

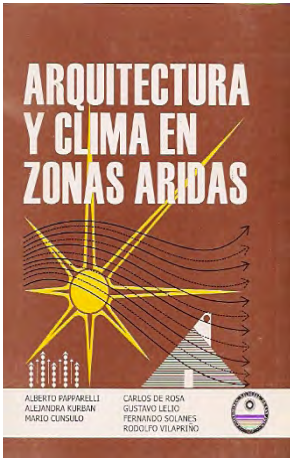
Índice

2019

Editorial UNSJ

Ar
dis

Arquitectura | Diseño.



ARQUITECTURA Y CLIMA EN ZONAS ÁRIDAS

Autores: Alberto Papparelli y otros.

Páginas: 602

ISBN 978-950-605-136-4

Libro resultado de una larga investigación sobre el tema. Ofrece transferir los conocimientos y métodos desarrollados en el ámbito científico-tecnológico a toda la sociedad.



CIUDAD PARA TODOS

Autores: María Inés Méndez y otros.

Páginas: 201

ISBN 978-950-605-641-4

Este libro analiza la condición urbana actual en América Latina, Argentina y San Juan, y propone alternativas urbanísticas a la deshumanización propia de las ciudades actuales.



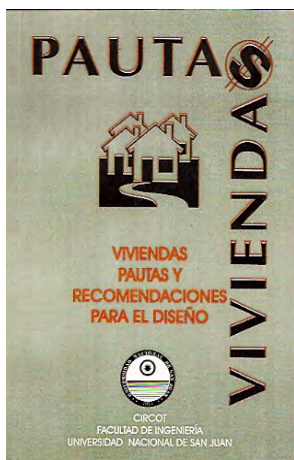
CRÓNICAS DE UNA CIUDAD CONTRARIADA

Autora: María Inés Méndez.

Páginas: 182

ISBN 978-950-605-598-1

Investigación periodística y arquitectónica referida a la ciudad de San Juan.



VIVIENDAS, PAUTAS Y RECOMENDACIONES PARA EL DISEÑO

Autor: CIRCOT

Páginas: 72

ISBN 950-605-212-3

Libro que aborda la calidad en la industria de la construcción. Presenta pautas y recomendaciones mínimas de diseño, que sean útiles como herramientas para todos los sectores involucrados en la producción masiva de viviendas.



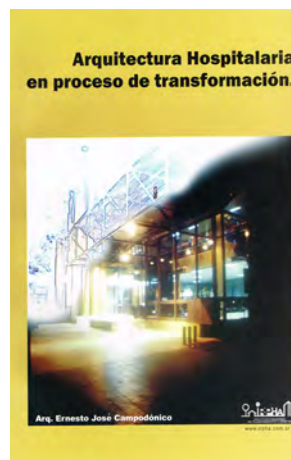
BODEGAS SANJUANINAS

Autores: Marcelo Soria y otros.

Páginas: 60

ISBN 978-950-605-372-7

Orientada a despertar la conciencia por la recuperación y salvaguarda del patrimonio industrial, difundir la experiencia acumulada tendiente a su rescate para la memoria colectiva.



ARQUITECTURA HOSPITALARIA EN PROCESO DE TRANSFORMACIÓN

Autor: Ernesto Campodónico.

Páginas: 80

ISBN 978-950-605-508-0

Investigación que explora aspectos y períodos del desarrollo de nuestra planificación nacional. La evolución de las instalaciones de salud desde las civilizaciones más antiguas hasta el siglo XX.



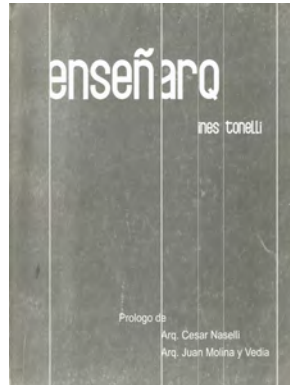
**ARQUITECTO
ERNESTO PUPPO**

Autor: CEDODAL

Páginas: 128

ISBN 978-987-1033-53-9

Su obra en Italia,
Argentina y Uruguay.



ENSEÑARQ

Autor: Inés Tonelli.

Páginas: 100

ISBN 950-605-228-X

Libro que propone
abordar desde una
posición reflexiva,
la enseñanza y el
aprendizaje de la
arquitectura.



**ESTRUCTURAS I.
Guía de Aprendizaje
Vol. I**

Autor: Mirta Romero,
Mary Saldívar

Páginas: 144

ISBN 950-605-227-1

Publicación que aporta
a la enseñanza de las
estructuras para estu-
diantes de Arquitectura.
Integra ejercitación y
ejemplificación de la
aplicación a casos con-
cretos.



LOSETAS DE HORMIGÓN PARA TECHOS

Autores: Irene Blasco y
otros.

Páginas: 66

ISBN 978-950-605-684-1

Manual de fabricación
por autoconstrucción de
losetas de hormigón.



VIVIENDAS IMPACTO SOCIOAMBIENTAL

Autor: CIRCOT

Páginas: 72

ISBN 978-950-605-212-6

Trabajo de investigación
que se centra en tratar
de develar qué tipo de
modelo de evaluación
socioambiental conlleva
más rápidamente a
concretar la imagen
objetivo deseada.



MAESTROS DE DISEÑO.
Diseñadores gráficos
del Siglo XX.
Norteamérica.

Autores: Varios.

Páginas: CD's

ISBN: 978-950-605-578-
3/793-0/720-6

Esta multimedia es una recopilación sintética de algunos trabajos de diez destacados profesionales del Diseño norteamericano, español, italiano y sueco del siglo XX.



MAESTROS DE DISEÑO.
Diseñadores gráficos
del Siglo XX.
Suiza.

Autores: Varios.

Páginas: CD's

ISBN: 978-950-605-578-
3/793-0/720-6

Esta multimedia es una recopilación sintética de algunos trabajos de diez destacados profesionales del Diseño norteamericano, español, italiano y sueco del siglo XX.



MAESTROS DE DISEÑO.
Diseñadores gráficos
del Siglo XX.
Italia.

Autores: Varios.

Páginas: CD's

ISBN: 978-950-605-578-
3/793-0/720-6

Esta multimedia es una recopilación sintética de algunos trabajos de diez destacados profesionales del Diseño norteamericano, español, italiano y sueco del siglo XX.



MAESTROS DE DISEÑO.
Diseñadores gráficos
del Siglo XX.
España.

Autores: Varios.

Páginas: CD's

ISBN: 978-950-605-578-
3/793-0/720-6

Esta multimedia es una recopilación sintética de algunos trabajos de diez destacados profesionales del Diseño norteamericano, español, italiano y sueco del siglo XX.

Arte mús

Arte | Música | Teatro.



JULIÁN C. GONZÁLEZ
Grabador y Pintor.

Autora: Inés Lalanne.

Páginas: 170

ISBN 978-950-605-790-9

Crónica de una ciudad en imágenes. Obra ilustrada que reviste especial interés en la vida y producción artística del Pintor y Grabador.



**ESOTERISMO EN
IMÁGENES**

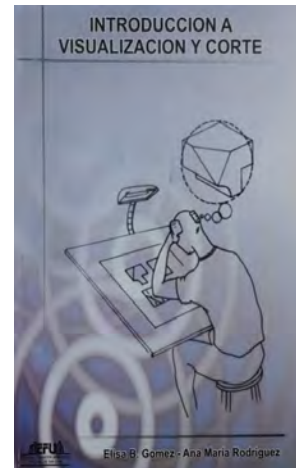
Autora: Marcela
Herrera.

Páginas: 110

ISBN 978-987-3984-20-74

Edición 2018

Es una aproximación heurística a la obra y progresión vital del artista, dentro del panorama "maravilloso moderno" de las primeras décadas del siglo XX.



**INTRODUCCION A
VISUALIZACIÓN Y
CORTE**

Autores: Ana María
Rodríguez, Beatriz
Gómez.

Páginas: 120

ISBN 978-950-605-408-3

Libro de ejercicios prácticos de dibujo técnico, para el aprendizaje de visualización y corte destinados a alumnos de carreras universitarias o colegios secundarios con orientación técnica.



MIRAR A QUIÉN

Autora: Beatriz Della Motta.

Páginas: 128

ISBN 978-950-605-443-4

Recopilación de comentarios de la autora emitidos en "la gaceta cinematográfica por radio nacional por más de veinte años. Nos invita, a lo largo de su escritura, a vivir una verdadera pasión por el cine.



MÚSICA DE CÁMARA
PARA FLAUTA

Autor: Carlos Florit y
otros.

Páginas: 48

ISBN 978-950-605-517-2

Selección de una serie
de piezas con flauta
basada en ritmos
folclóricos o populares.



MÚSICA DE CÁMARA
PARA FLAUTA II

Autor: Carlos Florit,
Roberto José Pintos.

Páginas: 44

ISBN 978-950-605-596-7

Repertorio orientado a
la iniciación de alumnos
en música de cámara.



GAUEKO

Autor: Carlos Florit.

Páginas: 31

ISBN 950-605-181-X

Composiciones
musicales para
fagot, violín, viola y
violoncello.



MÚSICA PARA BANDAS JUVENILES

Autor: Roberto Oliva y otros.

Páginas: 70

ISBN 950-605-252-2

Repertorio para bandas y transferencia al medio.



EUSKALDUN BERRIAK OP. 7 FLAUTA – CLARINETE EN LA

Autor: Carlos Florit.

Páginas: 56

Está inspirada en motivos del folklore vasco, extraídos de la obra del Padre Jorge de Riezu "Flor de canciones populares vascas".



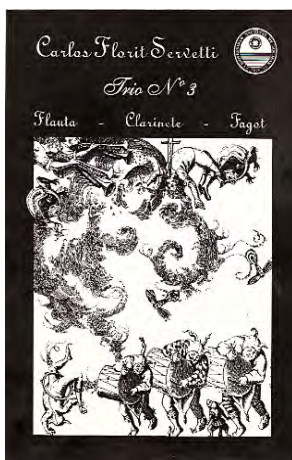
PULGUI Y EL PIANO ENCANTADO

Autora: Ana Inés Aguirre.

Páginas: 24

ISBN 950-605-441-X

Material didáctico que aporta un repertorio para piano a cuatro manos en el que las partes a cargo del alumno sean de fácil comprensión y ejecución.



TRÍO N° 3 FLAUTA.
CLARINETE, FAGOT

Autor: Carlos Florit.

Páginas: 22

Obra premiada con la medalla de plata en el concurso de composición de 1996 "promociones musicales".



DE LA MÚSICA AL
PAPEL... DEL PAPEL
A LA MÚSICA.

Libro del Docente

Autor: Gabriela Ortega.

Páginas: 90

ISBN 978-987-3984-12-9

Libro que presenta contenidos a través de actividades que enfatizan el conocimiento del lenguaje musical a partir de la resignificación de la experiencia por medio de la práctica de ejecución y audición.



DE LA MÚSICA AL
PAPEL... DEL PAPEL
A LA MÚSICA.

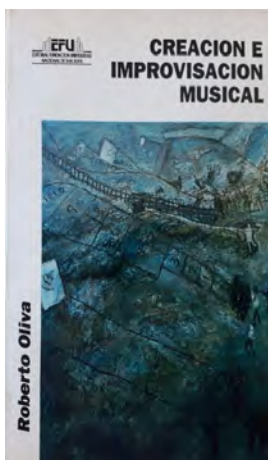
Libro de Actividades

Autor: Gabriela Ortega.

Páginas: 122

ISBN 978-987-3984-13-6

Libro que desea ser el compañero de la clase de música. Propone el desarrollo de la práctica auditiva, de la ejecución rítmica y del canto.



CREACIÓN E IMPROVISACIÓN MUSICAL

Autor: Roberto Oliva.

Páginas: 100

ISBN 978-950-605-102-0

Este libro propone alternativas superadoras para los problemas detectados en los egresados y alumnos del departamento de música.



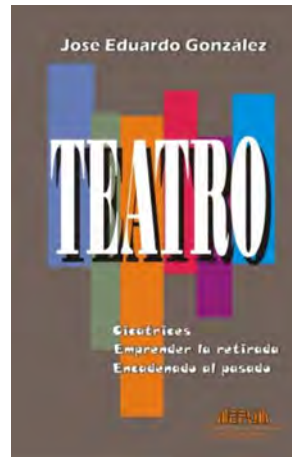
ÚLTIMA VERSIÓN

Autor: Nérida Ballo.

Páginas: 152

ISBN 978-987-3984-05-1

Libro que reúne ocho obras teatrales en las que no hay tesis ni reflexiones morales, sino el deseo de comprender lo que los seres humanos, débiles y falibles, pero también sinceros y generosos son capaces de realizar.



TEATRO

Autor: José González.

Páginas: 168

ISBN 978-950-605-533-2

Este libro presenta tres obras teatrales distinguidas en diferentes certámenes literarios, cuya temática son las secuelas dejadas por el llamado "Proceso de Reorganización Nacional".



TEATRO PARA NIÑOS

Autor: José González.

Páginas: 106

ISBN 978-950-605-532-5

El autor del presente libro nos ofrece cinco obras teatrales breves para niños, tres de las cuales fueron premiadas en el Certamen Literario Aldo Alessandri.

Geometría

Ciencias Naturales.



**ONDAS.
INTRODUCCIÓN A
LA MECÁNICA DEL
CONTINUO**

Autor: Verónica Gargiulo, José Luis Sales.

Páginas: 230

ISBN 978-950-605-552-3

Libro de estudio que guía el cursado de algunas materias específicas, a alumnos de la carrera de Geofísica y de Geología.



**TRATAMIENTO
MECÁNICO DE
MINERALES**

Autor: Mario Zuleta.

Páginas: 188

ISBN 978-950-605-698-8

En esta obra, el autor propone una serie de experiencias de gran utilidad para la formación práctica tanto de alumnos universitarios como de profesionales dedicados al área de la producción minera.



GEOESTADÍSTICA

Autores: Jorge Pablo Girardi.

Páginas: 482

ISBN 978-950-605-551-6

El autor propone un compendio de la abundante publicación existente de geoestadística, en forma lo más accesible y operativa posible para los potenciales usuarios de estas metodologías probabilísticas.



EXPERIMENTOS ELEMENTALES DE QUÍMICA Y FÍSICA

Autor: Esteban
Jáuregui.

Páginas: 272

ISBN 978-950-605-116-7

Este libro presenta un conjunto de experimentos elementales y convencionales, destinados a los cursos de Química General y recurso introductorios de Química y Física.



FLORA DE SAN JUAN

Autor: Roberto Kiesling.

Páginas: 435

ISBN 978-987-9126-59-2

Descripción e ilustración de plantas nativas y naturalizadas de la provincia, en este tomo, las monocotiledóneas.



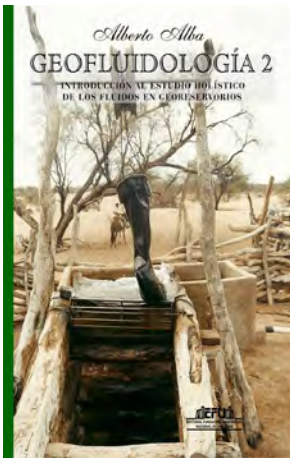
PRESENTACIÓN DEL COSMOS

Autor: Richard Benham.

Páginas: 300

ISBN 978-950-605-200-3

Libro en el que el lector leerá con sumo placer los misterios del espacio, del cosmos, de los agujeros negros y demás testimonios del sistema planetario.



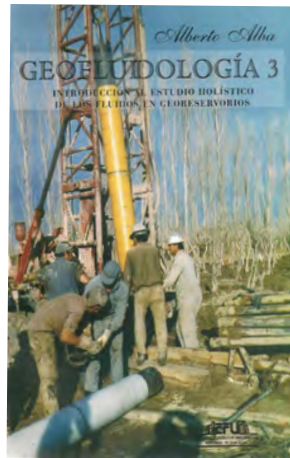
GEOFLUIDOLOGÍA 2

Autores: Alba Alberto.

Páginas: 272

ISBN 978-950-605-569-1

Obra que explica tópicos relacionados con Hidráulica de captaciones, Fluidología y Balance Hídrico de los Fluidos naturales.



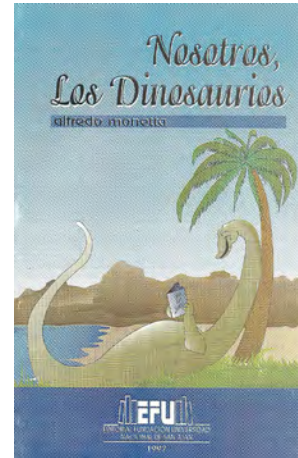
GEOFLUIDOLOGÍA 3

Autores: Alberto Alba.

Páginas: 276

ISBN 978-950-605-567-7

Esta unidad contiene información sobre hidroquímica, carta hidroquímica, introducción al análisis de sistemas de recursos hídricos subterráneos, geotermia, y conceptos básicos para una evaluación económica.



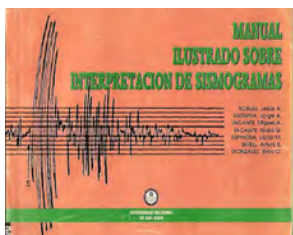
NOSOTROS LOS DINOSAURIOS

Autor: Alfredo Manuel Monetta.

Páginas: 28

ISBN 978-950-605-109-9

Obra didáctica destinada al público en general cuya consigna se relaciona con los conocimientos de los dinosaurios: caracteres físicos, aparición, duración en historia, causas de su desaparición, etc.



**MANUAL ILUSTRADO
SOBRE INTERPRETACIÓN
DE SISMOGRAMAS**

Autores: Robles Jesús y
otros.

Páginas: 168

ISBN 978-950-605-140-2

Este manual fue
realizado tratando de
mostrar de qué forma la
energía se propaga por
el interior de la tierra a
partir de un terremoto.



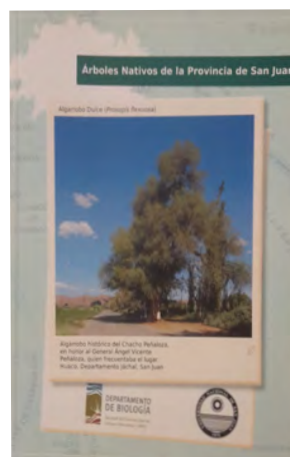
**BIOGRAFÍAS BREVES DE
FÍSICOS NOTABLES**

Autores: Rosa Beatriz
Venturini, José Eduardo
González .

Páginas: 234

ISBN 978-950-605-502-8

Obra que brinda un
panorama de la Física,
desde la Antigua Grecia
hasta la actualidad,
a través de la vida de
trescientos dieciocho
científicos, algunos
ganadores del Premio
Nobel de Física.



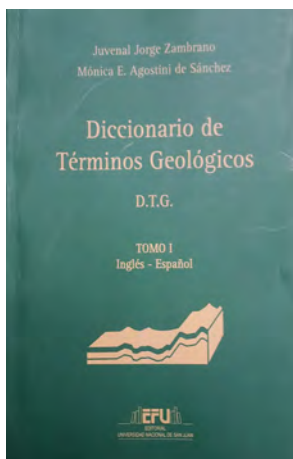
**ÁRBOLES NATIVOS DE
LA PROVINCIA DE SAN
JUAN**

Autores: Justo Márquez
y otros.

Páginas: 80

ISBN 978-950-605-789-3

Investigación que
brinda información
sobre las especies
arbóreas nativas de
nuestra provincia, con el
propósito de conocerlas
y revalorizarlas.



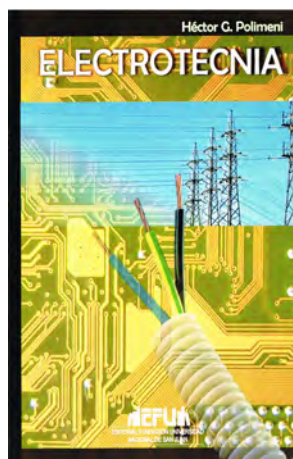
**DICCIONARIO
DE TÉRMINOS
GEOLÓGICOS.
Tomos I y II**

Autor: Jorge Zambrano,
Mónica Agostini.

Páginas: 637

ISBN 978-987-3984-21-1

El presente diccionario bilingüe se ha preparado con el objeto de facilitar una mejor comprensión de textos, para profesionales e investigadores en la Ciencias de la Tierra y para traductores.



ELECTROTECNIA

Autor: Héctor G.
Polimeni.

Páginas: 320

ISBN 978-950-605-815-9

Se trata de llegar al lector en forma amena y sencilla para interpretar los fenómenos eléctricos y magnéticos y sus aplicaciones.



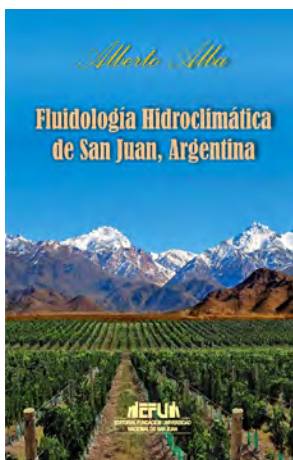
**AVANCES EN
MINERALOGÍA,
METALOGENIA Y
PETROLOGÍA 2013**

Autor: Leonardo
Agulleiro Insúa y otros.

Páginas: 396

ISBN 978-950-605-758-9

Libro que reúne trabajos y resúmenes presentados en el XI Congreso de Mineralogía y Metalogénia.



**FLUIDOLOGÍA
HIDROCLIMÁTICA DE
SAN JUAN, ARGENTINA**

Autor: Alberto Alba.

Páginas: 254

ISBN 978-987-3984-15-0

Obra que ofrece y difunde un legado de trabajos de investigación referidos a la especialidad de Fluidología. Destinado a estudiantes, docentes e investigadores de los principios fundamentales de esta disciplina.



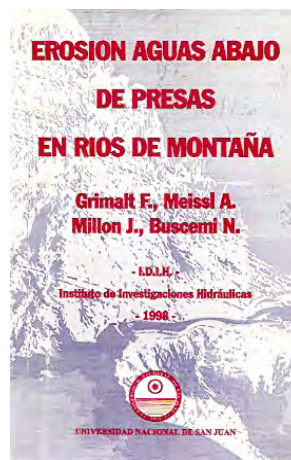
**ELEMENTOS DE
MECÁNICA CUÁNTICA**

Autor: Verónica Gargiulo, José Luis Sales.

Páginas: 326

ISBN 978-950-605-550-9

Introducción al estudio de la mecánica cuántica, dedicado especialmente a los alumnos de la Licenciatura de Astronomía.



**EROSIÓN AGUAS
DEBAJO DE PRESAS EN
RÍOS DE MONTAÑA**

Autor: Francisco Grimalt y otros.

Páginas: 190

ISBN 978-950-605-162-4

Obra de investigación académica que aporta a la enseñanza en temas de hidráulica fluvial y sedimentología. Confronta planteos teóricos con la realidad práctica y a ésta con la simulación de laboratorio.



ESPECIES APROPIADAS DE ARBOLADO PARA LA PROVINCIA DE SAN JUAN

Autores: Dalmasso, A. y otros.

Páginas: 130

ISBN 978-950-605-781-7

El trabajo identifica las distintas especies en función de las necesidades climáticas, fundamentalmente hídricas, térmicas y edáficas, en relación con la heterogeneidad de los ambientes de la provincia.



DESARROLLO DE ECOSISTEMAS ÁRIDOS

Autor: Leopoldo Allub.

Páginas: 186

ISBN 978-950-605-066-5

Trabajo resultante de cursos, conferencias e investigaciones sobre las desigualdades regionales y los problemas del desarrollo regionales en los ecosistemas áridos.



QUÍMICOS ILUSTRES. Biografías Breves

Autor: José Eduardo González.

Páginas: 332

ISBN 978-950-605-755-8

Obra que desarrolla un panorama de la Ciencia Física, desde la antigua Grecia hasta la actualidad, a través de la vida de trescientos dieciocho científicos, algunos ganadores del Premio Nobel por sus aportes.



**EL CORREDOR
BIOCEÁNICO DE
SAN JUAN**

Autor: Alejandro García.

Páginas: 134

ISBN 978-950-605-784-0

Edición 2013

Obra que reúne un conjunto de estudios específicos sobre características y estado de conservación del tramo cordillerano sanjuanino del Corredor Bioceánico.



**LAS PRINCIPALES
PASTURAS DEL
SECANO CUYANO**

Autores: Antonio Dalmasso y otros.

Páginas: 226

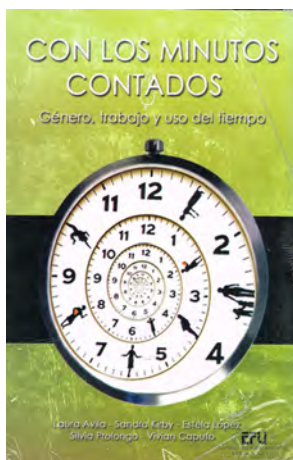
ISBN 978-987-3984-58-7

Edición 2018

Libro que identifica las principales especies forrajeras del Nuevo Cuyo.

*Cie
Sec*

Ciencias Sociales.



**CON LOS MINUTOS
CONTADOS**

Autoras: Laura Ávila y
otros.

Páginas: 112

ISBN 978-950-605-696-4

Este libro aporta evidencia para la toma de conciencia y la elaboración de políticas públicas que sirvan a la obtención de una mayor igualdad entre géneros y a la reducción de la pobreza en general.



**TIEMPO DE
DEFINICIONES EN LA
PRENSA GRÁFICA**

Autoras: Verónica
Orellano, Irene Viscarra.

Páginas: 328

ISBN 978-950-605-667-4

Análisis lingüísticos de expresiones tomadas de la prensa gráfica durante la profunda crisis iniciada en el 2001.



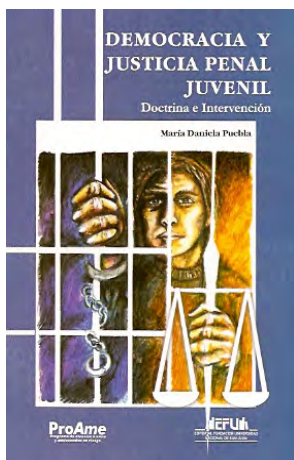
**MOGNA, EL PUEBLO DE
LA TRAVESÍA**

Autor: José Casas.

Páginas: 236

ISBN 978-950-605-824-1

Nos presenta un trabajo de investigación que desde una perspectiva sociológica aborda la geografía, el pasado y el derrotero de sus habitantes de un simbólico pueblo, ubicado en el noroeste sanjuanino.



DEMOCRACIA Y JUSTICIA PENAL JUVENIL

Autora: Daniela Puebla.

Páginas: 240

ISBN 978-950-605-416-8

Obra que convoca a reflexionar sobre todos aquellos hechos que perjudican el normal desarrollo de las personas y violan sus derechos elementales.

El interés del superior

El interés superior del niño en el discurso jurídico de San Juan

Carlos E. Fager
Sandra E. Pupo
Ma. Fernanda Canay



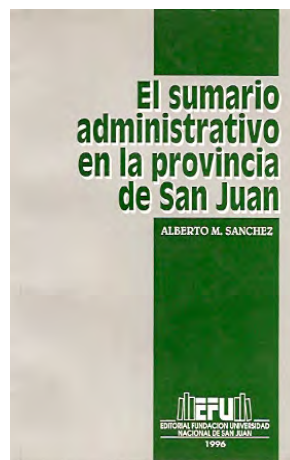
EL INTERÉS DEL SUPERIOR

Autores: Carlos Fager y otros.

Páginas: 151

ISBN 950-605-381-2

Trabajo de investigación acerca de los discursos jurídicos conformado por sentencias, entrevistas a jueces y asesores de menores y el discurso legislativo expresado en tres proyectos de ley del niño.



EL SUMARIO ADMINISTRATIVO EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN

Autor: Alberto Sánchez.

Páginas: 64

ISBN 950-605-110-0

El autor vuelca en su trabajo su experiencia en la Administración Pública Provincial indagando con eficacia en el manejo de los procesos investigativos provinciales.



ÉTICA Y COMUNICACIÓN

Autor: José Barchilón.

Páginas: 184

ISBN 978-950-605-147-1

En esta obra, fruto de la experiencia del autor, se convoca de lleno a la demanda crítica, desde la responsabilidad que deben asumir los medios de comunicación.



ESCENARIO GRUPAL

Autores: Lucía Bazán, Cruz Pérez.

Páginas: 96

ISBN 978-987-3984-39-6

Edición 2010

Este libro es un trabajo de investigación que evidencia la práctica del profesional en Trabajo Social.



PLAN ECONÓMICO SUSTENTABLE

Autor: Hugo Giuliani.

Páginas: 368

ISBN 950-605-341-3

Libro que trata de Economía Política dirigido a toda persona interesada o a interesarse en economía y que desee conocer cómo salir de la crisis de la actual globalización neoliberal.



**LABERINTOS DE LAS
DESIGUALDADES
SOCIALES**

Autora: Alicia Naveda.

Páginas: 242

ISBN 978-950-605-693-3

Aborda un tema de gran importancia para las ciencias sociales: las desigualdades sociales, las condiciones de vida de los excluidos y la forma en que los sujetos las interpretan y luchan para aliviar las consecuencias que tienen sobre los sectores más vulnerables de la población.



**EL NIÑO FRENTE A
LOS ESPEJOS**

Autores: Carlos Fager,
Irene Viscarra.

Páginas: 180

ISBN 978-950-605-589-9

El presente trabajo se propone mostrar de qué manera los niños conceptualizan sus derechos y la significación que les atribuyen a partir de lo que el otro, sus espejos, le devuelven.



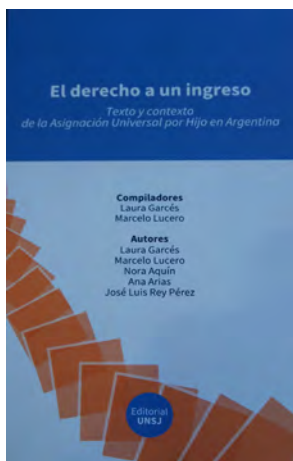
DEJAR HUELLA

Autores: Pablo
Rodríguez Bilella,
Esteban Tapella.

Páginas: 183

ISBN 978-987-3984-66-2

Este libro reúne siete historias de evaluaciones en contextos de desarrollo que de modo diverso e innovador produjeron efectos positivos en el espacio en que tuvieron lugar.



EL DERECHO A UN INGRESO

Autores: Laura Garcés y otros.

Páginas: 254

ISBN 978-950-605-618-6

La implementación de la Asignación Universal por Hijo, sorprendió a la opinión pública, reabriendo una polémica que hasta el día de hoy se sigue agitando.



EL VOTO SANJUANINO

Autores: Graciela Ceretti y otros.

Páginas: 350

ISBN 978-950-605-803-6

Aborda el estudio de aspectos centrales del régimen democrático representativo como los comportamientos ciudadanos y los sistemas de partido en San Juan desde 1983 hasta 2011.



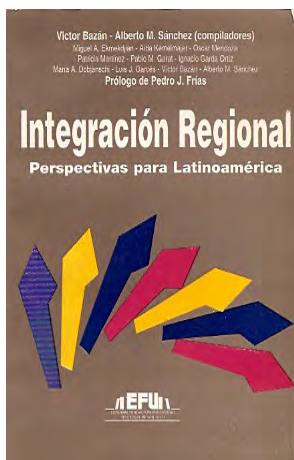
COMPLEJIDAD Y ORGANIZACIONES

Autor: Miriam Arancibia, Irene Viscarra.

Páginas: 250

ISBN 978-950-605-620-9

Este libro se propone descubrir la aplicación de la epistemología de la complejidad en organizaciones desde el enfoque interdisciplinario de la economía, de la educación, de la comunicación y de la filosofía.



INTEGRACIÓN REGIONAL

Autores: Víctor Bazán y otros.

Páginas: 232

ISBN 950-605-080-5

Este libro aborda uno de los grandes desafíos que impone el momento actual, la integración de nuestro país en los marcos regional y extra-regional.



EL CONTROL DE CONSTITUCIONALIDAD EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN

Autores: Carlos Pastor y otros.

Páginas: 280

ISBN 978-987-3984-54-9

Edición 2017

Analiza el sistema de control constitucional de la provincia de los tribunales provinciales de todos los fueros.



NO SÓLO DE PAN

Autores: Viviana Demaría, José Agustín Figueroa.

Páginas: 180

ISBN 978-950-605-364-2

Libro que ofrece una ampliación de nuestra conciencia acerca de la condición humana, de la mano del reconocimiento de los beneficios una reflexión filosófica de la ciudadanía.



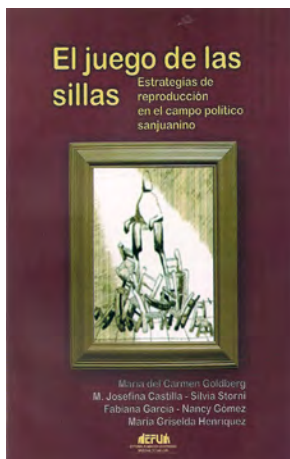
LA NIÑEZ A DIARIO

Autor: Carlos Fager.

Páginas: 218

ISBN 978-950-605-741-1

Trabajo de investigación que aborda, desde la perspectiva de las significaciones sociales, los enunciados del discurso periodístico que refieren al niño.



EL JUEGO DE LAS SILLAS

Autora: María del Carmen Goldberg.

Incluye cd.

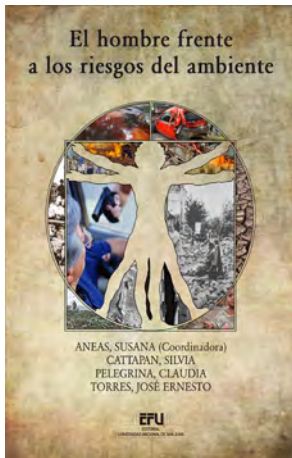
Páginas: 85

ISBN 978-950-605-564-6

El objeto de este trabajo es proponer una lectura posible de las particularidades históricas del proceso de constitución del campo político en la provincia de San Juan.

Humanidades filosofía

Humanidades | Filosofía | Educación.



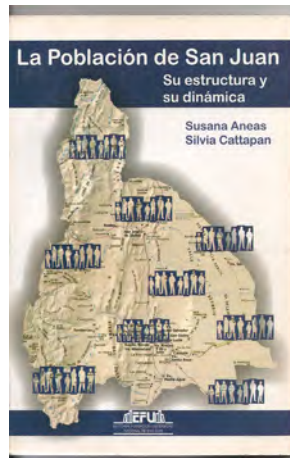
**EL HOMBRE FRENTE
A LOS RIESGOS DEL
AMBIENTE**

Autoras: Susana Aneas
y otros.

Páginas: 284

ISBN 978-950-605-715-2

Los autores encuadran desde una perspectiva moderna la evolución temporal teórica y metodológica de los riesgos ambientales.



**LA POBLACIÓN DE
SAN JUAN**

Autoras: Susana Aneas,
Silvia Cattapán.

Páginas: 167

ISBN 978-950-605-534-9

Análisis sobre la población de la provincia de san juan según las últimas estadísticas oficiales disponibles: edad, sexo, natalidad, mortalidad, situación conyugal, etc.



LECTURAS SEMIÓTICAS

Autores: Dana Botti y
otros.

Páginas: 72

ISBN 978-950-605-750-3

Textos que analizan críticamente discursos de nuestro presente con el fin de "desnaturalizar" aquello que la opinión corriente lo estereotipa.



LA GLOBALIZACIÓN EN EL BANQUILLO

Autor: Andrea Gallina.

Páginas: 190

ISBN 978-950-605-401-4

Estudio crítico del fenómeno de la globalización desde perspectivas locales y regionales.



INTIMIDADES DEL SAN JUAN PROFUNDO

Autor: Alfredo Oscar Miolano

Páginas: 360

ISBN 978-950-605-751-0

Obra que recorre el pasado de San Juan y la enlaza con el presente a través de un compendio de seis capítulos que abordan aspectos geográficos, geológicos, ambientales, sociológicos y antropológicos.



ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA DE SAN JUAN

Autor: Alejandro García.

Páginas: 158

ISBN 978-950-605-637-7

Edición 2010

Constituye una propuesta de ideas que intentan contribuir a comprender la evolución de la ocupación indígena en la provincia.



MUJERES EN LA UNSJ

Autores: Ana Fanchin y otros.

Páginas: 156

ISBN 978-987-3984-49-5

Edición 2017

Estudio sobre la presencia y el protagonismo femenino en los ámbitos académicos universitarios.



PROCESO CIVILATORIO Y EJERCICIO UTÓPICO EN NUESTRA AMÉRICA

Compilador: Arturo Andrés Roig

ISBN 950-605-086-4

Compilación de artículos que forman parte del proyecto de investigación. Pensamiento utópico y real en los grandes escritores latinoamericanos del siglo XIX.



¿ALGO HABRÁN HECHO?

Autor: Laura Ávila y otros.

Páginas: 230

ISBN 978-950-605-799-2

El Libro sintetiza más de 15 años de investigación en el área de género, entre ellos: La violencia de género en el ámbito público y privado, y el acceso a la justicia en la provincia de San Juan.



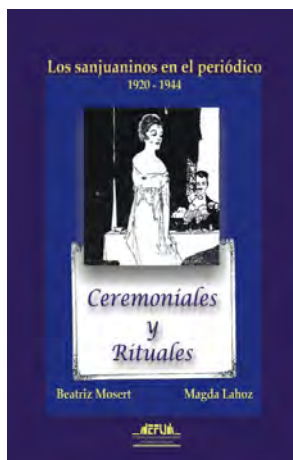
NEGOCIOS EN FAMILIA

Autora: Ana María Rivera Medina.

Páginas: 250

ISBN 978-987-1371-08-2

La autora a través de un análisis meticuloso devela la organización mercantil de una familia tradicional sanjuanina, cuyo patrimonio era inicialmente vitivinícola.



CEREMONIALES Y RITUALES

Autoras: Beatriz Mosert, Magda Lahoz

Páginas: 250

ISBN 978-950-605-476-2

Investigación que estudia en los periódicos sanjuaninos de 1920-1944, aspectos que resultan de particular interés cultural y social, tales como rituales y ceremoniales.



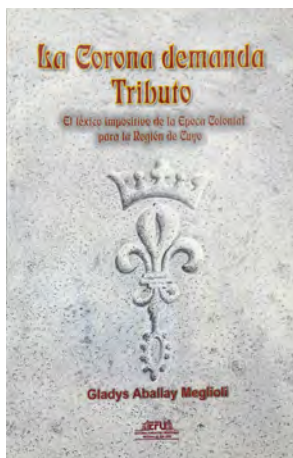
HUMANISMO SIGLO XX

Autor: Juan Schobinger

Páginas: 260

ISBN 978-950-605-084-9

Estudios acerca del humanismo en el siglo XX, dedicados a Juan Adolfo Vasquez, que influyen gran variedad disciplinar; filosofía, literatura griega y latina, etnología, folklore, etnolingüística, arqueología e historia, entre otras.



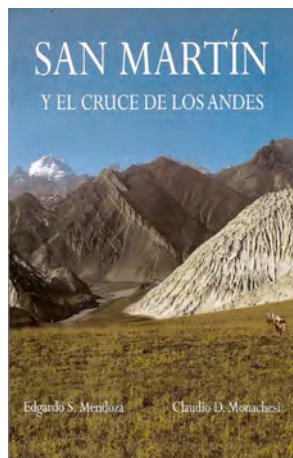
**LA CORONA
DEMANDA TRIBUTO**

Autora: Nilda Gladys
Aballay Meglioli

Páginas: 187

ISBN 978-950-605-520-2

Estudio lingüístico-
histórico sobre término
impositivos de la época
colonial.



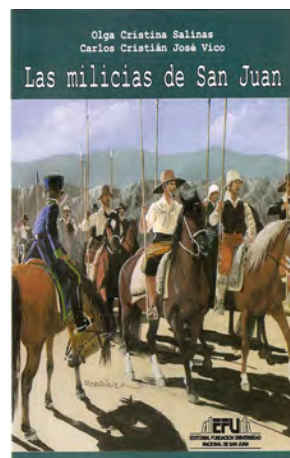
**SAN MARTÍN Y EL
CRUCE DE LOS ANDES**

Autores: Edgardo
Mendoza, Claudio
Monachesi

Páginas: 268

ISBN 978-950-605-474-8

Un aporte al
conocimiento de la
campana sanmartiniana,
basado en un archivo
documental amplio
necesario para solventar
la hipótesis del paso del
libertador por San Juan
hacia Chile.



**LAS MILICIAS DE
SAN JUAN**

Autores: Olga Cristina
Salinas de Vico, Carlos
Cristián José Vico

Páginas: 154

ISBN 978-950-605-584-4

incluye cd

En este trabajo se
observa el nacimiento y
desarrollo de las milicias
cuyanas, aportando una
interesante descripción
histórica y un valioso
aporte documental.



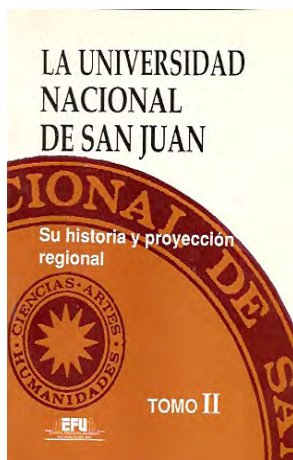
**EL SENTIDO DEL HONOR
EN LA ESPAÑA DEL
SIGLO DE ORO**

Autora: Ilda Ema
Serantes de Salmuni,
Dora Davire de Musri

Páginas: 44

ISBN 950-605-192-5

Obra que se orienta a conocer los valores, sentimientos, resistencias y sus incidencias de los comportamientos de cada grupo social de esa época.



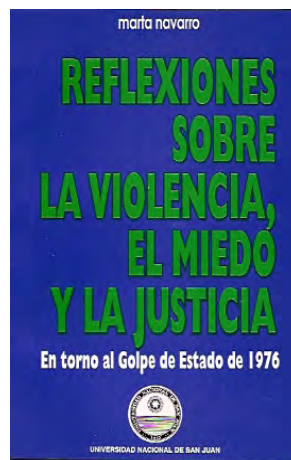
**LA UNSJ, HISTORIA
Y PROYECCIÓN
REGIONAL.
Tomos I – II**

Autor: Inst. De Historia
Regional y Argentina
"Héctor Arias"

Páginas: 294

ISBN 950-605-078-3

Este libro contiene la historia de la Universidad Nacional de San Juan. Representa la memoria viva de un importante sector de educación de la provincia.



**REFLEXIONES SOBRE
VIOLENCIA, EL MIEDO Y
JUSTICIA EN TORNO
AL GOLPE DE ESTADO
DE 1976**

Autora: Marta Navarro

Páginas: 130

ISBN 978-950-605-133-4

Libro que busca reflexionar sobre la violencia, la impunidad asociada al poder, la apelación al miedo y al silencio en el marco de los años transcurridos entre 1976-1983, en Argentina.



MEMORIAS DE OTRO TERRITORIO

Autores: José Casas, Victor Algañaraz

Páginas: 608

ISBN 978-950-605-687-2

Obra que da cuenta de la especificidad del genocidio en la provincia de San Juan durante el periodo dictatorial.



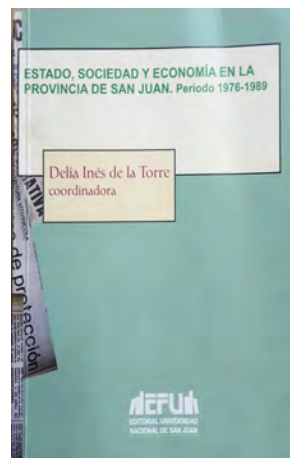
ESTADO, SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN. PERIODO 1950-1976

Autora: Delia Inés de la Torre

Páginas: 402

ISBN 978-950-605-694-0

Estudio que busca aportar información y conocimientos sobre un periodo importante de consolidación de la vitivinicultura en San Juan.



ESTADO, SOCIEDAD Y ECONOMÍA EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN PERIODO 1976-1989

Autora: Delia Inés de la Torre

Páginas: 519

ISBN 978-987-3984-37-2

La transición entre un modelo de sustitución de importaciones hacia otro que prepara las condiciones para el advenimiento del neoliberalismo de los 90.



10 HISTORIAS

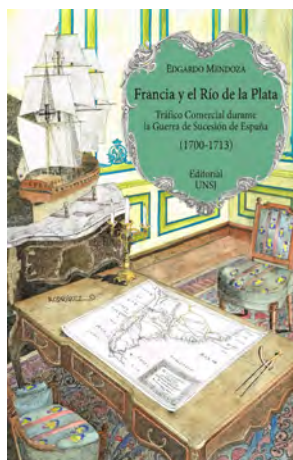
Autor: Gabriel Eduardo Brizuela

Autores: 220

Páginas: 216

ISBN 978-950-605-828-9

Se desarrollan 10 temas que son de interés para muchos historiadores, de diferentes ámbitos geográficos y de diversos momentos.



FRANCIA Y EL RÍO DE LA PLATA

Autor: Edgardo Mendoza

Páginas: 116

ISBN 978-987-3984-30-3

Nuevas investigaciones realizadas en el Archivo Nacional de Francia revelan la existencia de una considerable documentación respecto del tráfico comercial entre Francia y el Río de la Plata.



COFLICTIVIDAD Y RESISTENCIA TERRITORIALES ANTE LA OFENSIVA DEL CAPITAL

Autores: Alicia Naveda y otros.

Páginas: 184

ISBN 978-987-3984-28-0

Este libro recoge los resultados de procesos de investigación social sobre la realidad sanjuanina de comienzos del siglo XXI, desde un enfoque crítico.



MEMORIAS DE LA PATRIA CHICA.
Crónicas de una Historia Inconclusa

Autor: Elio Noé Salcedo

Páginas: 226

ISBN 978-950-605-805-0

Libro que aborda las causas históricas y políticas, de lo que Sarmiento define como "una provincia ignorante y atrasada". Crónica crítica de la autoeducación de Sarmiento en los años de su infancia y juventud.



COMBATES POR LAS IDEAS EL POSITIVISMO PEDAGÓGICO EN SAN JUAN 1890-1930

Autora: Nelly Filippa

Páginas: 168

ISBN 950-605-366-9

La obra rescata las luchas ideológicas que existieron en San Juan a fines del siglo XIX y principio del siglo XX, que inspiraron el sistema educativo argentino y que aún tienen vigencia en el imaginario colectivo como modelo de educación pública.



TÉCNICAS ANCESTRALES EN EL SIGLO XXI

Autor: Comunidades Huarpe Sawa, Huarpe Salvador Talquena, Encón, Estación José Martí, Puestos Villegas y La Bandurria, Rosa Soria, Mabel Castro

Páginas: 110

ISBN: 978-987-3984-31-0

Trabajo que registra técnicas ancestrales en uso de las comunidades originarias del departamento 25 de Mayo.



DINERO Y GLOBALIZACIÓN

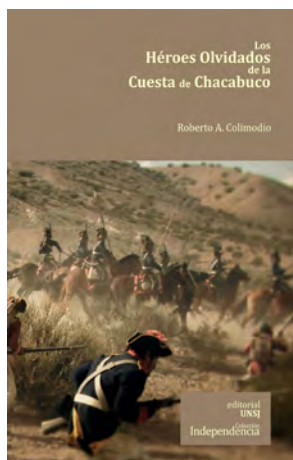
Autor: Gustavo Urdiales

Páginas: 170

ISBN 978-987-3984-48-8

Edición 2017

Analiza la historia del desarrollo de la economía financiera del mundo Europeo; desde la antigüedad hasta fines del siglo XIX.



LOS HÉROES OLVIDADOS DE LA CUESTA DE CHACABUCO

Autor: Roberto
Colimodio

Páginas: 208

ISBN 978-987-3984-32-4

Edición 2018

Es un homenaje a los héroes olvidados de la Batalla de Chacabuco y pone en valor lo que significó dicho episodio en la guerra de la Independencia Sudamericana.



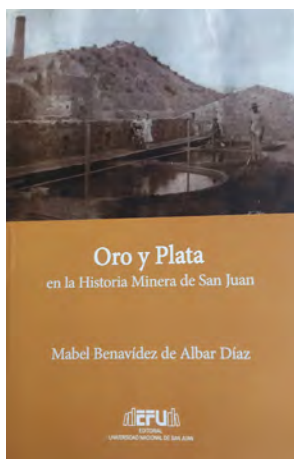
ACTAS CAPITULARES DE SAN JUAN DE LA FRONTERA

Autor: Olga C. Salinas
de Vico

Páginas: 191

ISBN 978-950-605-461-8

Recuperados los más antiguos documentos, las Actas Capitulares, fue posible reconquistar más de dos siglos y medio de la historia, vertebrada por la existencia de la primera institución de San Juan, el Cabildo.



ORO Y PLATA
En la Historia Minera de
San Juan.

Autor: Mabel Benavidez
de Albar Díaz.

Páginas: 318

ISBN 978-987-3984-22-8

Investigación
historagráfica del
pasado minero
provincial.



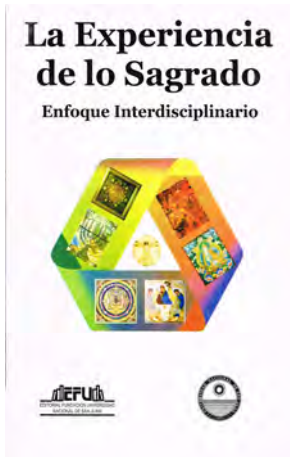
HOMBRES
UVAS Y VINOS

Autores: Myriam
Arrabal y otros.

Páginas: 387

ISBN 978-950-605-662-9

Expone la expansión
y retracción de la
vitivinicultura provincial,
el agotamiento del
modelo y los intentos
de nuevas alternativas
operativas e
institucionales.



**LA EXPERIENCIA
DE LO SAGRADO**

Autor: Patricia Ciner y otros.

Páginas: 240

ISBN 950-605-376-6

Este libro intenta abordar la cuestión de lo sagrado desde la interdisciplinariedad. Los artículos reunidos contribuyen a reencontrar la dimensión de la sacralidad de la existencia, presente en la historia de la humanidad.



**LA CONTEMPLACIÓN
EN PLOTINO**

Autor: María de los Ángeles González.

Páginas: 94

ISBN 978-950-605-804-3

Este libro presenta un redescubrimiento de la obra plotiniana. Fundamentalmente esta obra está centrada en el estudio "Sobre la Naturaleza, la Contemplación y el Uno".



**INTERPRETAR
LOS LÍMITES**

Autores: Beatriz Inés Mattar, Ana Palmés, Paul Femenia.

Páginas: 216

ISBN 978-950-605-468-7

Libro que busca contribuir al estudio de la investigación científica, planteando y revisando críticamente algunos aspectos de fundamento lógico y filosófico.



**CUESTIONES
EPISTEMOLOGICAS DE
LAS CIENCIAS SOCIALES**

Autor: Arancibia de
Camels, Miriam Dolly.

Páginas: 120

ISBN 978-950-605-489-2

Reflexión filosófica
sobre los fenómenos
sociales y los sistemas de
pensamiento en torno a
la ciencia social.



DESAFÍOS INNOVADORES EN EDUCACIÓN

Autor: Emilse Carmona.

Páginas: 92

ISBN 978-987-3984-33-4

Se privilegia la inclusión educativa pensando estrategias para evitar el desgranamiento en entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Ayuda a fortalecer la formación de los Tutores en el ámbito de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje.



DEŠENREDÁNDONOS

Autor: Paula Mariana Rodríguez.

Páginas: 146

ISBN 978-987-3984-17-4

Guía del Docente para preparar las clases con las nuevas tecnologías. Es un escrito para docentes de diferentes disciplinas que buscan trabajar con medios conocidos y gratuitos que se encuentran disponibles en internet.



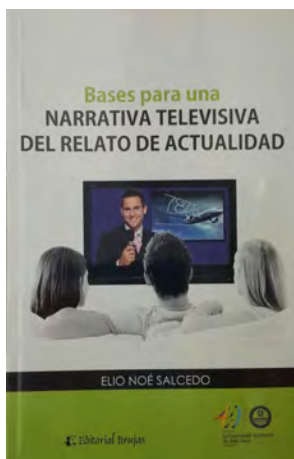
TENDER UN PUENTE HACIA LOS OTROS

Autores: Analía Ponce y otros.

Páginas: 118

ISBN 978-950-605-813-5

Proyecto de voluntariado universitario. Se expone con imágenes las distintas actividades, intervenciones y proyecciones realizadas con el objetivo de disminuir las brechas existentes entre la teoría y la práctica.



BASES PARA UNA NARRATIVA TELEVISIVA DEL RELATO DE ACTUALIDAD

Autor: Elio Noé Salcedo.

Páginas: 140

ISBN 978-987-591-402-5

Manual que contribuye con el docente y el estudiante de televisión a comprender en forma práctica cómo se construye la realidad cotidiana a través del diseño y producción de un relato o programa de actualidad.



REGIÓN BINACIONAL EDUCATIVA

Autores: Rossana Bartol y otros.

Páginas: 152

ISBN 978-987-3984-36-5

Edición 2016

Trabajo de investigación interdisciplinaria que analiza modelos educativos de pueblos vecinos (San Juan – La Serena).



PROPUESTAS EDUCATIVAS CON RECURSOS EDUCATIVOS ABIERTOS PARA FÍSICA, MATEMÁTICA Y QUÍMICA

Autores: Nora Raquel Nappa y otros.

Páginas: 126

ISBN 978-987-3984-52-5

Edición 2017

El presente libro expone el desarrollo de distintas experiencias de aplicación en prácticas educativas, mediadas por el uso de TIC, en Cs. Naturales, tecnología y Matemática. (UNSJ).



EDUCACIÓN A DISTANCIA

Autores: Adriana De Luca.

Páginas: 320

ISBN 978-950-605-708-4

Obra que se presenta como un aporte significativo para todos los que intentan incursionar en la modalidad a distancia, ya sea desde el rol docente como de la gestión de la organización.



PRODUCCIÓN DE MATERIALES DE APOYO AL APRENDIZAJE

Autores: Equipo PIMAU –UNSJ

Páginas: 90

ISBN 978-950-605-483-0

La presente publicación pretende ser un aporte importante para los equipos docentes de aquellas instituciones que están realizando su propia práctica y se han propuesto innovar.



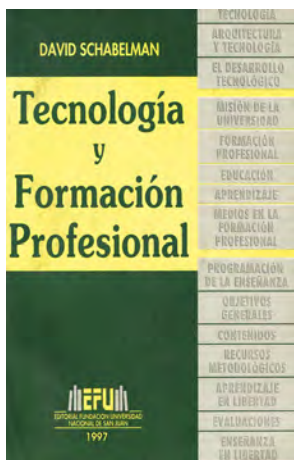
DESARROLLO DE COMPETENCIAS

Autora: Mónica González de Doña.

Páginas: 286

ISBN 978-950-605-707-7

Desarrollo de competencias para gestionar información y construir conocimientos en los nuevos ambientes educativos.



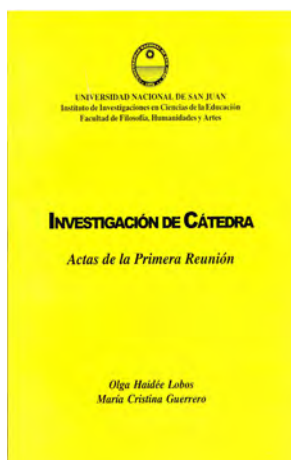
**TECNOLOGÍA
Y FORMACIÓN
PROFESIONAL**

Autor: David Schabelman.

Páginas: 334

ISBN 978-950-605-121-1

Libro que propone una nueva formación profesional referida a la enseñanza –aprendizaje de la Tecnología tanto para la educación media como universitaria.



**INVESTIGACIÓN
DE CÁTEDRA**

Autores: Olga Lobos, María Cristina Guerrero.

Páginas: 110

ISBN 978-950-605-170-9

La presente publicación pretende dar cuenta de todo lo actuado durante la Primera Reunión sobre Investigación de Cátedra, realizada en 1998.



**EL NIVEL MEDIO
NO ES SECUNDARIO**

Compiladora: Silvia Susana Montañez.

Páginas: 280

ISBN 978-950-605-568-4

Las reflexiones sobre las debilidades de los procesos de escolarización y la función que los autores creen que debe tener la Universidad pública y gratuita constituyen los cimientos para este trabajo.



RECURSOS PARA EL AULA

Autores: Graciela Díaz,
Irene Viscarra.

Páginas: 70

ISBN 978-950-605-612-4

Libro que ofrece a los docentes material en el que se brinden conocimientos sobre los recursos naturales locales, para que los mismos sean empleados como herramienta de enseñanza-aprendizaje.



LIFTING ACADÉMICO

Autor: Américo Sirvente.

Páginas: 250

(Incluye dvd)

ISBN 978-950-605-709-1

Libro destinado a docentes que sin disponer de un conocimiento profundo de informática deseen usar las nuevas tecnologías en su práctica educativa habitual.



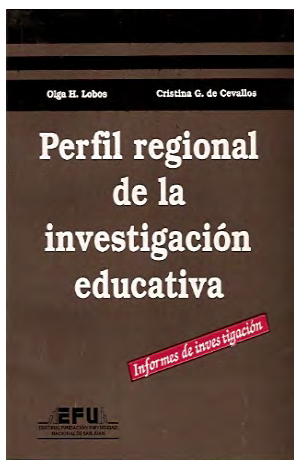
CURRÍCULUM Y CONOCIMIENTO

Autores: Stella Brandi,
Josefa Berenguer,
Miriam Zúñiga.

Páginas: 150

ISBN 950-605-114-3

Investigación orientada a promover una reflexión sobre las relaciones entre los procesos educativos y los contextos socio-político y culturales en que se insertan.



PERFIL REGIONAL DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA

Autoras: Olga Lobos, Cristina Cevallos.

Páginas: 100

ISBN 978-950-605-067-2

Investigación que desde un carácter provisional interesará a los decisores de las políticas de investigación y educativas, como también a los propios investigadores de la región.



LA EDUCACIÓN DESPUÉS DEL ESTADO – NACIÓN

Autor: Luis Garcés.

Páginas: 192

ISBN 978-950-563-808-6

Edición 2017

Obra que aborda aspectos salientes en lo que refiere a la política educativa, entre dos modelos de Estado (subnacional y supranacional) tanto en Argentina como en España.



¿EL JUEGO DE LAS ILUSIONES?

Autores: Montañez, Dacuña y otros.

Páginas: 252

ISBN 978-950-605-818-0

Trabajo de investigación interdisciplinario que aborda y jerarquiza una problemática clave: el ingreso, permanencia y egreso del alumnado universitario.



**LA LENGUA:
SABERES Y SABORES
INTEGRADOS I**

Autora: Magda Lahoz,
Alicia Castañeda.

Páginas: 128

ISBN 950-605-244-1

Libro que orienta a los docentes de Lengua a que logren mejores resultados en las estrategias de enseñanza-aprendizaje en todos los niveles del sistema. Este volumen forma parte de una colección.



**LA LENGUA:
SABERES Y SABORES
INTEGRADOS II**

Autoras: Delia
González, Cristina
Castro.

Páginas: 84

ISBN 950-605-242-5

Proyecto que analizó y abordó la enseñanza de la lengua en dos salitas de nivel inicial con marcadas diferencias espaciales.



**LA LENGUA:
SABERES Y SABORES
INTEGRADOS III**

Autora: Leonor Marra.

Páginas: 249

ISBN 950-605-243-3

Obra que guía a los docentes a favorecer en los alumnos la adquisición de estrategias de lectura, comprensión e interpretación de textos.



**LA LENGUA:
SABERES Y SABORES
INTEGRADOS IV**

Autoras: E. Rovira, R.M.
Cantoni, C.B. Rodas.

Páginas: 116

ISBN 950-605-245-X

Compilación de proyectos áulicos llevados a cabo por docentes de Letras en colegios del nivel medio de la provincia de San Juan.

infe
ma
te

Ingeniería | Matemática.



LAS INNOVACIONES

Autor: Tulio Abel Del Bono.

Páginas: 520

ISBN 978-950-605-819-7

Detalla la importancia en la metodología a seguir, para que se pueda aplicar exitosamente una innovación.

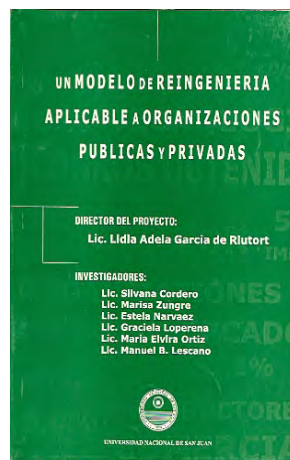


AMENAZAS NATURALES DE ORIGEN HIDRICO EN EL CENTRO-OESTE ARIDO DE ARGENTINA

Autor: Alberto Ismael, Juan Vich, María Elina Gudiño.

Páginas: 434

La obra abarca en sus 19 capítulos y más de 400 páginas, los aspectos geológicos climáticos, hidrológicos, biológicos, antrópicos, urbanísticos y de ingeniería, relacionados con el tema.



UN MODELO DE REINGENIERIA APLICABLE A ORGANISMOS PÚBLICOS Y PRIVADOS

Autores: Lidia Adela García.

Páginas: 125

ISBN 950-605-193-3

El presente proyecto busca llevar a cabo un análisis de las principales corrientes teóricas de reingeniería para diseñar un modelo aplicable a empresas e instituciones.



FUNDAMENTOS DE INSTALACIONES EN EDIFICIOS

Autor: Raúl Girini.

Páginas: 96

ISBN 978-987-26379-0-3

Libro que facilita el estudio y comprensión de los aspectos fundamentales de las instalaciones más usuales en los edificios.



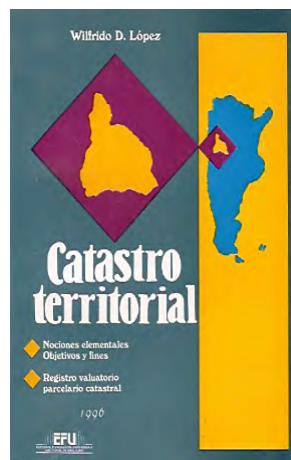
BASE DE LA PLANIFICACIÓN Y ORDEN DEL TERRITORIO

Autor: Wilfrido López.

Páginas: 249

ISBN 950-605-122-4

Obra que brinda información básica y actualizada de los verdaderos Bancos informáticos como Catastro Territorial y Sistemas de Información Territorial.



CATASTRO TERRITORIAL

Autor: Wilfrido López.

Páginas: 240

ISBN 978-950-605-087-0

Obra de contenido técnico-docente que presenta los problemas del catastro territorial y la valuación con fines fiscales ofreciendo soluciones acordes a la situación actual.



LA TASACIÓN DE INMUEBLES EN LA EXPROPIACIÓN

Autor: Wilfrido López.

Páginas: 152

ISBN 978-950-605-108-2

En la presente obra se analizan circunstancias relacionadas con la expropiación de inmuebles, su tasación y los derechos contemplados en el código civil, agregándose propuestas para determinar el valor del daño al remanente.



EL GRAN LIBRO DEL CATASTRO TERRITORIAL

Autor: Wilfrido López.

Páginas: 119

ISBN 978-950-605-475-5

Obra destinada a la profundización en el conocimiento del Catastro Territorial y su implicancia en el Derecho Civil y Administrativo.



DETERIOROS DE LA RED VIAL EN LA REGIÓN DE CUYO

Autores: Nelly Haydée Rojas, Irene Viscarra.

Páginas: 117

ISBN 978-950-605-514-1

Catálogos de deterioro de pavimentos con documentación fotográfica para reconocer, por el método comparativo, cualquier tipo de deterioro que presenta la Red Vial en la Región de Cuyo.



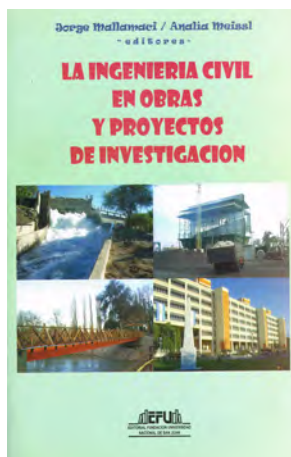
VALUACIÓN DE BIENES

Autor: Wilfrido López.

Páginas: 78

ISBN 978-950-605-536-3

Libro que se ocupa de la parte necesaria del Derecho que se debe conocer, pues sin el conocimiento de principios básicos, no se pueden realizar tasaciones de inmuebles.



LA INGENIERÍA CIVIL EN OBRAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Autores: Jorge Mallamaci, Irene Viscarra.

Páginas: 384

ISBN 978-950-605-590-5

Proyectos de investigación sobre ingeniería civil, agrupados en cuatro grandes temas: estructuras, obras hidráulicas, obras viales e impacto ambiental y gestión.

EL AMPLIO MUNDO DE LOS MATERIALES CERÁMICOS



RODOLFO CARLOS YANZÓN

EL AMPLIO MUNDO DE LOS MATERIALES CERÁMICOS

Autor: Carlos Yanzón.

Páginas: 195

ISBN 978-950-605-563-9

Libro destinado a ingenieros y estudiantes de ingeniería que pretendan tener una visión del extenso campo de conocimientos abarado por los materiales cerámicos.



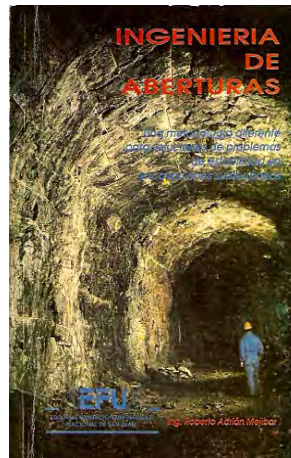
**MECÁNICA
DE LOS FLUÍDOS
PARA INGENIEROS
MECÁNICOS**

Autor: Francisco Alba Juez.

Páginas: 495

ISBN 978-950-605-642-1

En esta obra se tratan los principios fundamentales de la mecánica de flúidos, relacionados con problemas actuales de la ingeniería.



**INGENIERÍA
DE ABERTURAS I**

Autor: Roberto Adrián Mejibar.

Páginas: 220

ISBN 978-950-605-068-9

Libro que propone teorías, parámetros, ecuaciones, sobre todo cuantificadoras de seguridad y racionalidad en operaciones subterráneas, implementando en definitiva "un nuevo código de resistencia".



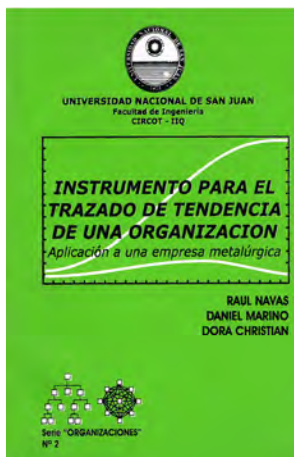
**INGENIERÍA
DE ABERTURAS II**

Autores: Roberto Adrián Mejibar.

Páginas: 208

ISBN 978-950-605-178-5

Libro que propone teorías de mecánicas de rocas, en forma simple y directa, y sus aplicaciones a variadas condiciones subterráneas.



INSTRUMENTO PARA EL TRAZADO DE TENDENCIA DE UNA ORGANIZACIÓN

Autores: Daniel Marino, Raúl Navas, Christian Dora.

Páginas: 82

ISBN 978-950-605-321-5

El propósito de esta obra es aportar una herramienta útil para las instituciones que les permita conocer sus posibilidades futuras y así ejecutar acciones preventivas.



EL CONTROLADOR PID

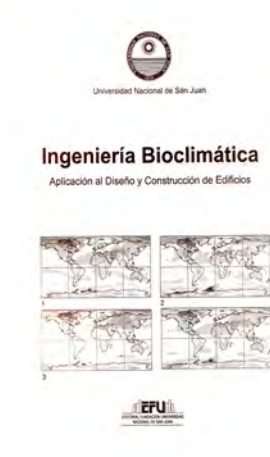
Autor: Daniel Chuk.

Páginas: 152

ISBN 978-987-3984-35-8

Edición 2017

Este libro busca explicar de manera detallada el uso del Controlador PID (proporcional – integral – derivativo), exponiendo sus características en los dominios temporal y frecuencial.



INGENIERÍA BIOCLIMÁTICA

Autor: Héctor Girini.

Páginas: 248

ISBN 950-605-318-9

Libro que resume las bases fundamentales de la Ingeniería Bioclimática aplicadas tanto al diseño como a la construcción de viviendas y edificios.



RESISTENCIA DE MATERIALES

Autor: Eduardo Alfredo Carrizo.

Páginas: 20

ISBN 978-950-605-060-3

En esta obra el autor propone una serie de experiencias para la formación práctica de los alumnos universitarios en el campo de la producción minera.



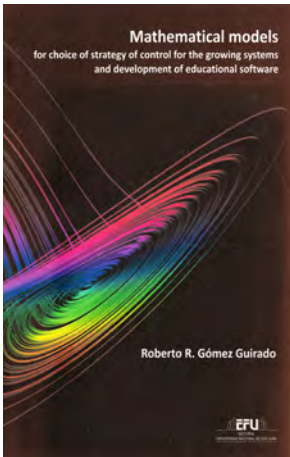
ALGEBRA Y GEOMETRIA ANALITICA CON SOFTWARE

Autor: Zulma H. Millán,
Yolanda B. Gil.

Páginas: 250

ISBN 978-950-605-515-8

Libro que tiene como fin generar técnicas educativas y procedimientos informáticos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la matemática con uso de software científico.



MATHEMATICAL MODELS

Autor: Roberto Gómez Guirado.

Páginas: 173

ISBN 978-987-05-6339-6

The objective of this book is to develop some new mathematical approaches and to apply them to the specific conditions of San Juan.



MATEMÁTICA PARA NIVEL MEDIO

Coordinadora: Hebe López

Páginas: 236

ISBN 950-605-088-0

Con esta guía se logra que el alumno involucre la matemática en el medio social circundante.

Literaturas

Literatura | Lingüística | Poesía.



EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO Y EL LENGUAJE

Autor: Daniel Zalazar.

Páginas: 160

ISBN 978-950-605-298-0

Análisis de la función que cumple el lenguaje en la comunicación y difusión de los conocimientos a lo largo de la historia.



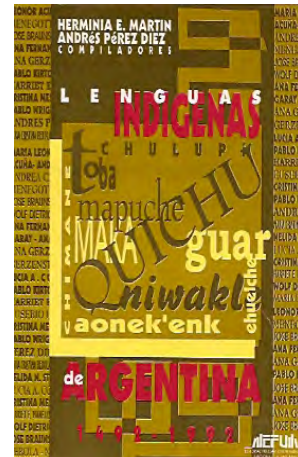
HACIA UNA TEXTUALIDAD LATINOAMERICANA

Autora: Ernestina Avendaño.

Páginas: 110

ISBN 978-950-605-093-1

Lectura crítica de Alejo Carpentier y Octavio Páez desde un enfoque histórico-cultural y lingüístico.



LENGUAS INDÍGENAS DE ARGENTINA

Compiladores: Herminia Martín, Andrés Pérez Díez.

Páginas: 166

ISBN 950-605-089-9

Este trabajo presenta quince artículos originales dedicados a lenguas del Chaco, Patagonia y de los llanos del oriente boliviano.



ESTUDIOS ETNOLINGÜÍSTICOS Y ONOMÁSTICOS

Autores: Instituto de Investigaciones Lingüísticas y Filológicas Manuel Alvar.

Páginas: 66

ISBN 978-987-3984-29-7

Trabajo de investigación que aborda el estudio de las lenguas de sustrato de la región cuyana, particularmente la de los huarpes de los valles y oasis de San Juan.



LÉXICO DE LOS MOLINOS HARINEROS

Autor: Graciela García de Ruckschloss.

Páginas: 208

ISBN 978-950-605-753-4

Una de las primeras obras lexicográficas de carácter etnográfico de la Argentina, que aborda el léxico de los molinos harineros de la provincia de San Juan.



FONDO BERTA VIDAL DE BATTINI

Autores: Aída Elisa González de Ortíz, Estela Mercado Lobos, Ana Cristina Quinteros Silva.

Páginas: 640

ISBN 978-950-605-645-2

Obra de interés histórico-cultural que reproduce vía facsímil documentos sobre voces populares, regionales y folclóricas.



GRAMÁTICA INGLESA EN CASTELLANO

Autora: Lidia Hobeika.

Páginas: 260

ISBN 978-987-3984-41-9

Edición 2017

Propuesta bibliográfica para el estudio del idioma inglés. Está destinada tanto a alumnos de los distintos niveles educativos como a cualquier persona que desee aprender la forma correcta de hablar y escribir en inglés.



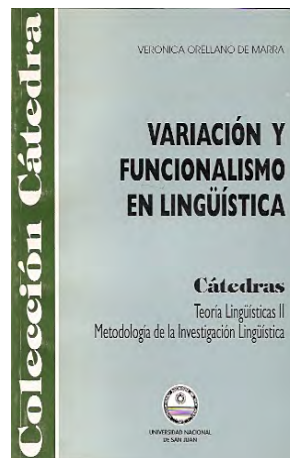
CÓMO Y CUÁNDO ENSEÑAR GRAMÁTICA

Autores: Alicia Jiménez de Martín, Alicia Romo de Merino.

Páginas: 137

ISBN 978-950-605-535-6

Este libro es una mirada sobre la enseñanza de la Gramática y el proceso de adquisición lingüística de alumnos en etapa escolar y su incidencia en el aprendizaje de la lengua materna.



VARIACIÓN Y FUNCIONALISMO EN LINGÜÍSTICA

Autora: Verónica Orellano de Marra.

Páginas: 50

ISBN 978-950-605-148-8

Trabajos de cátedra referidos a tres artículos de conocidos lingüistas, que resultan de particular interés para la reflexión de docentes, investigadores y alumnos en un campo de estudio tan actual como el variacionismo lingüístico.



LOS CUENTOS QUE NO CANTO

Autor: Alberto Suarez.

Páginas: 156

ISBN 978-950-605-611-7

Relatos que disparan imágenes, texturas, olores, colores y sabores. Historias de la vida con una dosis de humor.



NO HABLES CON LA BOCA LLENA

Autor: José González.

Páginas: 169

ISBN 978-950-605-521-9

Conjunto de cuentos centrados en el tema de la familia, tratado con un abanico de miradas que abarcan el humor satírico, el doble sentido, la ternura y la fantasía.



UÉRFANO SIN H

Autor: Sebastián Galaburri.

Páginas: 171

ISBN 978-950-605-603-2

Novela que surge durante la etapa de investigación del trabajo final de grado del autor. Momento en que las preguntas y los textos comenzaron a entretrejerse en un viaje cuyo destino ampliaría los límites.



ESTE OTRO UNIVERSO

Autor: Raúl de la Torre.

Páginas: 70

ISBN 978-950-605-074-0

Obra que nos sumerge en un mundo maravilloso que descubre otro más cotidiano, más sencillo y siempre marcado por el recuerdo. Alegría y dolor son el signo de la vida y para Raúl de la Torre, el verdadero signo de la poesía.



FLORES EN LOS MANTELES DE HULE

Autora: Cecilia Rabbi Baldi.

Páginas: 276

ISBN 978-950-605-677-3

Un texto abierto, recurrente, itinerante, donde lo mágico convive con lo posible.



VELORIOS

Autor: José González.

Páginas: 60

ISBN 978-950-605-082-5

Esta obra teje su trama a partir de una radio con presencia de testigos, de hilo conductor del destino. La sutil selección de determinadas músicas como único y suficiente indicio para marcar el paso del tiempo y la densidad trágica del final.



HISTORIAS DE PROVINCIA

Autor: José González.

Páginas: 60

ISBN 978-950-605-082-5

Casamientos, cumpleaños de quince, encuentros familiares, están presentes en estas historias de provincia, cuyos personajes y situaciones resultará fácil identificarse a muchos sanjuaninos.



ANIMALIA

Autor: Susana Lage.

Páginas: 82

ISBN 950-605-069-4

Sorprende al lector y lo atrapa en la tela de su atmósfera aparentemente festiva y plena de sugerencias comunicativas. Con el anzuelo fresco de un humor revelador, nos va instalando en las problemáticas del hombre actual en un mundo en crisis.



EL GOL A LOS INGLESES

Autor: Andrés de Cara.

Páginas: 140

ISBN 978-950-605-787-9

Novela que combina el género policial, la ciencia ficción y la gran pasión argentina en una historia fragmentaria y atrapante.



**LOS HORNEROS
DE SAN JUAN**

Autor: Arturo Arroyo.

Páginas: 286

ISBN 978-950-605-768-8

Esta obra conjuga la vida del personaje Don Jorge W. Tobares con algunos acontecimientos de la historia sanjuanina. Escrita por un tucumano enamorado de San Juan.



**CUENTOS EN
BLANCO Y NEGRO**

Autor: Mónica Gómez.

Páginas: 124

ISBN 978-987-3984-25-9

Edición 2016

Este libro se embarcó en la búsqueda de historias simples que tuvieron como protagonistas a varios santos dominicos.



**TROVADORES
DE PIEDRA**

Autor: Adrián Campillay

Páginas: 114

ISBN 978-950-605-736-7

Un libro que manifiesta la profunda lucidez y el afinado instinto de su autor, volcados en los temas que desde siempre lo atravesaron, la noche, los bares, las almas desahuciadas del mundo, el barrio, el amor, la verdadera naturaleza de la poesía.



ANTOLOGÍA LITERARIA SANJUANINA- SIGLO XX

Autoras: Compilado por
Graciela de la Torre,
Alicia Sánchez.

Páginas: 140

ISBN 978-950-605-100-6

Selección de leyendas,
poemas, cuentos,
canciones y teatro de
autoras sanjuaninas que
escribieron dentro de
los límites del Siglo XX.



MANUAL DE ADIVINANZAS I y II

Autoras: Aída Elisa
González y Nelly
Graciela García.

Páginas: 486

ISBN 978-987-3984-16-7

A través de estas
publicaciones, se
deja constancia de la
vigencia y funcionalidad
de la adivinanza el
región de Cuyo y La
Rioja.



ADIVINANZAS ERÓTICAS

Autor: Instituto
de Investigaciones
Lingüísticas y Filológicas
Manuel Alvar.

Páginas: 136

ISBN 978-987-3984-47-1

Edición 2017

Compila un conjunto
de adivinanzas que
proviene de fuentes
orales y escritas que
aluden al amor sensual,
carnal, sin complejos.



**ESCRITOS SOBRE LA
ESCENA
SANJUANINA**

Autor: Alicia Castañeda y otros.

Páginas: 247

ISBN 978-950-605-663-6

El teatro sanjuanino constituye una práctica de significatividad sociocultural que puede ser leída desde múltiples perspectivas. Estos escritos ensayan respuestas, en el intento de aproximarse a planteos propios del discurso histórico.



**POR LOS CAMINOS
DE LA VIDA**

Autor: Carlos Buscemi.

Páginas: 188

ISBN 978-987-3984-18-1

Opinión personal del Autor, redactada de una manera sencilla, que aborda hechos que ocurren en la vida diaria acompañados con algunos acontecimientos históricos recopilados de los artículos publicados en Diario de Cuyo.



**MIRADA OCULTA,
SILENCIO REPRESIVO**

Autores: Cecilia Rodas y otros.

Páginas: 92

ISBN 978-987-3984-04-4

Aparece como una obra representativa de este principio ya que surge en un momento en el que temas como el poder, la represión, la dictadura militar, emergen recurrentemente en los discursos sociales.



MUCHACHA Y OTROS RELATOS MUSICALES

Autor: Andrés de Cara.

Páginas: 92

ISBN 978-987-3984-53-2

Edición 2017

Una serie de relatos vinculados a la música, especialmente al género del rock nacional e internacional, de la década del 60 y 70.



CON PALABRAS... OTRAS LLAVES, OTRAS PUERTAS

Autores: Ricardo Luis Trombino, Arredondo Alfia.

Páginas: 56

ISBN 978-950-605-727-5

El libro reúne la producción de los trabajos del taller de Lectura y Escritura realizado en el ámbito del servicio penitenciario, en el marco del "Proyecto Educación en Contextos de Encierro".



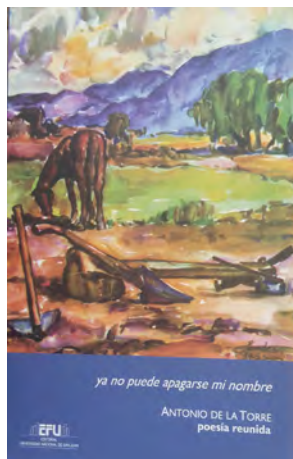
ENTONCES, AQUÍ

Autores: Varios.

Páginas: 192

ISBN 978-950-605-731-2

Proyecto cooperativo que reúne la producción poética de 22 escritores sanjuaninos, tanto en papel como en la propia voz de los autores. Incluye textos de José Campus y Leónidas Escudero.



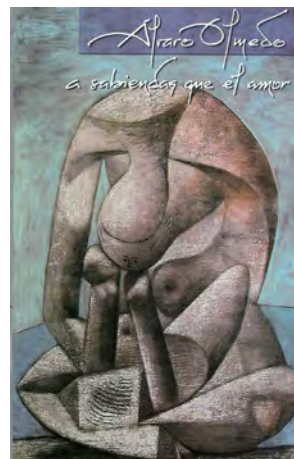
YA NO PUEDE APAGARSE MI NOMBRE

Autor: Antonio de la Torre.

Páginas: 500

ISBN 978-987-3984-09-9

El trabajo poético del autor es el fruto tanto de una gran curiosidad e ímpetu como de un oficio meticuloso. Este volumen implica recuperar la voz de uno de los mejores poetas sanjuaninos.



A SABIENDAS QUE EL AMOR

Autor: Alvaro Olmedo.

Páginas: 130

ISBN 978-950-605-593-6

Antología de poesía sanjuanina donde se involucra tópicos como el amor y la pasión, el olvido, los desencuentros, el tiempo y la otredad.



HUMO

Autor: Gustavo Dacal.

Páginas: 48

ISBN 978-950-605-613-1

Poesía sanjuanina. De las parejas, del lenguaje, también de la borra del café y los ceniceros atestados de conversaciones que no van a ningún lado, nada más, te mantienen en el camino. En fin, de combustiones incompletas.



PROMESA DEL NOMBRE

Autora: Adela Rolón.

Páginas: 140

ISBN 978-950-605-135-8

Poemario cuyos poemas cantan al amor, festejan la sensualidad, porque fundan la esperanza de que sea posible rehacer el mundo si se da vía libre al sentimiento apasionado.



13 CUENTISTAS SANJUANINOS

Autores: Varios.

Páginas: 242

ISBN 978-950-605-688-9

Antología cooperativa de 13 destacados narradores sanjuaninos. La obra sigue el destino de grandes poetas clásicos de la provincia, como Jorge Escudero y José Campus.



INSTANTES

Autor: Sebastián
Slobodjanac.

Páginas: 60

ISBN 978-950-605-081-8

Pájaros, tierra, océano,
hombre, un permanente
paralelo en la poesía de
Sebastián Slobodjanac,
minucioso constructor
de Instantes.

my GFC

Nuevas Colecciones.



SALUD MENTAL
Comunicación,
Resiliencia, Sentido.

Docente: Liliana Edith De Vita.

Páginas: 168

ISBN 978-950-605-820-3

Espacio curricular del tercer año de la Tecnicatura en Enfermería. Reorienta contenidos y promueve un efectivo cambio de rol en el aporte de Enfermería al cuidado de las personas con padecimientos mentales.



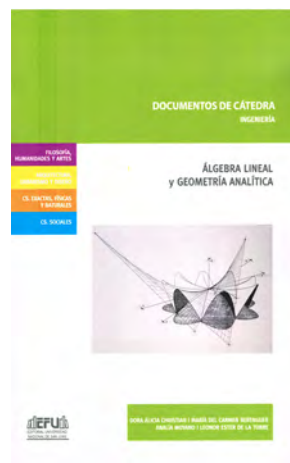
EL NUEVO DERECHO COMERCIAL

Docente: Facundo Rojas Clariá.

Páginas: 200

ISBN 978-987-3984-27-3

La sanción de la ley 26.994 estableció la unificación de las prácticas de Derecho Civil y Derecho Comercial en un nuevo código. Esta publicación rescata conceptos del Derecho Comercial y los adapta a la nueva legislación.



ÁLGEBRA LINEAL Y GEOMETRÍA ANALÍTICA

Autor: Dora Christian y otros.

Páginas: 418

ISBN 978-987-3984-26-6

Este libro propone una mirada integral y combinada de los campos de la matemática de manera didáctica, pensando en alumnos iniciales y acompañando cada desarrollo con ejercitación pertinente.



NOCIONES DE LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICAS

Docente: Gladys Deguer, Gabriela Llul.

Páginas: 68

ISBN 978-987-3984-44-0

Edición 2017

Material que presenta fundamentos teóricos y actividades prácticas para el desarrollo de los procesos implicados en la lectura y escritura que el estudiante irá profundizando en su vida universitaria.



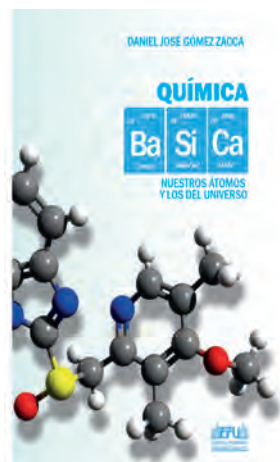
FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL

Docente: Mirtha Cuadros y otros.

Páginas: 126

ISBN 978-950-605-782-4

Se ubica en el área de Lingüística y corresponde al tercer año de estudio de las Carreras de Profesorado y Licenciatura en Letras. EL



QUÍMICA BÁSICA

Autor: Daniel Gómez Zacca.

Páginas: 317

ISBN 978-950-605-797-8

Libro destinado a profesores y estudiantes del nivel medio y universitario que buscan tener una formación en el campo de la química.





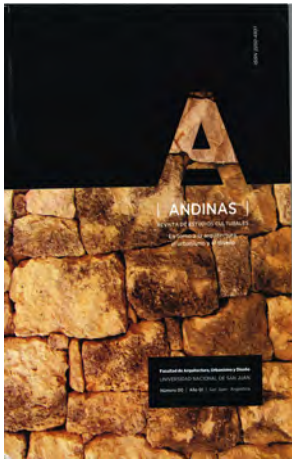
CÁLCULO DIFERENCIAL E INTEGRAL EN UNA VARIABLE

Autores: Roberto
Gómez Guirado, Patricia
del Valle Cuadros.

Páginas: 412

ISBN 978-950-605-784-8

Libro destinado a
ingenieros y estudiantes
de los primeros
cursos de la carrera
de ingeniería y toda
disciplina que requiera
conocimientos referidos
a temas de Cálculo
Diferencial e Integral.



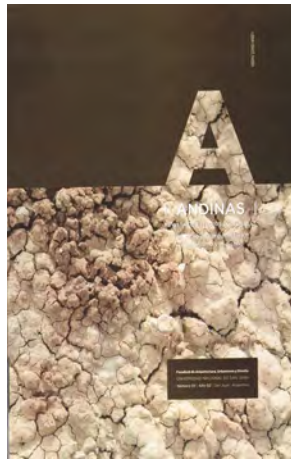
ANDINAS
Revista de Estudios
Culturales Número 00

Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 65

ISBN 2250-4931

El número 0, se conforma como nuevo reducto de participación y exposición de investigadores y creadores.



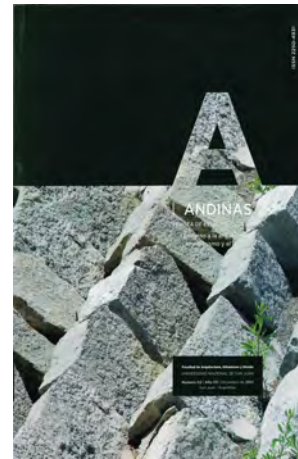
ANDINAS
Revista de Estudios
Culturales Número 01

Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 85

ISBN 2250-4931

El territorio desde varias perspectivas. Devenido en la naturaleza hostil que modifica una imagen urbana.



ANDINAS
Revista de Estudios
Culturales Número 02

Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 76

ISBN 2250-4931

Los artículos de este número se enmarcan en dos grandes áreas: la panorámica, con temas que atañen a la arquitectura en general y la singular, determinada por el contexto sanjuanino.



ANDINAS
Revista de Estudios
Culturales Número 03

Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 65

ISBN 2250-4931

Este número reúne las diferentes perspectivas de artículos centrados en el paisaje.



ANDINAS
Revista de Estudios
Culturales Número 04

Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 69

ISBN 2250-4931

Esta edición es una apertura de temas que superan los localismos regionales por mostrar lo trascendental. Un mosaico de distintos conocimientos.



ANDINAS
Revistas de Estudios
Culturales Número 05

Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 74

ISBN 2250-4931

Los artículos de este ejemplar, al igual que los anteriores, no son la excepción y continúan exponiendo las distancias que delinean la variedad de la cultura andina.



ANDINAS
Revistas de Estudios
Culturales Número 06

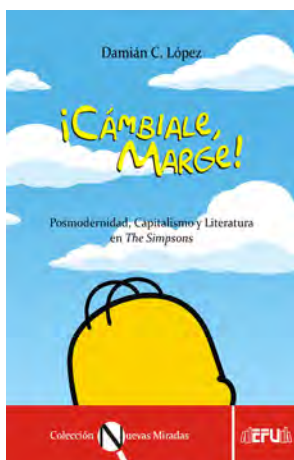
Autor: FAUD. UNSJ.

Páginas: 76

ISBN 2250-4931

Esta edición gira y se concentra en la valoración patrimonial. Desde la artesanía del papel mexicano hasta un enclave productivo moderno en el extremo sur del continente.





¡CÁMBIALE MARGE!

Autor: Damián C. López.

Páginas: 172

ISBN 978-987-3984-00-6

Un estudio sobre las formas en que la popular serie aborda la realidad social y política norteamericana y cómo se distribuye y es consumida en Argentina.



8N CACEROLAZO Y CONSTRUCCIONES MEDIÁTICAS

Autor: Paola Ingrassia.

Páginas: 102

ISBN 978-987-3984-46-0

Edición 2017

Trabajo de Investigación que analiza las estrategias -textuales y paratextuales- usadas por los periódicos "Clarín" y "Página /12, para abordar la movilización social del 8 de Noviembre de 2012.



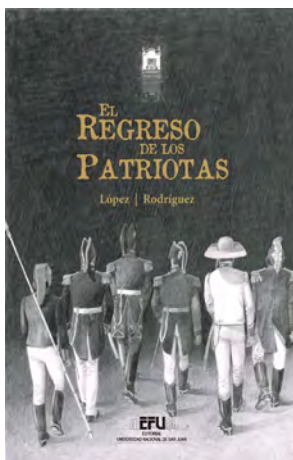
EL HUMOR DEL ÁNGEL PORTEÑO

Autor: Dana Botti.

Páginas: 88

ISBN 978-987-3984-01-3

La escritura de Alejandro Dolina tarde o temprano nos va a hacer reír. En este libro, se intenta encontrar alguna pista de cómo lo logra, desandar los firuletes de la risa.



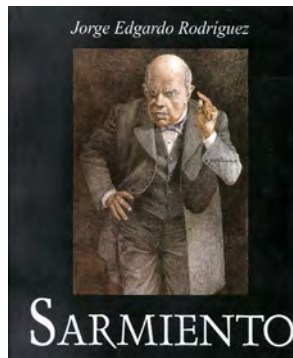
REGRESO DE
LOS PATRIOTAS

Autores: Damián López,
Jorge Rodríguez.

Páginas: 148

ISBN 978-987-3984-14-3

Seis protagonistas de nuestra historia deciden unirse para una última campaña. Una historia atrapante llevada a cabo por la maestría técnica y creativa de Jorge Rodríguez que lo hará repensar toda su entrega por la Patria.



SARMIENTO
LA HISTORIA EN
HISTORIETA

Autor: Jorge Rodríguez.

Páginas: 164

ISBN 978-950-605-697-1

Libro en formato de historieta que muestra desde la niñez a la vejez del prócer, narrando escenas de su vida familiar, política, viajes polémicas, anécdotas de su infancia y adolescencia.

