, que forma parte del Convenio Marco de Pasantías Educativas firmado entre la Universidad Nacional de San Juan y el Gobierno de la Provincia de San Juan:

- Johana Martina Blanco Inojosa, DNI N° 38.464.035, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Florencia Castro Quinteros, DNI N° 38.462.573, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Fátima Daniela Dávila, DNI N° 37.833.543, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Marina Vidal, DNI N° 32.860.315, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Silvia Liliana Medina, DNI N° 25.649.835, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Florencia Ivonne Mercado, DNI N° 34.917.004, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Rodrigo Alberto Saa, DNI N° 34.182.569, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Joel Salinas, DNI N° 31.714.685, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Gabriela Ruiz, DNI N° 35.508.602, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Florencia Echenique, DNI N° 34.062.210, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Gabriela Pinto, DNI N° 21.473.927, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Fanny Sánchez Bustos, DNI N° 31.642.889, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Melisa Alexandra Rojas, DNI N° 34.329.034, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Romina Díaz, DNI N° 32.351.243, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Aldo Quiroga Pérez, DNI N° 35.505.495, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Emilce Fernández, DNI N° 34.916.669, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Belén Ramírez, DNI N° 26.135.987, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Florencia Suárez, DNI N° 35.508.497, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Alicia Deymié, DNI N° 32.447.233, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Fernanda García Alonso, DNI N° 32.454.748, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Celia Araya, DNI N° 29.226.456, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Manuela Holman, DNI N° 29.433.874, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Inés Sáñez, DNI N° 25.823.837, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Alan Zoé Castro Briggs, DNI N° 35.505.928, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Daniela Soledad Castro Pino, DNI N° 38.076.224, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Mareta Viviana Guardia, DNI N° 31.125.585, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Víctor Hugo Montaña, DNI N° 36.607.962, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.





- Leandro David Orosco Vera, DNI N° 37.531.396, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Luciano Germán Rodríguez Álvarez, DNI N° 37.647.801, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Raúl Iván Sánchez Suárez, DNI N° 33.846.397, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Estela Milena Zappalá, DNI N° 33.183.831, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Carla María Frasson, DNI N° 33.095.787, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Jonathan Eduardo Burgos, DNI N° 36.911.422, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Karla Elizabeth Pérez, DNI N° 38.075.340, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Matías Jesús Picón Fernández, DNI N° 38.217.814, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Ana del Valle Navas, DNI N° 34.193.522, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Andrea del Valle Pérez Julio, DNI N° 34.407.268, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Daniel Germán Roda Vera, DNI N° 39.424.964, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Maira Cecilia Malla, DNI N° 33.848.565, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- María Salomé González Quiroga, DNI N° 37.834.057, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Rubén Darío Masciardi Bongiovanni, DNI N° 35.923.076, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.
- Silverio David Álvarez, DNI N° 35.736.119, en el Auditorium Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2015.

#### ACTAS Y CONVENIOS ENTRE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y ARTES Y ORGANISMOS O EMPRESAS Y/O INSTITUCIONES

- Con las Municipalidades de Valle Fértil, 9 de Julio, Angaco, 25 de Mayo y Sarmiento de la Provincia de San Juan, durante el primer semestre de 2015 (Implementación del Boleto Cero).
- Con la Municipalidad de Jáchal de la Provincia de San Juan, junio de 2015. (Implementación del Profesorado en Producción Multimedial, Orientación en Música Popular)

#### **INFORME ACTIVIDADES SEU 2016-2017**

##### Mes Marzo 2016

- Curso Lengua de Señas Argentina, de la SEU FFHA, a cargo de los docentes Cristina Graffigna y Rodolfo Vega. Del 1 de marzo al 30 de noviembre de 2016. Según Resol. N° 02/16 CD FFHA.
- Curso de Italiano en preparación para certificación internacional L2 de la Universidad de Roma Tre, para acceder a posgrados internacionales en el marco de CUIA y de todos los niveles (A1/A2/B1/B2/C1/C2) desde marzo a junio y de agosto a noviembre de 2016, a cargo de Laura Serafino y Annamaria Fumagalli. Según Resol. N° 01/16 CD FFHA.
- “Con la Música a Todos Lados”, del Departamento de Música, en las Municipales de Iglesia, Jáchal, Valle Fértil y Calingasta, del 30 de abril al 10 de junio de 2016. Según Resol. N° 60/16 CD FFHA.
- Ciclo de Conciertos “Niños y Jóvenes Intérpretes”, del departamento de Música, a cargo de las Prof. Sara María Rodrigo Solera y Andrea Zanni Ruiz. Durante el año 2016. Según Resol. N° 34/16 CD FFHA.
- Taller Accesibilidad en la Educación Superior, de la SEU FFHA y los Integrantes de la Comisión de Discapacidad de la UNSJ, a cargo de Liliana Martínez y Héctor Vidal. Según Resol. N° 132/16 CD FFHA.





- Cátedra Libre de Bandoneón 2016, de la Secretaría de Extensión Universitaria FFHA, a cargo del Mtro. Esteban Calderón. Según Resol. N° 45/16 CD FFHA.
- Curso “La Planificación como Herramienta para la mejora de las Prácticas de Enseñanza, del IIECE, a cargo de las docentes Estela Medina, Patricia Pandiella, Rita Quiroga Tello y María Teresa Blanquer. Año 2016. Según Resol. N° 26/16 CD FFHA.
- Cátedra Libre “José Martí – UNSJ”, de FFHA y FACSO, a cargo de la SA UNSJ, SA FFHA, Departamento de Letras (FFHA), Departamento de ciencias de la Comunicación (FACSO), Departamento de Ciencias Políticas (FACSO), Departamento de Filosofía y Ciencias de la educación (FFHA), Departamento de Historia (FFHA). Según Resol. 04/16 CD FFHA.

#### Mes Abril 2016

- Conjunto de Música Antigua (Animan Música” (Conciertos), del Departamento de Música y a cargo de José Manuel Villanueva, Monika Agneszka Skowron, Martha Bilska y Fernando Lázari. Durante el año 2016. Según Resol. N° 071/16 CD FFHA.
- Exposición de pinturas y dibujos de la artista Carmen Cuenca, con el título de “MUTACIONES”, en el Museo Tornambé, del 8 de abril al 14 de mayo de 2016. Según Resol. N° 46/16 CD FFHA.
- Audición radiofónica “El azar de las palabras”, del Departamento de Letras y la SEU FFHA, por Radio Universidad 93.1 FM, a cargo del Mgter. Ricardo Trombino, del 1 de abril al 16 de diciembre de 2016. Según Resol. N° 20/16 CD FFHA.
- Curso Taller “Como optimizar el uso del libro de texto de Física y de Química en el aula: una propuesta de actividades innovadoras”, del IIECE, a cargo de la Esp. Carla Maturano y la Dra. Claudia Mazzitelli., los días 9, 16, 23 y 30 de abril de 2016. Según Resol. N° 27/16 CD FFHA.
- Taller de Olimpiadas Filosóficas en San Juan, de la SEU y SAE FFHA, a cargo de la Lic. María de los Ángeles González, Prof. Erica Garay y Lic. Javier Gil, realizado de abril a noviembre de 2016. Según Resol. N° 15/16 CD FFHA.
- Curso de computación 2016, de la SEU FFHA, a cargo de los docentes María Ester Battalemi y Mario Fernando Ocampo, realizado del 2 de abril al 18 de junio de 2016 y del 15 de septiembre al 20 de noviembre de 2016. Según Resol. N° 10/16 CD FFHA.

#### Mes Mayo 2016

- Taller “Héroes, Cultos y Mitos Romanos: Raíces Griegas” del Depto. De Letras y a cargo del Esp. Marcela Coll y Mag. Celina Perriot, del 20 y 27/05; 3 y 10/06/2016. Según Resol. N° 062/16 CD FFHA.
- Taller Ideas Inculsivas-Muestra: “Diferentemente Iguales”, en el Museo Tornambé, a cargo de Itatí Peinado, Ana María Zibarelli, Victoria Oro y Nadia Bula, del 20 de mayo al 4 de junio de 2016. Según Resol. N° 069/16 CD FFHA.
- “San Juan Música Tierra Adentro” I Encuentro Provincial de Músicos de los Departamentos, del Departamento de Música, en las Municipales de Iglesia, Jáchal, Valle Fértil y Calingasta, el 28 y 29 de mayo de 2016. Según Resol. N° 048/16 CD FFHA.

#### Mes Junio 2016

- Curso Taller ¿Cómo planificar por competencias? Un espacio de reflexión y de toma de decisiones, del IIECE, y a cargo de Graciela Núñez, Raúl Pereira, María de los Ángeles Bizzio, Laura Morales, Carina Rudolph y Rita Quiroga, los días 3, 10 y 24 de junio; y el 1 de julio de 2016. Según Resol. N° 075/16 CD FFHA.
- Taller “Murga, Folclore del Uruguay. Taller y Recital de Alejandro Balbis”, a cargo de Galie Kalierof y Cristian Espejo, realizado el día 10 de junio de 2016. Según Resol. N° 074/16 CD FFHA.
- Ciclo de Cine Debate “Ojos Bien Abiertos”, del Departamento de Artes Visuales, a cargo de Pablo Daniel Sayres y Natalia Soledad Molina, realizado de junio a octubre de 2016. Según Resol. N° 072/16 CD FFHA.



- Ciclo Anual de Audiciones Públicas y Recitales de Alumnos de la Cátedra de Piano Año 2016, del Departamento de Música, los días 28, 29 y 30 de junio, 1 de julio; 30 de noviembre y 1, 2, 3 de diciembre de 2016. Según Resol. N° 44/16 CD FFHA.
- Estilo e Interpretación en Música de Cámara, del Departamento de Música, a cargo del Lic. Eduardo Cazaban Debat, del 21 al 15 de junio de 2016. Según Resol. N° 052/16 CD FFHA.
- Conferencia "Teoría de Juegos e Innovación Social", del Departamento de Matemática, a cargo de la Dra. Delfina Femenía, se realizó el 24 de junio de 2016. Según Resol. N° 12/16 CD FFHA.

#### Mes Julio 2016

- Exposición de fotografías de Virginia Castro y Eduardo Cercós cuyo título fue "Espacios Imprevisibles", del 29 de julio al 31 de julio de 2016. Según Resol. N° 95/16 CD FFHA.

#### Mes Agosto 2016

- Ciclo de Conferencias Magistrales: Los DDHH en el marco del Bicentenario de la Patria, de agosto y noviembre de 2016, a cargo de las docentes Mercedes Palacio y Natalia Mariel. Según Resol. 080/16 CD FFHA.
- Primeros pasos para la enseñanza de la Física y de la Química de IIECE, del 17 de agosto al 12 de octubre de 2016. Según Resol. N° 079/16 CD FFHA.
- Curso "La Dirección Coral: Elementos de la Técnica del Gesto, Metodología del trabajo con Coros y de la Técnica Vocal Coral" a cargo de la Lic. María Felicia Pérez Arroyo, organizado por el Coro Universitaria y la Secretaría De Extensión Universitaria FFHA, del 8 al 12 de agosto de 2016. Según Resol. N° 976/16 CD FFHA.
- CIENCIATURA SAN JUAN "Jornada de divulgación de la actividad científica en Turismo", realizada 19 de agosto de 2017, a cargo de Mg. Erica Navarro. Según Resol. N° 070/16 CD FFHA.

#### Mes Septiembre 2016

- Pensar Juntos la Educación Inclusiva (Ana María Guirado) del Colegio de Psicopedagogos y el Departamento Física y de Química, los días 23, 24 y 30/09; 1/10/2016. Según Resol. 103/16 CD FFHA.
- Curso taller "La realización de los trabajos prácticos de laboratorio para renovar las prácticas de enseñanza de la ciencia" del IIECE, a cargo de la docente Patricia Pandiella, los días 19 y 20/09/2016. Según Resol. N° 138/16 CD FFHA.
- Curso Taller Formación teórica metodológica en investigación: técnicas de recolección de la información, del IICE, a cargo de Nelly Filippa, los días 2, 9 y 30 de septiembre de 2016. Según Resol. N° 121/16 CD FFHA.
- Talleres en la XIV semana Nacional de la Ciencia, la Tecnología y el Arte Científico, a cargo de la Dra Graciela Inés Núñez (IIECE), del 13 al 27 de septiembre de 2016. Según Resol. N° 102/16 CD FFHA.
- Taller: "Lenguaje Simbólico y Discurso Explicativo en el en el Desarrollo De Demostraciones", del departamento de Matemática, realizado los días 26 de agosto; 2, 9, 16, 23, 30 de septiembre; 7 y 14 de octubre de 2016. Según resol. N° 073/16 CD FFHA.

#### Mes Octubre 2016

- Encuentro regional de "Educación Intercultural: Un Desafío que nos Une y Fortalece", los días 27, 28 y 29 de octubre de 2016, a cargo del Ministerio de Educación de la Nación, Ministerio de Educación de San Juan, UNSJ, FFHA, Departamento de Historia (FFHA), Programa Universitario de Asuntos Indígenas (PUAI). Según Resol. N° 119/16-CD-FFHA
- II Jornadas Turísticas Municipales, del Departamento de Turismo, a cargo de la docente Andrea Lorena Vera, los días 13 y 14 de octubre de 2016. Según Resol. N° 108/16 CD FFHA.
- Curso Taller Técnica de la Tinta Aguada, del Departamento de Artes Visuales, a cargo de las docentes Vanina Rodríguez Bauer y Alicia Beatriz Garcés, los días 5 y 6 de octubre de 2016. Según Resol. N° 105/16 CD FFHA.



- I Congreso Nacional de Turismo Étnico. El Turismo Étnico como puente para la Interculturalidad y el Buen Vivir”, del Departamento de Historia y Programa de Asuntos Indígenas FFHA UNSJ, en San Agustín de Valle Fértil del 8 a 10 de octubre de 2016. Según Resol. N° 104/16 CD FFHA.
- Curso “Comprensión Lectora por Metodología Inductiva y Producción Textual Escrita y Oral orientadas al enfoque por competencias”, del INILFI y a cargo del Lic. Lautaro López Maggioni, realizado a partir del 19 de octubre hasta el 30 de noviembre de 2016. Según Resol. N° 099/16 CD FFHA.

#### Mes Noviembre 2016

- Primer Taller de Integración Coral para niños. La búsqueda del tesoro musical a través del juego. Del Centro Artístico Coral, los días 12 y 16 de noviembre de 2016. Según Resol. N° 145/16 CD FFHA.
- Proyecto Interpretación de la Canción de Cámara Argentina, del Centro de Creación Artístico Coral, y coordinado por la Prof. Romina Pedrozo de la Vega, los días 18 y 19 de noviembre de 2016. Según resol. N° 188/16-CD-FFHA
- Exposición de esculturas del artista Humberto Costa en el Museo Tornambé. Título de la muestra “RECICLOFORMAS”, ACRAGO DEL ARTISTA Humberto Costa, del 11 de noviembre de 2016 al 28 de febrero de 2017. Según Resol. N° 186/16 CD FFHA.
- Conferencia “Conflictos ambientales en Perú”, a través de la SEU FFFHA, a cargo del Mgter. Ayar Gustavo Escobar La Cruz y la Prof. Adriana Varela. El día 7 de noviembre de 2016. Según Resol. N° 185/16 CD FFHA.
- Difusión de la Cerámica Indígena Prehispánica de Iglesia (Post Curso: continuidad y seguimiento) actividad realizada en Iglesia (Docente responsable: Adriana Varela) 12/11/2016. Según Resol. N° 170/16 CD FFHA).
- Proyecto de Extensión “Filosofía-Cuerpos-Teatro, El Cuerpo que dialoga, Una Relación Filosofante”, de la SAE y SEU FFHA, coordinado por el Lic. Javier Gil, el 16 de noviembre y 16 de diciembre de 2016. Según resol. N° 167/16 CD FFHA.
- Proyecto de Extensión “Oriente y Occidente: Nuevos sujetos, espacios, institucionalidades”, de la SEU FFHA e Instituto de Filosofía, coordinado por la Mag. Cristian Espejo y el Mag. Oscar Flores, 11, 12, 18, 19, 25 y 26 de noviembre; 2, 3, 16, 17 de diciembre de 2016. Según la Resol. N° 157/16 CD FFHA.
- Seminario: La escuela promotora de una vejez activa para una sociedad inclusiva. De SEU FFHA., el día .....Noviembre de 2016 Según Resol. N° 155/16 CD FFHA
- Aplicación de los Modelos de Asignación Bilateral (Docente responsable: Alejandro Neme y Beatriz Millán) del Departamento Matemática, del 29 de noviembre al 2 de diciembre de 2016. Según Resol. N° 153/16 CD FFHA.
- Curso de Ejecución Pianística del Departamento de Música, a cargo del docente Miguel Ángel Scebba, del 15 al 19 de noviembre de 2016. Según Resol. N° 137/16 CD FFHA.

#### Mes Diciembre 2016

- Proyecto de Extensión “Oriente y Occidente: Nuevos sujetos: El otro, cuerpo, mirada y discurso”, del SEU FFFHA y el Instituto de Filosofía, del 25 de noviembre al 17 de diciembre de 2016. Según Resol. N° 168/16 CD FFHA.

#### Mes Marzo 2017

- Curso Taller de iniciación basado en la Concepción KODÁLY, del Centro de Creación Artístico Coral, y a cargo del Mag. Jorge Fuentes y la Téc. Mariana Pechuan, de marzo a diciembre del ciclo lectivo 2017. Según Resol. N° 171/16 CD-FFHA.
- Proyecto de Lengua de Señas Argentina 2017, de la SEU FFHA, a cargo de Cristina Graffigna y Rodolfo Vega, de marzo a junio y de agosto a noviembre de 2017. Según Resol. N°152/CD FFHA.



- Curso de Italiano en preparación para certificación internacional L2 de la universidad de Roma Tre, y de todos los niveles (A1/A2/B1/B2/C1/C2) desde marzo a junio y de agosto a noviembre de 2017, a cargo de Laura Serafino y Annamaria Fumagalli. Según Resol. N° 2171 FFHA, se ratificará por el CD en 2017.

Mes Abril 2017

- II Jornadas de Divulgación de Proyectos de Investigación en Filosofía, del Instituto de Filosofía, SlyC FFHA, SEU FFHA, los días 5, 6 y 7 de abril de 2017. Según Resol. N° 184/16 CD FFHA.

#### ACCIONES DE DIFUSIÓN INSTITUCIONAL (PROMOCIÓN DE CARRERAS Y OTRAS ACTIVIDADES DE LA UNSJ)

Feria Educativa 2016 de la Universidad Nacional de San Juan y Universidad Católica de Cuyo). Realizada en los días 6, 7 y 8 de septiembre de 2016, en la sede del Comedor Universitario ubicado en el Complejo Universitario Islas Malvinas, Av. Ignacio de la Roza 590 (O), Rivadavia.

#### TORNAMBÉ.CENTRO DE CREACIÓN Y MUSEO DE ARTES VISUALES

- ACTIVIDADES DE CREACIÓN – EXPOSICIONES

Tema: Exposición Tesis de Licenciatura.

Nombre del evento: EL AUTORRETRATO: Una construcción Visual Reflexiva en torno al concepto de otro.

Autor: Teresita Julieta Sepúlveda.

Director: Alberto Sánchez.

Fecha: Marzo, 11 del 2016 Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Exposición Tesis de Licenciatura.

Nombre del evento: ENSAYOS NEGATIVOS. Autorretrato: Estudio sobre sus modos de construcción en relación a la semejanza y distancia con el objeto real.

Autor: Paola Jimena Alaimo.

Fecha: Marzo 15 de 2016 Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes.

---

Tema: Exposición de Pintura.

Nombre del evento: MUTACIONES.

Autor: Carmen Cuenca.

Fecha 8 de Abril al 14 de Mayo - 2016 Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Exposición del Taller Ideas Inclusivas.

Nombre del evento: diferentemente IGUALES.

Organizadores: Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño.

Directora: Liliana Patricia Vega. Codirectora: Carina Capriotti.

Escuela ALELUYA.

Coordinadores del Centro Educativo Vida Nueva: Nadia Bula- Natalia Maggio-

Maximiliano Amaya- Atilio Aballay.

Docentes de la FAUD: Natalia Sevilla y Dina Alzugaray

Fecha: 20 de Mayo al 04 de Junio de 2016. Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Exposición de fotografías.

Nombre del evento: ESPACIOS IMPREVISIBLES.

Autores: Virginia Castro – Eduardo Cercós.

Fecha: 29 de julio al 31 de agosto de 2016. Lugar: TORNAMBÉ Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

---

Tema: Artistas en Red: "Gestión en red. Corredores artísticos culturales"

Nombre del Evento: 2º Muestra de Artes Visuales Itinerante de artistas Latinoamericanos.

Autor: GESTIÓN EN RED. CORREDORES ARTÍSTICOS CULTURALES. Proyecto de Investigación.

Facultad de Artes. Universidad Nacional de Tucumán.



Fecha 23 de Septiembre al 31 de Octubre 2016. Lugar: TORNAMBÉ Centro de Creación y Museo de Artes Visuales

Tema: Exposición de Esculturas.

Nombre del evento: "RECICLOFORMAS"

Autor: Humberto Costa.

Fecha: 11 de noviembre de 2016 al 28 de febrero de 2017. Lugar: TORNAMBÉ. Centro de Creación y Museo de Artes Visuales.

**ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA:**

Proyectos de extensión

TRABAJOS DE SERVICIO REALIZADOS EN LOS PROYECTOS VITRALES Y TALLA DIRECTA EN PIEDRA

Resolución: (en trámite)

Plaquetas, platos y medallas.

- Diseño y Producción de piezas en vitrofusión sobre base de madera rectangular: Cantidad: 30 (treinta), piezas.
- Diseño y Producción de plaquetas circulares en vitrofusión: Cantidad: 17 (diecisiete) piezas.
- Vitrales en perfil de hierro con ensamblado en plomo. Cantidad: 3 (tres) piezas.
- Diseño y Producción de platos en vitrofusión. Cantidad: 79 (setenta y nueve) piezas.
- Diseño y Producción de plaquetas en vitrofusión con medallas de aluminio incrustadas. Cantidad: 42 (cuarenta y dos) piezas.
- Diseño y Producción de placas en vitrofusión rectangulares. Cantidad: 69 (sesenta y nueve) piezas.
- Diseño y Realización de placas de cobre esmaltado de gran tamaño. Cantidad: 3 (tres) piezas.
- Diseño y Producción de placas conmemorativas en vitrofusión. Comitentes: coro y orquesta de la FFHA. Cantidad: 4 (cuatro).

La producción en vitrofusión fue realizada para distintos organismos y particulares:

FFHA. Universidad Católica. FACSO. Ministerio de Cultura y Educación de la Provincia de San Juan.

Supervisión de Nivel Primario. Facultad de Ciencias Sociales. Escuela de Comercio Libertador General San Martín.

Donación de obra:

COLEGIO CENTRAL UNIVERSITARIO: obsequio para el mejor promedio de Artes. Móvil Escultórico realizado en chapa de aluminio y bronce batida. Obra realizada por el Prof. EDUARDO CERCÓS.

**TALLER DE ESCULTURA.**

Modelado y Vaciado escultórico de busto del prócer: Domingo Faustino Sarmiento, solicitado para la Comisión de Amigos Casa Natal de Sarmiento, y para el Instituto de Minería de la UNSJ.

**MEMORIA ANUAL CORO UNIVERITARIO DE LA F.F.H.A-U.N.S.J. 2016-2017**

**MARZO:**

08 - Actuación "DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER"

PLAZA SECA CENTRO CÍVICO  
PARROQUIA SANTO DOMINGO  
URQUIZA Y SAN LUIS

20 - Concierto "SEMANA SANTA"

28 - Actuación "ACTO DÍA DE LA MEMORIA GOB. DE SAN JUAN"

**ABRIL:**

21 - Actuación "SEMANA INTERNACIONAL DE LA VOZ"

AULA MAGNA F.F.H.A.

**MAYO:**

24 - Actuación "GALA DEL 25 DE MAYO GOB. DE SAN JUAN"

AUDITORIO J. VICTORIA  
IGLESIA CATEDRAL

25 - Actuación "TEDEUM 25 DE MAYO GOB: DE SAN JUAN"

**JUNIO:**

03 - Concierto "TEDEUM ANTON BRUCKNER" con Orq. Sinfónica

AUDITORIO J. VICTORIA  
AULA MAGNA F.F.H.A.

21 - Actuación "ENCUENTRO INTERNACIONAL DE GEOGRAFÍA"

23 - Actuación "FESTIVAL CANCIÓN CON TODOS ORG. MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA DE SAN JUAN-

BARRIO CAMUS

**JULIO:**

01 - Actuación "ASUNSIÓN DE AUTORIDADES DE LA U.N.S.J."

CENTRO DE CONVENCIONES  
COLEGIO MODELO  
ESC. DE COMERCIO U.N.S.J.

06 - Actuación "CELEBRACIÓN DÍA DE LA INDEPENDENCIA"

07 - Actuación "CELEBRACIÓN DÍA DE LA INDEPENDENCIA"

RECESO INVERNAL HASTA 25/07.

**AGOSTO:**





03 AL 12: ACTIVIDAD DE EXTENSIÓN ORGANIZADA EN CONJUNTO CON LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN DE LA F.F.H.A. "CURSO DE DIRECCIÓN CORAL Y REALIZACIÓN DE UN CONCIERTO CON EL CORO UNIVERSITARIO" DICTADO POR LA MAGISTER INVITADA: MARÍA FELICIA PEREZ ARROYO DE LA REPUBLICA DE CUBA.

SALA DE ENSAYOS C.C.A.C.  
AUDITORIO J. VICTORIA  
AUDITORIO E. CAMUS C.CÍVICO

24 - Actuación "ACTO DE JUBILADOS E.N.I. N° 9"  
SEPTIEMBRE:

02 - Actuación "HOMENAJE AL ACTUAL SECRETARIO ACADÉMICO DE LA U.N.S.J. DOCTOR: JORGE PICKENHAYN, A CARGO DE LA SECRETARÍA DE EXTENSIÓN DE LA F.F.H.A."

SALA DE VIDEO F.F.H.A.  
TEATRO SARMIENTO.

15 - Actuación "CONGRESO DE INGLÉS"

17 - Actuación "CIERRE FESTIVAL CANCIÓN CON TODOSORG. MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA DE SAN JUAN"

ESTADIO ALDO CANTONI

30 - Actuación "ACTO DE COLACIÓN DEL I.S.E.F."  
OCTUBRE:

CENTRO DE CONVENCIONES

14 - Actuación "ORG. POR RECTORADO DE LA U.N.S.J."

PLANTA BAJA DE RECTORADO

19 - Concierto "LUISA FERNANDA ZARZUELA CIERRE DE TEMPORADA PARA MOZARTEUM FILIAL SAN JUAN"

AUDITORIO J. VICTORIA

20 - Concierto "CARMINA BURANA DE CARL ORFF, JUNTO A LA FURA DELS BAUS, LA ORQUESTA SINFÓNICA Pre-General para público cerrado

TEATRO DEL BICENTENARIO

21 - Concierto "CARMINA BURANA INAUGURACIÓN TEATRO"

TEATRO DEL BICENTENARIO

22 - Concierto "CARMINA BURANA 2° FUNCIÓN"

TEATRO DEL BICENTENARIO

23 - Concierto "CARMINA BURANA 3° FUNCIÓN"

TEATRO DEL BICENTENARIO

23 - Concierto "CARMINA BURANA 4° FUNCIÓN"

TEATRO DEL BICENTENARIO

25 - Actuación "ACTO DE JUBILADOS ESCUELA MARTHA SALOTTI-  
NOVIEMBRE:

AUDITORIO E. CAMUS C. CÍVICO

04 - Actuación "ACTO CÁTERA LIBRE JOSÉ MARTÍ"

RECTORADO U.N.S.J.

04 - Actuación "INAUGURACIÓN EDIFICIO A.P.U.N.S.J."

A.P.U.N.S.J.

11 - Actuación "ACTO DE JUBILADOS ESC. JORGE WASHINGTON

BIBLIOTECA SUR-RAWSON.

27 - Concierto "REINAUGURACIÓN DEL ÓRGANO DEL COLEGIO DON BOSCO

IGLESIA DON BOSCO

DICIEMBRE:

02 - Actuación "CONCIERTO CIERRE DE TEMPORADA DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE LA F.F.H.A. Y SOLISTA SOPRANO INVITADA, COROS DE ÓPERA"

AUDITORIO J. VICTORIA

18 - Actuación "FESTIVAL DE COROS DEL C.C.A.C."

IGLESIA DE LA VILLA CAROLINA

22 - Actuación "MISA DE FIN DE AÑO GOB. DE SAN JUAN"

JARDINES CASA DE GOBIERNO

27 - Concierto 02 "HOSPITAL DE NIÑOS Y SALA PRINCIPAL DEL HOSPITAL RAWSON Y ENTREGA DE JUGUETES, ROPA Y ALIMENTOS, A LA COOPERADORA DEL MISMO" COLECTA LLEVADA A CABO POR LOS INTEGRANTES DEL CORO, LA FACULTAD DE FILOSOFÍA HUMANIDADES Y ARTES Y OTRAS INSTITUCIONES DEPENDIENTES DE NUESTRA UIVERSIDAD A TRAVÉS DEL CONSEJERO SUPERIOR EDUARDO TRIFONOFF.

HALL HOSPITAL DE NIÑOS

SALA PRINC.HOSPITAL RAWSON

OBSERVACIONES: EL CURSO DE PERFECCIONAMIENTO LLEVADO A CABO EN AGOSTO CUENTA CON RESOLUCIÓN DE:- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN

- MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA DE LA PROVINCIA DE SAN JUAN

- FACULTAD DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y ARTES U.N.S.J.

Centro Artístico Orquestal  
TEMPORADA Nro. 42  
ORQUESTA SINFÓNICA  
AÑO 2016

Viernes 11 de Marzo de 2016

Director: M<sup>o</sup> EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO N° 1

CONCIERTO APERTURA DE TEMPORADA

KATCHATURIAN

Concierto para Violín





Solista: Nidhal JEBALI

TCHAIKOVSKY

Sinfonía Nº 3

Viernes 18 de Marzo de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT  
Director del Coro Vocacional: Prof. JOSE PETRACCHINI

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 2

CONCIERTO PARA CORO Y ORQUESTA

UN REQUIEM ALEMÁN  
BRAHMS

Soprano: María Belen RIVAROLA  
Barítono: Fernando LAZZARI

Miércoles 23 de Marzo de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 3

JOVENES SOLISTAS EN CONCIERTO

Flauta: Tamara CARRERA  
Piano: Jorge D'ANNA  
Saxos: Enzo CORDERO  
Leonardo ROSALES

VIVALDI  
HAYDN  
GLAZUNOV  
IBERT

Viernes 08 de Abril de 2016

Director: LUIS ROSSI

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 4

GRAN PARTITA  
Serenata en Sib Mayor K361 para Instrumentos de Viento

WOLFGANG A. MOZART

Viernes 15 de Abril de 2016

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 5

JAZZ FUSION OLIVA ROBERTO TRIO

Piano: Tito OLIVA  
Percusión: Miguel DOMENEGHINI



Contrabajo: Diego VEGA

Músicos Invitados  
Batería: Santiago MOLINA  
Violín: Alex ZUZUK  
Bajo: Marcelo LASPIUR

Viernes 22 de Abril de 2016

Directora: ROSE HEIBERG  
(Dinamarca)

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 6

7º SINFONIA  
L.V. BEETHOVEN

WOLFGANG A. MOZART

Las Bodas de Fígaro

J. BRAHMS

Festival Académico

Viernes 29 de Abril de 2016

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 7

QUINTETO ESCOLASO  
CUARTETO DE CUERDAS Y BANDONEÓN  
BACH-PIAZZOLA

Violín: Nidhal JABALI  
Violín: Rossana MIGANI  
Viola: Daniel SANCHEZ  
Violoncello: Vesselin YANAKIEV  
Bandoneón: Esteban CALDERON

Músicos Invitados  
Contrabajo: Diego VEGA

Viernes 20 de Mayo de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT  
Director del Coro Vocacional: Prof. JOSE PETRACCHINI  
CONCIERTO SINFÓNICO Nº 8

CONCIERTO HOMENAJE A GINASTERA (1916-2016)

A. GINASTERA

Concierto Argentino  
(Concierto para Piano y Orquesta)

Solista: Federico ALDAO (Piano)

C. ALSUYET  
M. RAVEL  
C. DEBUSSY

Miercoles 25 de Mayo de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT  
Director del Coro Universitario: Mº LUIS ROMERO



CONCIERTO SINFÓNICO Nº 9

CONCIERTO EN ADHESION AL 206º ANIVERSARIO DE LA REVOLUCIÓN DE MAYO

HIMNO NACIONAL

Gabriel ARCE (Tenor)

ORQUESTA SINFONICA

Solista Invitado: Mº Esteban CALDERON (Bandoneón)

Solista Invitado: Claudio ROJAS (Voz)

Jueves 26 de Mayo de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 10

EL CASCANUECES

Concierto para toda la Familia

P. T. TCHAIKOVSKY

Actuación Títeres de David GARDIOL

Viernes 03 de Junio de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT

Director del Coro Universitario: Mº LUIS ROMERO

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 11

L. V. BEETHOVEN

C. M. V. WEBER

Obertura "Las Ruinas de Atenas"

Concierto Nº 2 para Clarinete y  
Orquesta

Solista: Marcelo GONZALEZ

A. BRUCKNER

Te Deum in C mayor

Viernes 10 de Junio de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 12

MAHLER

4º SINFONIA

Solista: Susana TELLEZ

P. T. TCHAIKOVSKY

Concierto para Violin y Orquesta  
en Re Mayor op. 35

Solista: Pablo SARAVI

Viernes 16 de Junio de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT



CONCIERTO SINFÓNICO Nº 13

PROKOFIEV  
Concierto Nº 2

Solista: David WOLFGANG (Violin)

Peer Gynt GRIEG

Fragmentos

En adhesión al 70 años de la Creación del Instituto Pre-Universitario Escuela de Comercio “Libertador Gral. San Martín”

Viernes 24 de Junio de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 14

CAMINO AL JARDIN DEL PARAISO  
Poemas Sinfónicos

ELGAR  
DELIUS  
BANTOCK

Saludos de Amor  
El paseo el Jardín del Paraíso  
La Hechicera de Atlas

Viernes 01 de Julio de 2016

Director: Mº EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 15

CONCIERTO PARA PIANO  
A. FORNERD

Solista: Alberto TRIMELITI

SHOSTAKOVICH

Sinfonia Nº 5

Gran Estreno Nacional en adhesión al Bicentenario

Viernes 29 de Julio de 2016

Director: Mº FABRIZIO DANEI

CONCIERTO SINFÓNICO Nº 16

BEETHOVEN

BEETHOVEN

Obertura Coriolanus  
Sinfonía Nº 4

En Conmemoración a la Creación del Auditorio “J. Victoria” 46 años



Viernes 05 de Agosto de 2016

Director: M<sup>o</sup> EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO N° 17  
CONTEMPORÁNEOS ARGENTINOS

Solista: Luz RAMIREZ (Piano)

MIGUEL SUGO  
MIGUEL SCEBBA  
JORGE FONTELNA  
F. MAXIMO

Viernes 12 de Agosto de 2016

Director: M<sup>o</sup> ALBERTO VELASCO  
Director del Coro Vocacional: Prof. JOSE PETRACCHINI

CONCIERTO SINFÓNICO N° 18  
NOCHE DE MUSICALES

El Violinista en el Tejado  
Los Miserables  
Martín Guerre  
Cats  
La Bella y la Bestia

Viernes 19 de Agosto de 2016

Director: M<sup>o</sup> WILLIAM VERGARA  
CONCIERTO SINFÓNICO N° 19

CUBA-ECUADOR SINFÓNICO

Solista: Andre ESPINDOLA (Guitarra)

Julio BUENO  
Segundo L. MORENO  
Gerardo GUEVARRA  
Leo BROUWER

Viernes 26 de Agosto de 2016

Director: M<sup>o</sup> DARIO DOMINGUEZ

CONCIERTO SINFÓNICO N° 20

SINFONÍA CLÁSICA  
PROKOFIEV

Solista: Luis Salvador CORRADO (Fagot)

MOZART  
KOZELUCH  
WAGNER  
Jueves 01 de Setiembre de 2016

Rapto en el Serrallo  
Concierto para Fagot  
Idilio de Sigfrido  
Director: M<sup>o</sup> FELIPE HIDALGO HARRIS  
CONCIERTO SINFÓNICO N° 21

5<sup>o</sup> SINFONÍA  
BEETHOVEN

Solista: Miguel Angel SCEBBA (Piano)



Víctor JARA  
SCHUMANN

Viernes 09 de Setiembre de 2016

Concierto para Piano

Director: M<sup>o</sup> GUILLERMO SCARABINO

CONCIERTO SINFÓNICO N<sup>o</sup> 22

SINFONÍA N<sup>o</sup> 4  
Brahms

Solista: Fernando NASER (Trompeta)

A. ARUTIUNIAN

Concierto para Trompeta

En adhesión al 59<sup>o</sup> Aniversario de la Asociación Mutual del Personal de la Universidad Nacional de San Juan (11 de Setiembre)

Viernes 30 de Setiembre de 2016

Director: M<sup>o</sup> EMMANUEL SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO N<sup>o</sup> 23

NOCHE DE VALS Y POLKA

STRAUSS  
TCHAIKOVSKY

Miércoles 19 de Octubre de 2016

El Danubio Azul El Emperador  
El Lago de los Cisnes El Cascanueces

Director: M<sup>o</sup> Emmanuel SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO N<sup>o</sup> 24  
MOZARTEUM

“LUISA FERNANDA”

Solistas de la Fundación del Teatro Colon  
Coro Universitario

Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional de San Juan

Viernes 21 de Octubre de 2016

Director: M<sup>o</sup> Emmanuel SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO EXTRAORDINARIO N<sup>o</sup> 25  
INAUGURACIÓN DEL TEATRO DEL BICENTENARIO

“CARMINA BURANA”  
LA FURIA DELS BAUS de Carl Orff

Actuación:

Orquesta Sinfónica de la Universidad Nacional de San Juan  
Coro Universitario de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de San Juan

Coro Universidad Católica de Cuyo  
Coro Arturo Beruti Universidad Católica de Cuyo  
Coro Municipal “Villicum” (Municipalidad de la Capital)

Viernes 11 de Noviembre de 2016

Director: M<sup>o</sup> ESTEBAN GANTZER

CONCIERTO SINFÓNICO N<sup>o</sup> 26





NOCHE DE GRANDES COMPOSITORES

MOZART  
RAVEL  
BEETHOVEN  
ROSSINI

Sinfonía N° 41 "Júpiter"  
Pavana para una infanta difunta  
Obertura Prometeo  
El Barbero de Sevilla

Viernes 25 de Noviembre de 2016

Director: M° Emmanuel SIFFERT

CONCIERTO SINFÓNICO N° 27

CONCIERTO DE VIOLIN  
SIBELIUS

Solista: Nidhal JEBALI (Violin)

SIBELIUS  
GRIEG

La Fiesta de Belsasar  
Danzas Noruegas

En adhesión al 20° Aniversario del Banco Provincial de Drogas Antineoplásticas y a la Primera Jornada en  
Commemoración al Día de la Música

Viernes 02 de Diciembre de 2016

Director: M° Emmanuel SIFFERT  
Director del Coro Universitario: M° LUIS ROMERO

CONCIERTO SINFÓNICO N° 28

CONCIERTO FINAL DE TEMPORADA  
VALSES Y ARIAS

Solista: Graciela ARMENDARIZ

GOUNOD-DONIZETTI-VERDI  
STRAUSS

Arias  
Valses

Viernes 02 de Diciembre de 2016

Director: M° Emmanuel SIFFERT

CONCIERTO EXTRAORDINARIO SINFÓNICO N° 29

CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE GUITARRA UNIVERSITARIA

Obra Estancia Op. 8 Versión para Orquesta de Guitarras  
Primera Audición. Arreglos por Juan Jose Olguin

En Conmemoración a los 100 años de Ginastera  
CANTIDAD DE DOCENTES Y ALUMNOS INVOLUCRADOS EN ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN  
Docentes: ciento setenta.  
Alumnos: tres mil quinientos.

ACTAS COMPLEMENTARIAS ENTRE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y ARTES Y  
OTRAS FACULTADES O EMPRESAS Y/O INSTITUCIONES

--La empresa SAINT THOMAS S.R.L que tuvo convenio con la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes  
para la práctica de ejercicio de la docencia en ese instituto para los alumnos del Departamento de Lengua y  
Literatura Inglesa siguientes:

- Camila Belén Velenzuela Pérez, DNI N° 38.591.942 del 1 de junio al 31 de diciembre de 2016.



- Gabriela Inés Acacio Di Salvo, DNI N° 37.647.274 del 1 de junio al 31 de diciembre de 2016.
- María Camila Pérez, DNI N° 38.591.573 del 1 de junio al 31 de diciembre de 2016.
- Mariana Puigdomenech, DNI N° 34.062.137 del 1 de junio al 31 de diciembre de 2016.

--Del Instituto Superior de Bibliotecología Mariano Moreno, tuvo convenio con la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, realizando entrenamiento básico en la Biblioteca "Dr. Juan José Nissen" de la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes:

- Laura Myriam Vargas D.N.I. N° 21.362.955, del 1º de febrero de 2016 y de finalización el 31 de diciembre de 2016.
- María Antonieta Bernardello Laciari, D.N.I. N° 26.790.097, del 1º de Febrero de 2016 al 31 de diciembre de 2016.

--El Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de San Juan tuvo convenio con la Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes, que forma parte del Convenio Marco de Pasantías Educativas firmado entre la Universidad Nacional de San Juan y el Gobierno de la Provincia de San Juan:

- Florencia Castro, DNI N° 38.462.573, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Johana Martina Blanco Inojosa, DNI N° 38.464.035, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Fátima Dávila, DNI N° 37.833.543, en el Resguardo de la Bandera Cabot, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Inés Sandez, DNI N° 25.823.837, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Fernanda García Alonso, DNI N° 32.454.748, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Emilce Fernández Olmos, DNI N° 34.916.669, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Melisa Alexandra Rojas, DNI N° 34.329.034, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Romina Díaz, DNI N° 32.351.243, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Belén Ramírez, DNI N° 31.131.185, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Rodrigo Saa, DNI N° 34.182.569, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Florencia Ivonne Mercado Rodríguez, DNI N° 34.917.004, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Silvia Liliana Medina, DNI N° 25.649.835, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Florencia Suárez Valenzuela, DNI N° 35.508.497, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Alicia Deymé Terzi, DNI N° 32.447.233, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Noelia Illanes, DNI N° 26.511.103, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Mara Celia Araya, DNI N° 29.226.456, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Gabriela Margarita Pinto, DNI N° 21.473.927, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Miriam Mariel Vega, DNI N° 33.337.728, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Silvina María Esther Rivas Blanquiere, DNI N° 35.189.002, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Carlos Alberto González Gutiérrez, DNI N° 38.461.006, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1º de enero al 31 de diciembre de 2016.



- Gabriela Margarita Pinto, DNI N° 21.473.927, en el Museo Provincial de Bellas Artes Franklin Rawson, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Alan Zoé Castro Briggs, DNI N° 35.505.928, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Daniela Soledad Castro Pino, DNI N° 38.076.224, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Martha Viviana Guardia Aballay, DNI N° 31.125.585, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Silvestre Carlos Rodolfo Gómez, DNI N° 35.938.505, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Víctor Hugo Montaña, DNI N° 36.607.962, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Raúl Iván Sánchez Suárez, DNI N° 33.846.397, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Víctor Hugo Montaña, DNI N° 36.607.962, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Ivana Elena Villena Noguera, DNI N° 32.374.889, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Natalia Dávila, DNI N° 25.938.882, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Julio Sterz, DNI N° 13.712.384, en el Museo Provincial Agustín Gnecco, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Andrea del Carmen Pérez Julio, DNI N° 34.407.268, en el Auditorio Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Maira Cecilia Malla, DNI N° 33.848.565, en el Auditorio Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Rubén Darío Masciardi Bongiovanni, DNI N° 35.923.076, en el Auditorio Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Silverio David Álvarez, DNI N° 35.736.119, en el Auditorio Juan Victoria, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Agustina Peña, DNI N° 37.437.143, en el Museo Arqueológico Prof. Mariano Gambier, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Jorge Emmanuel Reyes, DNI N° 33.582.570, en el Museo Arqueológico Prof. Mariano Gambier, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Carolina Magalí Gerez, DNI N° 36.252.670, en el Museo Tornambé, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Fernanda Flores, DNI N° 36.424.489, en el Museo Tornambé, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Victoria Oro, DNI N° 32.140.341, en el Museo Tornambé, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Carla Romina Frasson, DNI N° 33.095.787, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Karla Elizabeth Pérez, DNI N° 38.075.340, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Matías Jesús Picón Fernández, DNI N° 38.217.814, en el Mercado Artesanal, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- María Elisa Pizarro Mateos, DNI N° 35.922.489, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Erica Antonella Munizaga, DNI N° 36.253.211, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Fernando Daniel Pontoriero Hernández, DNI N° 37.462.232, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.



- Gabriela Soledad Godoy, DNI N° 36.252.441, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Pablo Daniel Garepia Benegas, DNI N° 27.918.120, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Octavio Federico Solari, DNI N° 37.844.883, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Santiago Mattar, DNI N° 34.697.944, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Melina Pajares, DNI N° 34.915.889, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Delia Sánchez, DNI N° 33.337.230, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Maika Emilia Rech, DNI N° 36.632.819, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Daniela del Valle Martín, DNI N° 36.034.958, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Cristian Saúl Carbajal, DNI N° 33.183.831, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Daniela Paola Muñoz Varela, DNI N° 32.033.834, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Gabriela del Valle Lucero Manzano, DNI N° 35.508.693, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Leandro Andrés Ávila Díaz, DNI N° 36.253.223, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.
- Diego Javier Cáceres López, DNI N° 37.506.608, en la Dirección de Turismo de la Provincia de San Juan, del 1° de enero al 31 de diciembre de 2016.

#### ACTAS Y CONVENIOS ENTRE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, HUMANIDADES Y ARTES Y ORGANISMOS O EMPRESAS Y/O INSTITUCIONES

- Con la Oficina de Certificación de Italiano de la Universidad Roma Tre-Italia, 6 de julio de 2016 (Certificación de conocimientos de la lengua italiana como lengua extranjera (L2) a través de los sistemas desarrollados por la Oficina de Certificación).
- Con el Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de San Juan, octubre de 2016 (Organización y participación de la Orquesta Sinfónica de la FFHA en la inauguración del teatro del Bicentenario de la Provincia de San Juan los días 21, 22, 23 de octubre de 2016).
- Con la Ilustre Municipalidad de La Serea-Chile, septiembre de 2016 (desarrollar actividades en común y en beneficio recíproco, dentro del ámbito de sus competencias).
- Con la Municipalidad de Valle Fértil-San Juan, junio de 2016 (Implementación en Valle Fértil de la carrera Tecnicatura en Inglés para los Servicios y la Industria).
- Con la Cámara de Diputados de la Provincia de San Juan 9 de septiembre de 2016 (CONCURSO LITERARIO SAN JUAN ESCRIBE. PREMIO- JORGE LEÓNIDAS ESCUDERO).
- Con la Municipalidad de Jáchal-San Juan, mayo de 2016 (Intercambio disciplinar y actualización técnica artística en producción de recursos musicales).
- Con el Ministerio de Salud de la Provincia de San Juan, abril de 2016 (XIV Campaña DEL DIA MUNDIAL DE LA VOZ).
- Con la Municipalidad de Valle Fértil-San Juan, abril de 2016 (Implementación en Valle Fértil de la carrera Licenciatura en Turismo).



## ACTIVIDADES DE LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES

---

### SE GESTIONO DESDE LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES:

- PASAJES CON LOS MUNICIPIOS ALEJADOS (boleto cero: 25 de mayo, 9 de julio, Angaco, Sarmiento, Valle Fértil)
- CURSOS CON EL CENTRO DE ESTUDIANTES
- BECAS DE EMERGENCIA
- BECAS PARA FOTOCOPIAS DE 90.000 PASAMOS 120.000 DESDE LA FFHA, de 100 a 200 por estudiantes.
- PROYECTOS SOLIDARIOS CON:  
LOS DEPARTAMENTOS ALEJADOS  
Realización de un video de la historia oral de Angaco, subtulado en lenguaje de señas.  
Para los alumnos de la FFHA
- PROYECTOS CON INTERVENCIÓN EN LA COMUNIDAD SANJUANINA, con alumnos de las diferentes carreras.  
Unidos por un Libro, se recolectaron 5000 libros, para la creación de bibliotecas populares en el periodo 2017
- BECAS PARA ACOMPAÑANTES CON ALUMNOS CON DISCAPACIDA  
Carrera de música con alumna no vidente  
Carrera de teatro curso de ingreso para un alumno mudo.
- BECAS PARA ASISTIR A CONGRESOS EN CALIDAD DE EXPOSITORES , CON UN TOTAL DE 28 ALUMNOS .
- BECAS PARA ASISTIR A SALIDAS ACADEMICAS CON LOS SIGUIENTES DEPARTAMENTOS:
  - Filosofía y Ciencias de la Educación, viaje a Córdoba con la profesora Blanca Benítez . (16 Alumnos)
  - Ciencias de la Educación congreso de Córdoba 90 alumnos
  - Filosofía. Jornadas de Filosofía en Mendoza y Buenos Aire , (16 Alumnos)
    - Letras, a Buenos Aires para asistir a la Feria del Libro año 2016, (16 Alumnos)
    - Física y Química una salida académica a Mendoza con el profesor Hugo Atencio. (16 Alumnos)
  - Matemática, salida a Mendoza al congreso de jóvenes científicos. (16 Alumnos)
  - Geografía: salida académica a San Luis, Provincia de san Juan
  - Arte. Viaje a Córdoba y la bienal de Arte en Chaco (16 Alumnos)
  - Música: viaje a Córdoba (16 Alumnos)
  - Etc.
- BECAS DE TRANSPORTE SIMPLE PARA 92 ALUMNOS
- BECAS DE TRANSPORTE DOBLE PARA 23 ALUMNOS
- BECA DE FOTOCOPIAS PARA 139 ALUMNOS
- BECAS DE RESIDENCIA PARA 26 ALUMNOS
- BECAS DE COMEDOR CON ALMUERZO Y CENA PARA 22 ALUMNOS
- BECAS DE COMEDOR ALMUERZO O CENA 14
- BECAS DE PRESTACION DE SERVICIO PARA 63 ALUMNO
- BECAS DE JARDIN MATERNAL PARA LOS HIJOS DE 15 ESTUDIANTES
- AYUDA ECONÓMICAS Y DE MOVILIDAD PARA LOS DIFERENTES DEPARTAMENTOS DE LA FFHA
- ACTIVIDADES DE VIAJES, SUBSIDIOS, Y ESPACIOS (AULAS, ALÚA DE VIDEO Y AULA MAGNA) PARA TODAS LA AGRUPACIONES.



EN CONJUNTO CON LA SECRETARIA DE EXTENSIÓN SE PROMOVIO LA REALIZACIÓN DE PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES DE ESTUDIANTES EN DIFERENTES INSTITUCIONES PROVINCIALES Y EMPRESAS PRIVADAS:

- MUSEO DE BELLAS ARTES FRANKLIN RAWSON PARA 10 ALUMNOS
- MUSEO GNECCO PARA 7 ALUMNOS
- ARCHIVO HISTÓRICO 8 ALUMNOS
- BANDERA CABOT 3 ALUMNOS
- ENTE AUTÁRQUICO ISCHIGUALASTO 6
- ENTRE FASCO 6 ALUMNOS
- HOTEL KUNTUR 4 ALUMNOS

#### **SE CREARON NUEVOS ESPACIOS DENTRO DE LA S.A.E.**

- GABINETE PSICOSOCIAL AL SERVICIO DE LOS ESTUDIANTES.
  - PROTOCOLO DE MEDIACIÓN EN CONJUNTO CON EL GABINETE PSICOSOCIAL, LA SECRETARIA DE ASUNTOS ESTUDIANTILES Y LA SECRETARIA ACADÉMICA
  - ESPACIOS DE DEBATE PARA EL ACUERDO DE CONVIVENCIA.
  - SE IMPULSARON LOS DERECHOS DE LOS ESTUDIANTES TANTO ACADÉMICOS COMO POLÍTICOS Y SOCIALES
  - PROGRAMA SOLIDARIO
  - PRYECTO de inclusión, donde se digitalizan el material de los estudiantes, se transfiere a forma a audio y lenguaje de seña .
- Se logro digitalizar el 100 % del material DE INGRESO y 40 % de las carreras FFHA.

#### **DENTRO DEL ÁREA DE MOVILIDAD ESTUDIANTIL**

- SE PROMOVIO, IMPULSO Y DIFUNDO LA MOVILIDAD ESTUDIANTIL Y PASAMOS DE TENER UN SOLO ALUMNO FUERA DE LA PROVINCIA EN EL PRIMER SEMESTRE A TENER OCHO ALUMNOS EN EL SEGUNDO SEMESTRE ENTRE 2016
- SE PARTICIPÓ Y COLABORÓ EN EL ARMADO DE LA ORDENANZA DE MOVILIDAD ESTUDIANTIL DE LA UNSJ.

#### **ACTIVIDADES RELACIONADAS CON LA INFRAESTRUCTURA UNIVERSITARIA**

---

ACCIONES Y PROYECTOS PARA MEJORAR EL USO DE LAS INSTALACIONES Y DEL EQUIPAMIENTO DE LAS UNIDADES. HIGIENE Y SEGURIDAD  
OBRAS POR LICITACIÓN PÚBLICA, POR CONCURSO DE PRECIOS Y POR ADMINISTRACIÓN  
DESARROLLADAS EN LA FACULTAD, MEJORAS GENERADAS POR LAS MISMAS

- 1- Se tramitó a través de Secretaría de Obras ampliación Buffet.
- 2- Se terminó e inauguró el Proyecto de Instalaciones eléctricas de ICB.
- 3- Se continúa con el alquiler de los edificios de la Calle Laprida destinándose al Área: Comité de Higiene y Seguridad, como así también al PROGRAMA: D.I.C.D.R.A. (Desarrollo para la investigación y Creación Dramática) (Aprobado por Resol. Nº 008.94. CD. FFHA), Departamento de Posgrado y Secretarías, por continuar con falta de espacios para el normal desenvolvimiento de las distintas actividades relacionadas a estas unidades.





- 4- Se realizo la compra de la vestimenta de Coros Universitarios, haciéndose cargo la FFHA de \$ 92.000,00.
- 5- Se atendió el gasto de Plus Instrumentos musicales.
- 6- Se realizo la Licitación del servicio de fotocopias, con nuevo equipamiento.
- 7- Se distribuyo crédito presupuestario para gastos de caja chica, Viaticos, Insumos y salidas académicas de forma pluralista y equitativa para Dptos., Institutos, Centros y Gabinetes.
- 8- Se tramitó la distribución de los créditos presupuestarios aprobados por Consejo Superior.
- 9- Se culmino el trabajo del resguardo y traslado de libros, archivos y mobiliario de la Biblioteca Central.
- 10- Se realizo las desinsectación, desratización y desinfección de todas las unidades de la Facultad
- 11- Se realizo el control, recarga y compra de matafuegos de unidades.
- 12- Se atendió y se acondiciono el arreglo de baños de edificio central. Asimismo se realiza la mantención de los mismos en los distintos edificios pertenecientes a la FFHA.
- 13- Se realizo la compra de indumentaria de trabajo para el personal de mantenimiento.
- 14- Se atendió presupuestariamente el curso de ingreso incluyendo aportes realizados por la Facultad.
- 15- Se atendieron los gastos necesarios para el mantenimiento y acondicionamiento de las movilidades.
- 16- Se lleva a cabo una tarea de mantenimiento permanente de teléfonos habiéndose realizado la relocalización de internos en busca de una mejor comunicación.
- 17- Se tramitó la habilitación de los créditos presupuestarios para cumplimentar con la ejecución presupuestaria de los proyectos presentados y aprobados.
  - ✓ Capacitación impartida al personal del ECO- Municipalidad de la Ciudad de San Juan, Resolución N° 4624/15 MCSJ.
  - ✓ Convenio Turismo Nación- Actualización de Manual Turístico Escolar
  - ✓ Acta Complementaria celebrada en e Convenio Marco de asistencia entre la UNSJ y el Gobierno de la Provincia - Municipalidad de Valle Fértil, de acuerdo a su Art. 5to., por el dictado del Curso Propedéutico de la Tecnicatura en Ingles para la Industria y los Servicios
  - ✓ Curso de Inglés a personal jerárquico de OSSE (Obras Sanitarias Sociedades del Estado)
  - ✓ II Festival Internacional de Guitarras
  - ✓ Tecnicatura Universitaria de Turismo. – Dpto de Geografía Conv UNSJ-Gob. Prov. Municipalidad de Valle Fértil.
  - ✓ Conv. Municip. de Pocito Dpto Música Carrera Intérprete Musical.
  - ✓ Curso de “Nociones básicas de Teoría de Juegos, pensamiento estratégico y toma de decisiones”, Dpto. de Matemática
  - ✓ Ministerio de Salud Pública – Acta Acuerdo Ministerio de Salud Pública – Acta Acuerdo – Dpto de Letras y Literatura Inglesa.
  - ✓ Acta Complementaria firmada con Cámara de Diputados de la Provincia de San Juan, “ San Juan Escribe”- Sec. De Extensión
  - ✓ Programa de Calidad Universitaria – SPU, PUHAL, Programa de Historia Argentina y Latinoamericana
  - ✓ C.C.A.C.



EJECUCION CIERRE 2016- FFHA

EJECUCION PRESUPUESTARIO POR FUENTE DE FINANCIAMIENTO Y PROGRAMAS

FUENTE	CONCEPTO	CREDITO	EJECUCION	ECONOMIA	DEVENGADO	CND	TOTAL
11- TN	PROGRAMA CENTRAL	8.751.848,14	8.242.336,87	509.511,27	8.154.287,57	88.049,30	597.560,57
	PROGRAMAS ESPECIFICOS	1.060.540,00	606.423,00	454.117,00	606.423,00	0,00	454.117,00
	TOTAL FUENTE 11	9.812.388,14	8.848.759,87	963.628,27	8.760.710,57	88.049,30	1.051.677,57
12-RECURSOS PROPIOS	PROGRAMA CENTRAL	181.229,36	171.266,14	9.963,22	171.266,14	0,00	9.963,22
	PROGRAMAS ESPECIFICOS	1.578.924,40	1.369.749,24	209.175,16	1.346.429,24	23.320,00	232.495,16
	TOTAL FUENTE 12	1.760.153,76	1.541.015,38	219.138,38	1.517.695,38	23.320,00	242.458,38
16-ECONOMIAS	PROGRAMA CENTRAL	1.830.347,42	1.807.724,53	22.622,89	1.741.286,06	66.438,47	89.061,36
	PROGRAMAS ESPECIFICOS	1.103.446,30	799.369,73	304.076,57	791.970,87	7.398,86	311.475,43
	TOTAL FUENTE 16	2.933.793,72	2.607.094,26	326.699,46	2.533.256,93	73.837,33	400.536,79
TOTAL GRAL		14.506.335,62	12.996.869,51	1.509.466,11	12.811.662,88	185.206,63	1.694.672,74

EJECUCION PRESUPUESTARIO POR INCISO- OBJETO DEL GASTO

Inciso	Inciso: Nombre	Crédito	Total Compromiso	ECONOMIA	Total Devengado	CND	TOTAL
2	Bienes de consumo	\$1.455.679,29	\$1.297.508,67	\$158.170,62	\$1.272.751,37	\$24.757,30	\$182.927,92
3	Servicios no personales	\$9.512.837,89	\$8.752.491,57	\$760.346,32	\$8.651.275,71	\$101.215,86	\$861.562,18
4	Bienes de uso	\$379.226,71	\$338.331,06	\$40.895,65	\$284.497,59	\$53.833,47	\$94.729,12
5	Transferencias	\$3.158.591,73	\$2.608.538,21	\$550.053,52	\$2.603.138,21	\$5.400,00	\$555.453,52
		\$14.506.335,62	\$12.996.869,51	\$1.509.466,11	\$12.811.662,88	\$185.206,63	\$1.694.672,74