

The logo consists of the words 'FAUD' and 'ACTIVA' stacked vertically. 'FAUD' is in a large, bold, yellow, sans-serif font. 'ACTIVA' is in a smaller, bold, yellow, sans-serif font, positioned directly below 'FAUD'. The letters of 'ACTIVA' are slightly offset to the right relative to 'FAUD'.

FAUD ACTIVA

transformando en equipo



PROPUESTAS DE GESTIÓN | 2025 FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y DISEÑO

VALORES Y PRINCIPIOS

Desde nuestro espacio de FAUD ACTIVA, te presentamos nuestras ideas, objetivos y aspiraciones para el desempeño de las acciones universitarias en nuestra institución. Somos un gran equipo conformado por docentes, nodocentes, estudiantes y egresados que pretendemos generar una profunda transformación en nuestra Facultad, en base a nuestras experiencias como profesionales actuantes en el medio, docentes, extensionistas, investigadores y participantes de la gestión universitaria en todos sus niveles, que venimos manteniendo nuestros principios desde hace muchos años, algunas veces como gestión compartida y otras como oposición, transformándolos en el tiempo pero sin cambiarlos ni venderlos al mejor postor.

Esta transformación tiene como sustento la re-valorización de la institución en su esencia educativa, con la excelencia académica que alguna vez supo tener, y con marcada trascendencia en la Región de Nuevo Cuyo.

Defendemos la educación pública, laica y gratuita, entendiendo que nos brindó la posibilidad de formarnos como profesionales, y hoy le debemos nuestros aportes para lograr un mayor reconocimiento en la sociedad.

Promovemos el acceso igualitario y las mismas oportunidades para todos los estudiantes, asegurando la posibilidad de estudiar a personas con discapacidad, facilitando medidas de apoyo personalizadas y efectivas que fomenten el máximo desarrollo académico y social.

Nos identifica la total independencia de toda agrupación político partidaria, sosteniendo el respeto a la diversidad y los valores colectivos que nos vinculan para llevar adelante una gestión universitaria colaborativa.

Proponemos una Facultad con sentido ético y transparente en el ejercicio responsable de la administración de los fondos públicos provenientes de la gestión.

Resulta de vital importancia un mayor protagonismo y participación del estudiante, entendiendo que son el motor de cualquier institución universitaria. Privilegiando la libertad de expresión en sus opiniones, sin miedos a censuras o represalias.

Creemos imprescindible el fortalecimiento de los equipos docentes, en especial los primeros años a fin de poder hacer un mejor seguimiento de los estudiantes para disminuir el desgranamiento y deserción en esos años.

Consideramos de gran importancia el perfil de nuestros egresados, entendiendo que debemos entregar a nuestra sociedad un profesional con un fuerte compromiso en lo

social, lo sustentable y lo inclusivo vinculado con el sector productivo, con posibilidades de capacitación y perfeccionamiento permanentes.

Se considera sustancial asegurar la estabilidad laboral del personal docente, proporcionando las condiciones y medio ambiente de trabajo adecuados a las normativas vigentes, potenciando la capacitación en las distintas áreas a fin de ir preparando al personal de acuerdo a las nuevas exigencias.

Proponemos la creación del Servicio de Apoyo Psicopedagógico de Orientación, y Discapacidad, para el acompañamiento del estudiante, conformando un sistema integral capaz de reconocer y abordar las situaciones problemáticas surgidas en este sentido.

Priorizamos una gestión coherente con problemas y necesidades socioeconómicas y culturales reales, detectadas de antemano a través de la escucha y el registro de las mismas, desarrollando acciones académicas reales; no como montaje escénico para ser visto por la comunidad, sin llegar a la concreción de las mismas.



PROPUESTAS de GESTIÓN INSTITUCIONAL

EJES DE GESTIÓN

FAUD Sustentable y Tecnológica:

- Incluir en todas las acciones institucionales el concepto de sustentabilidad en la formación de futuros profesionales.
- Consolidar la conectividad y equipamiento específico general en las Aulas, Laboratorios y Talleres con el objeto de establecer canales sincrónicos en relación con las distintas prácticas que cada cátedra realiza con los estudiantes.
- Promover el desarrollo tecnológico que la realidad actual y futura nos demanda, a través de las cátedras, proyectos, material bibliográfico, cursos, intercambios, posgrados, etc.

FAUD Accesible:

- Revisar y lograr adecuadas condiciones edilicias según normativas de Higiene y Seguridad, asegurando las posibilidades de uso del edificio y espacios exteriores para personas con movilidad reducida.
- Diseñar e implementar un sistema de señalética accesible, (maquetas hápticas, braille, etc,) que sea capaz de orientar e informar acerca de las distintas áreas, talleres, sanitarios, etc., que son parte de la FAUD.
- Impulsar acciones respecto a los procesos de enseñanza aprendizaje de las personas con discapacidad, apoyando con la gestión y provisión de recursos a los equipos docentes junto con el acompañamiento necesario para su total integración, garantizando la equidad de oportunidades.
- Promover la formación de los Docentes en la adecuación de currículas y ajustes razonables, para un mejor desempeño en el cursado de Personas con discapacidad.
- Gestionar el cumplimiento del cupo laboral para PcD, que reúnan condiciones de idoneidad para el cargo, en una proporción no inferior al cuatro por ciento (4 %) de la



totalidad de su personal; establecido en la Ley N° 22.431 “Sistema de protección integral de los discapacitados”, en su CAPITULO II, Art. 8°.

ÁREA ACADÉMICA

Defendemos un modelo académico que posicione a nuestra FAUD-UNSJ, como un Polo Regional de Diseño en todos sus aspectos, con la asistencia o capacitación de aquellos referentes de diseño nacionales e internacionales.

- Fortalecer vínculos con entidades estatales y privadas, a fin de que se nutran de nuestros egresados.
- Organizar una Comisión cuatripartita: FAUD-UNSJ- Estado Provincial- Entidades Profesionales- y Gremiales; que colabore en la revisión y definición de contenidos necesarios para asegurar el correcto ejercicio profesional acorde a los alcances de cada título.
- Favorecer el intercambio y movilidad de docentes, investigadores, extensionistas, personal no docente y estudiantes, con universidades nacionales e iberoamericanas.
- Generar y propiciar el trabajo colaborativo, consensuado y permanente de las Jefaturas Departamentales, Áreas y Claustros entre sí; a fin de determinar acciones sobre todo el desarrollo de los Planes de Estudios vigentes y la movilidad del personal docentes dentro de cada claustro.
- Aumentar la oferta de carreras de grado a través de la creación de nuevas carreras para ser dictada en el gran San Juan Indumentaria (tales como Indumentaria Textil/Multimedia).
- Repensar y abrir el debate para potenciar la titulación intermedia.
- Gestionar doble titulación con universidades latinoamericanas y europeas.
- Adecuar los planes de estudios a la nueva normalidad de cursado virtual, a fin de poder ser acreditados en esa modalidad, incorporando conceptos de Inteligencia Artificial como contenidos.
- Generar actividades de índole social como ciclos de cine temático, encuentros recreativos/deportivos que favorezcan el vínculo entre todo el personal docente, nodocente, estudiantes y egresados.

ÁREA EXTENSIÓN, INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

- Concretar una evaluación crítica que permita redefinir y actualizar las líneas de investigación y extensión existentes, con el propósito de tender y acercar la academia a la realidad y al contexto socioeconómico local.
- Capacitar para fomentar presentaciones y formulaciones a las distintas convocatorias de proyectos, y/o programas de financiamiento provincial y nacional.
- Fomentar entre los estudiantes y docentes, las prácticas socio-educativas PSE, como un modo de integración del aprendizaje en el aula con las necesidades del medio.
- Aumentar los recursos (dedicaciones, rotaciones, mejora y adecuación de montos) para proyectos internos de investigación y extensión a fin de fortalecer y formar nuevos profesionales en estas áreas.
- Crear un Instituto de Tecnologías Aplicadas al Diseño (ITAD), incorporando temáticas

de investigación y extensión como: nuevas tecnologías 3D (modelado en cerámica, en hormigón, etc.), tecnología BIM (Building Information Modeling, modelado de la información del edificio), desarrollo y aplicación de nuevos materiales, etc.

- Fortalecer las carreras actuales de posgrado y mejorar el sistema de becas que permita a los estudiantes la finalización de los mismos.
- Establecer ciclos cortos de perfeccionamiento y capacitación permanente para profesionales y su relación con el trabajo independiente, propiciando las relaciones con entidades intermedias como el estado provincial, cámaras de la construcción, entre otras.
- Ampliar las convocatorias a proyectos y programas con financiamiento provincial y nacional (por ej. PDTs).
- Impulsar la incorporación de Diseñadores en los equipos de proyectos de investigación y de extensión.
- Revalorizar Revista Andina como la fuente de difusión de nuestros investigadores.
- Desarrollar Proyectos de vinculación con Gobierno Provincial, Intendencias, Ministerios provinciales y regionales, y con empresas del sector productivo, con la participación de todos los actores vinculados a la temática, alternando dichas posibilidades de intervención, donde no sean siempre los mismos beneficiados, del mismo color político.
- Creemos en la importancia de que nuestros investigadores y extensionistas fortalezcan su relación con el territorio, asegurando el valor del diseño en los aspectos sociales y productivos. Sumando a los estudiantes a esta área, que muchas veces por desconocimiento no se hacen parte, reconociendo su desempeño a manera de PSE, y/o de créditos académicos.

EN EL ESTAMENTO DOCENTE

- Fortalecer equipos docentes acorde a tipo de cátedra (despliegue, carga horaria, etc.) y su relación respecto a la cantidad de estudiantes, afirmando esta relación en los dos primeros años.
- Generar mayor oferta de electivas vinculadas a proyectos de extensión e investigación, educación socioemocional, como también articulaciones con otras unidades académicas de la UNSJ.
- Potenciar Área de Materialidad como apoyo a la docencia, extensión e investigación, generando cursos de capacitación, demostración de técnicas de trabajo y uso de diversos materiales.
- Fortalecer las actividades de integración en horizontal, vertical en la FAUD y con distintas carreras de la UNSJ.
- Favorecer el intercambio y movilidad de docentes con universidades nacionales e iberoamericanas.

EN EL ESTAMENTO NO-DOCENTE

- Asegurar la estabilidad laboral al personal no docente (no subrogancias).
- Consolidar el funcionamiento en doble turno de áreas vinculadas a docente y estudiantes (Departamento Arquitectura y Urbanismo, Departamento Alumnos, Mesa de Entrada, Maestranzas, telefonista, Secretarías)

- Relevar y adecuar a normativas de Higiene y Seguridad puestos de trabajo.
- Generar un espacio adecuado para realizar los refrigerios del docente, con equipamiento necesario a tal fin.
- Mejorar oferta capacitación docente acorde a necesidades reales.
- Impulsar la incorporación de docentes en los equipos de proyectos de investigación y de extensión
- Propiciar la participación de intercambios y movilidades de personal docente con universidades nacionales e iberoamericanas.

EN EL ESTAMENTO ESTUDIANTES

Conformar un equipo de acompañamiento permanente para estudiantes y docentes de la FAUD conformando el Servicio de apoyo y orientación psicopedagógico, trabajando en conjunto con el área de discapacidad de la FAUD.

Consolidar el trabajo y tarea del servicio de Tutorías FAUD y activar el plan de contingencias ante situaciones problemáticas.

Trabajar en el seguimiento de estudiantes a fin de disminuir la deserción y el desgranamiento.

Relevar las reales necesidades y dificultades de cursado a fin de solucionar situaciones conflictivas, promoviendo la escucha de los estudiantes.

Aumentar la participación de estudiantes becarios en programas y proyectos de extensión e investigación.

Promover la participación de estudiantes en las prácticas socio educativas.

Acrecentar el intercambio de estudiantes con universidades extranjeras.

Favorecer e implementar el dictado de cursos y/o talleres de fotografía, lettering, maquetaría, uso de materiales, modelado e impresión 3d, etc.

EN EL ESTAMENTO EGRESADOS

Reactivar en el ámbito de la FAUD el Centro de Egresados que represente los intereses del estamento y que sirva como vínculo con los profesionales independientes.

Aumentar la oferta de cursos y líneas de especialización de posgrado consolidando la formación y capacitación en temáticas vinculadas con el ejercicio profesional de cada carrera.

- Fortalecer vínculo con entidades profesionales que nuclean a nuestros egresados.
- Trabajar con el Consejo de Graduados (CODEGRA) de la Universidad a fin de canalizar las inquietudes del estamento.

Nuestras propuestas son posibles de reelaboración, considerando toda otra inquietud de los propios miembros de la facultad, que promuevan esos procesos de transformación y que garanticen el cumplimiento de derechos. Para eso convocamos a formar parte de este proyecto a todos los que quieran incorporarse y comprometerse con una Nueva Facultad inclusiva, transparente, y pluralista.