

Haciendo(nos) FAUD

En un tiempo marcado por la fragmentación social, el hiperconsumo, la velocidad y la despersonalización de los vínculos, resulta urgente preguntarnos qué sentido tiene formar parte de una Facultad proyectual. La FAUD (Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño) de la Universidad Nacional de San Juan, inserta en el contexto cuyano y latinoamericano, asume esa pregunta como motor de transformación. La propuesta que aquí se presenta es el resultado de un trabajo colectivo que reconoce las crisis actuales no como obstáculos sino como territorios fértiles para proyectar otros futuros posibles.

Frente a un escenario global que promueve la soledad, el individualismo y la indiferencia, esta iniciativa reivindica la dimensión comunitaria, la construcción de sentido desde lo común, y el ejercicio crítico y situado del diseño, la arquitectura y el urbanismo. Así, nace esta plataforma que, más que un plan de acción, se concibe como un manifiesto abierto, en construcción permanente, que se orienta por tres grandes vectores: la orientación de sentido, hacer más habitable la FAUD y la política y gestión como ejercicio transformador.

Eje 1: Construcción de sentido proyectual

El primer eje propone una profunda revisión de las prácticas proyectuales desde una pregunta fundacional: ¿qué sentido tienen nuestras disciplinas en este tiempo y lugar? Se parte de reconocer que proyectar no es simplemente diseñar objetos, espacios o comunicaciones, sino que es una acción política, enraizada en las condiciones materiales, sociales, culturales y simbólicas de las comunidades.

Esta línea de trabajo invita a pensar desde San Juan y para San Juan. ¿Qué puede aportar la FAUD a los problemas urgentes de nuestra sociedad? ¿Cómo deben adaptarse nuestros planes de estudio, nuestras teorías, nuestras herramientas, a las transformaciones del entorno?

Este eje plantea la urgencia de resignificar la enseñanza y la práctica de las disciplinas proyectuales, orientando nuestras carreras hacia un hacer situado, comprometido y crítico. La **construcción de sentido proyectual** no es un eslogan: es una práctica académica, epistemológica y política que revisa nuestras formas de enseñar, aprender y producir conocimiento desde y para el territorio.

Bajo esta orientación se despliegan planes, programas y proyectos que abarcan todos los niveles formativos: pregrado, grado y posgrado, así como las áreas de investigación y extensión. Entre ellos destacamos:

- Plan Bienvenir(nos): Rediseño profundo del curso de ingreso para acompañar, orientar y contener a quienes ingresan, con una perspectiva inclusiva

y situada.

- Programa Plan de Estudios: Propuesta de revisión estructural de los planes de estudio, desde una perspectiva proyectual crítica y contextualizada, articulando ciclos básicos comunes, incorporación de nuevas tecnologías, y sistemas de créditos.
- Programa Revisar(nos): Espacios de reflexión sistemática sobre nuestras prácticas docentes, revisando bibliografía, metodologías, estructuras de cátedra, y promoviendo seminarios y encuentros entre carreras.
- Programa Hacer Pensando(nos): Propuesta que vincula la producción proyectual local con saberes suramericanos, impulsando concursos, ferias editoriales, publicaciones estudiantiles y articulaciones con otras instituciones.
- Programa Educar(nos) sin distancias: Estrategias pedagógicas diferenciadas para incluir a estudiantes de zonas alejadas del CUIB, con uso de tecnologías, circuitos docentes móviles y materiales multimediales.
- Plan Voces Nuestras (posgrado): Articulación entre seminarios, investigación y publicación de saberes proyectuales propios, con nuevas propuestas de maestrías en Diseño Gráfico e Industrial y reactivación de la matrícula en carreras de posgrado existentes.

En el plano de la investigación, se propone el Plan Investigación Nuestra, con una apuesta clara por epistemologías proyectuales situadas, articulando saberes docentes con líneas concretas de acción, fortaleciendo la articulación con la comunidad y los institutos existentes.

Desde la extensión, el Programa Encontrar(nos) promueve el vínculo con la comunidad a partir del relevamiento de demandas urgentes y la creación de una Unidad de Vinculación de Proyectos (UVP) que articule lo académico con lo territorial.

Eje 2: Hacer más habitable la FAUD

El segundo eje propone pensar y construir una FAUD que sea no sólo un espacio académico, sino también un lugar donde se pueda habitar con dignidad, afecto, cuidado y comunidad. Esta dimensión no se agota en lo edilicio, pero lo incluye como condición necesaria para desarrollar prácticas significativas. Se trata de un llamado a resignificar los modos en que transitamos y habitamos nuestra facultad, superando el desgano, el aislamiento y la inercia.

La propuesta parte de una constatación: la vida universitaria se ha tornado fragmentaria y fugaz. Hay vacíos en los lugares comunes, desconexión entre los cuerpos que la habitan. Frente a ello, se propone recuperar la universidad como espacio colectivo de encuentro, debate, creación y afecto.

Este eje apunta a generar condiciones materiales y simbólicas que fortalezcan la vida universitaria como experiencia compartida. Se promueve una habitabilidad integral que combine infraestructura adecuada, accesibilidad, cuidado mutuo y construcción de identidad.

Algunas de las propuestas más relevantes:

- Plan Hacer(nos) Edificio: Intervenciones proyectuales que resignifican espacios comunes (Patio Malvinas, bufete, plaza de acceso), equipamientos, baños, bicicleteros, guardado de materiales, talleres con herramientas. Se prioriza la participación estudiantil en los proyectos, convocando concursos internos y promoviendo la autogestión.
- Programa Equipar(nos): Relevamiento y mejora del equipamiento general: conectividad, rampas, caminerías, duchas, armarios, asadores, kioscos de materiales, etc. Se concibe el espacio como pedagógico, no sólo funcional.
- Proyecto Patio Malvinas: Acondicionamiento como gran sala de estar y lectura, con mobiliario propio, gradas y zonas de sombra, articulado con la biblioteca, el bufete y ferias.
- Programa Cuidar(nos): Estrategias para fortalecer el sentido de pertenencia y cuidado de la comunidad. Incluye contenidos de derechos humanos en los planes de estudio, protocolos contra la violencia, abordaje de neurodiversidades, jornadas temáticas, y proyectos simbólicos como el “Lugar para llorar”, un espacio de contención emocional.
- Proyecto Viernes Ritual: Instancia de encuentro semanal para compartir producciones, música, ferias y charlas en los patios y talleres. Se propone como espacio de ritualización colectiva que celebre lo que hacemos juntos.
- Proyecto Guardería y Casa de los Estudiantes: Infraestructura concreta para acompañar trayectorias de estudiantes que maternan/paternan o provienen de otras provincias, fomentando la equidad y la integración.

Esta línea, atravesada por una mirada pedagógica y social del espacio, propone que **habitar la FAUD sea una experiencia vital, afectiva y transformadora.**

Eje 3: Política y gestión

La tercera línea estratégica reconoce a la política y a la gestión como instrumentos fundamentales para transformar la realidad. Lejos de entender la política como disputa partidaria, se la concibe como una práctica colectiva que articula decisiones, recursos y voluntades en pos del bien común. La gestión, por su parte, es vista como el ejercicio cotidiano de esa política, como práctica que organiza, visibiliza y habilita transformaciones.

Este eje se asume desde el compromiso con la universidad pública, en un contexto de creciente desfinanciamiento y ataque a las instituciones educativas. Desde allí, se propone responder con más universidad, más producción local, más trabajo colectivo.

Entendemos que no hay neutralidad en las decisiones que se toman sobre cómo, qué y para qué se enseña, investiga o extiende. Toda gestión es política, y toda política implica una toma de posición. Por eso, este eje asume el desafío de construir una gestión participativa, crítica, que ponga en común y en tensión nuestras prácticas, que promueva horizontes colectivos desde las disciplinas proyectuales.

Algunas propuestas destacadas:

- Plan Hacer(nos) en colectivo: Fortalece la dimensión política de los aprendizajes. Incluye ciclos de conversatorios sobre epistemología proyectual, historia del movimiento estudiantil, proyectos comunitarios conjuntos, y articulación de la identidad institucional con el orgullo de la universidad pública.
- Programa Bienestar Nuestro: Fomento de ayudas económicas solidarias, becas, sistemas de intercambio estudiantil, y fortalecimiento de las áreas de bienestar con perspectiva de cuidado.
- Programa Revisar(nos) en gestión: Diagnóstico de desequilibrios en la distribución de cargos docentes entre las carreras, y propuestas de reordenamiento justo y transparente.
- Programa de movilidad docente interna: Experiencias pedagógicas integradas entre materias, carreras y áreas, fortaleciendo el diálogo interdisciplinario y la actualización continua.
- Programa de Posgrado: Reforzar el posgrado como espacio clave de producción de saberes proyectuales, con seminarios, jornadas, ferias y concursos que pongan en valor lo propio.

- Plan Articula(nos): Registro de demandas de la comunidad y vinculación directa con prácticas socioeducativas, proyectos de extensión e investigación aplicada.
- Plan Mejorar(nos) gestión administrativa: Incluye desde capacitaciones para no docentes hasta construcción de un digesto digital, bitácora interna de gestión, y sistematización de la memoria institucional mediante anuarios y publicaciones.
- Programa Legislar(nos): Revisión de normativas internas, ordenanzas, sistema de concursos y nomenclador de antecedentes, con el objetivo de democratizar y actualizar la estructura normativa de la FAUD.

En conjunto, este eje reafirma que **gestionar es hacer política con sentido y responsabilidad colectiva**, que proyectar no es sólo diseñar objetos o edificios, sino también institucionalidades, comunidades y futuros posibles.

Una FAUD en construcción

Esta plataforma no es un plan cerrado. Es una invitación. Una propuesta que se escribe en plural y se vive en presente continuo. Es la expresión de un deseo colectivo por recuperar el sentido del hacer proyectual, resignificar la vida universitaria y asumir la política como posibilidad.

Haciendo(nos) FAUD es también una declaración de principios: creemos que el diseño tiene una potencia transformadora que debe ser puesta al servicio del bien común. Creemos en una Facultad donde el aula, el patio, el taller y el bufete son también espacios de afecto, de memoria y de resistencia. Creemos que podemos —y debemos— construir juntos una FAUD que piense desde aquí, que actúe desde aquí, que transforme desde aquí.